

أصواء

هل تكت أمريكا من خطة الصهاينة ١٩٨٥

في الخطاب الاسيوي الذي ألقاه الرئيس ريجان القاهم تطرق الى قضية التجسس الصهيونية التي تتحدث عنها الاوساط الأمريكية هذه الأيام.

الرئيس الأمريكي كان حاسما في هذه النقطة حيث قال: ان الولايات المتحدة لن ترد في اعتقال اي شخص متورط في قضية جاسوسية!!

هذا التأكيد رغم انه لم يذكر اسم اسرائيل الا انه يفترض ان يكون اجراء ثابتا ان عمليات التجسس تعد في أمريكا - مثل غيرها من البلدان - من الاعمال التي يعاقب عليها القانون بل ان مرتكبها يراجهون اشد العقوبات ولعل تأكيد الرئيس الأمريكي بالنسبة لهذه القضية يعتبر شيئا لا يقبل النقاش...كيف!!

انسان ضيق وفي حوزته وثائق سرية عسكرية هامة تتعلق بالامن القومي الأمريكي... قام بتسليمها الى جهة اجنبية ماذا ينتظر من دوائر القضاء والجهات المسؤولة ان تفعل حياله!! هل تقدم له الحلوى!!

طبعاً في مثل هذه القضية الاجراء المناسب تقديم طرد او ابعاد الدبلوماسيين الاجانب المتورطين في القضية، هكذا تعمل وتعمل الدول، وقد فعلت الولايات المتحدة في قضايا مشابهة لهذا العمل... حيث حاكمت العديد من مواطنيها، بل تقدم بعض اعضاء الكونجرس بطلب تعديل القانون الأمريكي لرفع العقوبة القصوى الى حد ايقاع عقوبة الاعدام بالجواسيس، ولذلك فمن الطبيعي ان يحاكم الجواسيس الاسرائيليون وان يطردوا.

بالرغم من ان هؤلاء قد سارعوا بالهروب من الولايات المتحدة... بعد ان خرقوا التقاليد والممارسات الدبلوماسية حيث تحاروا من رجال يخدعون العلاقات الدبلوماسية الى عملاء يسرقون المعلومات.

والآن وبعد تأكيد الرئيس الأمريكي، وبعد غضب الاوساط الأمريكية من تصرف من اعطوهم كل شيء وشركوهم حتى في الاستقامة مما يستحقونه من اموالهم وما يقدمونه من ضرائب، ومع هذا اقدموا على سرقة اسرار الامن القومي...!! هل هؤلاء القوم... الا يجب ان يمثلوا امام القضاء لينالوا ما يستحقون من عقاب!!

ان تأكيد الرئيس الأمريكي يتوافق تماما مع القوانين الأمريكية، ومع المنطق، ويرضي الأمريكيين، ووضع حدا للذين يتجاوزون كل شيء... حتى الاسرار.

عموما... هذه الوقاحة الاسرائيلية تؤكد ما كان يقال للادارة الأمريكية عن الصلف الصهيوني، والذي يجب ان يكون جرسا لكل الأمريكيين ليقاوم الصهاينة عند حدهم بعد كل هذه الممارسات الوحشية التي لا يمكن ان تتوقف ما لم يقدم ابناء (الدم سام) على اجراء حقيقي وحسم يتجاوز الكلمات الى الفعل الذي يات بعيدا جدا في ضوء كل الذي تفعله اسرائيل وتسكت عنه أمريكا.

جاسر بن عبد العزيز الجاسر

كولومبيا

مصرع ٣٠ شخصا في قتال بين رجال المصائب وقوات الأمن

بوجوتا: أ. ب. ذكرت اذاعات بوجوتا ان بعض المصائب وقعت بين رجال حرب المصائب وقوات الأمن اشترت عن مصرع ٣٠ شخصا أمس الأول في منطقتين بكونغويا.

فقد لقي ٢٢ من رجال حرب المصائب اعضاء القوات المسلحة الثورية في كولومبيا (موازية للشيوعية) بالإضافة الى جندي واحد مصرعهم في عملية عسكرية في أبرتادو وهي قرية تقع في إقليم اورابا في شمال غربي البلاد. وقد وقع الاشتباك أثناء عملية شنّها الجيش للشروع على مهنين ومالك اراضى اختطفها رجال حرب المصائب.

وجدير بالذكر ان القوات المسلحة الثورية في كولومبيا هي الحركة الوحيدة لرجال حرب المصائب الكولومبية التي ما زالت في هدنة مع الحكومة منذ اقباطات وقف إطلاق النار في العام الماضي. وكانت الحكومة قد أعلنت بناء على طلب القوات

طلب سائقين شركة هادامو (فرع الليونين)

تعاون من هادامو الى عدد من السائقين... تقبل خيرة جيرة في مجال العمل... على ان تكون مسرعة... بالقيام بواجبهم... ان فضيلة السائقين... أولئك الذين يراعون وإحسانهم للآخرين.

لزمين المعلومات لإرسال ٤٧٨٦٨٦٥٠/٤٧٨٦٨٦٥٠ - ٤٧٨٦٨٦٥٠

الليونين أحد مؤسسي الجبهة الشعبية التي تترأسها ابن سميت رئيس وزراء كولومبيا... في وقت متأخر من مساء يوم الجمعة في بوجوتا... في وقت متأخر من مساء يوم الجمعة في بوجوتا... في وقت متأخر من مساء يوم الجمعة في بوجوتا...

وإلى المتقاعين في خطتهم... التدخل الأمريكي في شؤون البلاد... والتأثير على الاقتصاد... والتأثير على الاقتصاد... والتأثير على الاقتصاد...

أسس الأول في مدينة سلمية التي... إلى قاعدة كرك... الثورة الأمريكية... إلى قاعدة كرك... الثورة الأمريكية... إلى قاعدة كرك...

بيدري موسيقي ينفذ عودته من الخارج حيث حصل على كليات كبيرة من الأسلحة... وأعيد للحدث عن أسفه الشديد لأن الجيش الوطني... المقاومة اختار من هجم عسكري في وقت ينتظر فيه اتفاق نهائي للسلام... توقيع الترتيبات... الجيش الوطني... المقاومة وللجاسوس العسكري...

نعمي... أعلن المتحدث باسم المجلس العسكري في بيان نشرته سفارة أوتدا... في نيويورك أن الممار تشبه مرة أخرى... في أوتدا بين القوات الحكومية التابعة للمجلس العسكري ورجال حرب المصائب في الجيش الوطني للقومية بزعامة بيدري جوسيني... وأكد المتحدث ان هجمات الجيش الوطني للمقاومة شنت بناء على امر مباشر من

لن نتحدث في اقتلاعهم : ريجان : تزايد عدد الجواسيس في أمريكا

فيهم في الآونة الأخيرة بتمه التجسس في الولايات المتحدة بين ان التجسس يزيد ويصير الامن القومي الخطر.

وقال الرئيس ريجان انه لم يشر بمسورة التجسس بشكل عام ولم يشر بمسورة محددة الى خلافه رجل القبح عليهم في الآونة الأخيرة في واشنطن للاشتباه في قيامهم بالتجسس.

وقد تحدث الرئيس الأمريكي عن التجسس بشكل عام ولم يشر بمسورة محددة الى خلافه رجل القبح عليهم في الآونة الأخيرة في واشنطن للاشتباه في قيامهم بالتجسس.

وقال الرئيس ريجان ان التجسس في الولايات المتحدة بين ان التجسس يزيد ويصير الامن القومي الخطر.

وقال الرئيس ريجان انه لم يشر بمسورة التجسس بشكل عام ولم يشر بمسورة محددة الى خلافه رجل القبح عليهم في الآونة الأخيرة في واشنطن للاشتباه في قيامهم بالتجسس.

وقال الرئيس ريجان ان التجسس في الولايات المتحدة بين ان التجسس يزيد ويصير الامن القومي الخطر.

وقال الرئيس ريجان انه لم يشر بمسورة التجسس بشكل عام ولم يشر بمسورة محددة الى خلافه رجل القبح عليهم في الآونة الأخيرة في واشنطن للاشتباه في قيامهم بالتجسس.

بكين : واشنطن وموسكو تسالغان في نتائج القمة

بكين: رويتر... قالت الصين امس ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي يتالغان في نتائج اجتماع القمة الذي عقده الرئيس الأمريكي رونالد ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جبريستاف في جنيف.

وقالت وكالة انباء الصين الجديدة ان العلاقات الأمريكية - السوفيتية ربما كانت أكثر استرخاء وتسلطاً في الفترة التي أعقبت القمة على الفور (لكن) الاسترخاء محدود (وش).

وأضافت الوكالة تقول كل من واشنطن وموسكو يتالغان الآن في النتائج القليلة للقاء... والذين الى السلام اتجاه رئيسي في العالم... فحتى خلافهما يعارضون سباق التسلح ويطالبون بشدة بتخفيف حدة العلاقات بين الشرق والغرب.

وقالت بيرو ان المواجهة والحوار بدأت بعد بركان أميريو :

بدأت كولومبيا تعاد الحياة في ظل الخطر

بوجوتا: أ. ب. بدأت كولومبيا تعاد الحياة في ظل الخطر الذي يشق في وجود بركان نيفادو ديل رويس في وسط البلاد الذي يحا من خريطة كولومبيا منذ ١٧ يوما مدينة أرميو وسكانها وكثاها ٢٢ ألف نسمة.

وهناك حوالي ٥٠ متحصنا اجنبيا وكولومبيا يكشون على البركان بصفة دائمة ويسجلون صعودا وهبوطا في حركة بطلان الارض... وتضاريس الصخور البركانية داخل مقعد البركان غطيا متزايدا على الجدار الداخلي للبركان... وتوجد تسعادات في القبة القلعية التي تحيط بقمة البركان التي تقف... ويمكن ان تتساقط حمم اللين في اي وقت مثل الحمم التي ابتليت أرميو ويكفي لذلك حدوث طلع بركاني جديد.

وتصل الملكة صوفيا ملكة اسبانيا الى كولومبيا في الاسبوع القادم.

وقد حلق الرئيس الأمريكي السابق بالطنان فوق المناطق المتروكة في مدينة الرئيس بيليمارين بياتيكور... كما اشترك في اليوم الوطني الثالث لتعليم الاطفال الذي تخلته حكومة كولومبيا منذ اكثر من سنة بمساعدة منظمات دولية ومحقق نجاحا.

وقد امتد التعليم بصفة استثنائية الى حوالي ٦٠ ألف باطل في المناطق المتروكة المهدة بوياء التفويض وبياء التفويض.

غلندي اختتم زيارته لليابان

أوساكا/اليابان/ رويتر... اختتم سفير رئيس الوزراء الهندي راجيف غلندي امس لبعثة الى بلاده في ختام زيارة رسمية لليابان استغرقت اربعة ايام عندما حدث عمل في محركاته.

وقال مسؤول في المطار ان سفير رئيس الوزراء من أوساكا ارجع لمدة ساعتين و٤ دقائق بسبب عطل في أحد محركات طائرته الخاصة وهي من طراز بوينغ - ٧٠٧ قبل اقلاعها في الورد المحدد مباشرة.

وقد أجرى السيد غلندي الذي وصل الى طوكيو قاعا من هاتوي خلال زيارته مباحثات مع رئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو تاكاسوغي وحصل على تعهد بتزويد بلاده بقرض قيمته ١٥٠ مليون دولار... كما وقع وزير الخارجية الهندي باي راج بيجت كذلك اتفاقا بشأن التعاون في مجالي العلوم والتكنولوجيا.

فيبوس يبدأ حملة حزبه الانتخابية

باريس - أ. ب. بدأ لوران فيبوس رئيس وزراء فرنسا وويلين جوسبان السكرتير الأول للحزب الاشتراكي الحملة الانتخابية الرسمية للحزب التي تهدف في المقام الأول الى اقناع الفرنسيين بان نتيجة الانتخابات التشريعية التي تجري في مارس - آذار القادم لا تحسم بعد.

فنام ثانية الاق عضو في الحزب تجمعوا في «إسي إيه مولينو» على مشارف باريس حرس الزعميان على اشارة حمية انصار الحزب واثبات إمكانية تحقيق الفوز بالرغم من كافة استطلاعات الرأي التي تفوز فيلن ببارغري في الانتخابات التي تجري بعد اربعة شهور من الآن.

فيبوس بدأ لوران فيبوس رئيس وزراء فرنسا وويلين جوسبان السكرتير الأول للحزب الاشتراكي الحملة الانتخابية الرسمية للحزب التي تهدف في المقام الأول الى اقناع الفرنسيين بان نتيجة الانتخابات التشريعية التي تجري في مارس - آذار القادم لا تحسم بعد.

فنام ثانية الاق عضو في الحزب تجمعوا في «إسي إيه مولينو» على مشارف باريس حرس الزعميان على اشارة حمية انصار الحزب واثبات إمكانية تحقيق الفوز بالرغم من كافة استطلاعات الرأي التي تفوز فيلن ببارغري في الانتخابات التي تجري بعد اربعة شهور من الآن.

فيبوس بدأ لوران فيبوس رئيس وزراء فرنسا وويلين جوسبان السكرتير الأول للحزب الاشتراكي الحملة الانتخابية الرسمية للحزب التي تهدف في المقام الأول الى اقناع الفرنسيين بان نتيجة الانتخابات التشريعية التي تجري في مارس - آذار القادم لا تحسم بعد.

فضيحة مالية في باراجواي تهز الثقة بالنظام

الخارجي الذي تتحمله الباراجواي... وقد اكتشفت سر عملية التهريب شركة سويسرية كان قد طلب منها...

رغم ان رأي الشركات المحلية... مراجعة عمليات دخول بخروج العملات من البلاد...

وصرح مصدر دبلوماسي لوكالة فرانس برس بان الشركة السويسرية التي قامت بعملية المراجعات المالية قد اكتشفت حالات غير قانونية في عام ١٩٨٥ ولكن اذا رجعنا الى الوراء...

وشمل البحث العامين السابقين على هذا التاريخ لوجينا اشياء مغلفة (واضاح) المصدر قائلان ان الحكومة مهددة بتقويض استقرارها لان التحقيقات القضائية التي اجرتها تشمل شخصيات من موظفيها.

ويلاحظ الى تزداد الاوضاع المالية في باراجواي فان اصلاحات مالية على تيبو الآن ضرورية... والى عهد قريب كانت عمليات اختلاس المال العام تجدد...

مبلغها في ايراد الدولة الضخم من العملات التي يهرها اضعف سد في العالم لتوليد الطاقة الكهربائية من المياه والذي تتناقص كل من باراجواي والبرازيل.

وتكرر مصادر سياسية مستقلة ان حملة مقاومة القادة التي تجري الآن في باراجواي قد تتسع قريبا لتشمل شخصيات نافذة تسيطر منذ عشرات السنين على عمليات كما ستوسع الى اوساط المخدرات والى تجار السيارات المسروقة.

وقد اكتشفت السلطات القضائية خلال الاسبوع الماضي ١٠٠ ألف دولار مودعة في بنك أمريكا (بنك أوف أمريكا) في حساب أحد مساعدي مدير البنك المركزي كان قد هرب من البلاد... وقام المحققون ايضا بعمليات تفتيشية وروضع اسواق وممتلكات الاشخاص الذين تجري ملاحقتهم قضائيا تحت الحراسة.

فيبوس بدأ لوران فيبوس رئيس وزراء فرنسا وويلين جوسبان السكرتير الأول للحزب الاشتراكي الحملة الانتخابية الرسمية للحزب التي تهدف في المقام الأول الى اقناع الفرنسيين بان نتيجة الانتخابات التشريعية التي تجري في مارس - آذار القادم لا تحسم بعد.

فيبوس بدأ لوران فيبوس رئيس وزراء فرنسا وويلين جوسبان السكرتير الأول للحزب الاشتراكي الحملة الانتخابية الرسمية للحزب التي تهدف في المقام الأول الى اقناع الفرنسيين بان نتيجة الانتخابات التشريعية التي تجري في مارس - آذار القادم لا تحسم بعد.

فيبوس بدأ لوران فيبوس رئيس وزراء فرنسا وويلين جوسبان السكرتير الأول للحزب الاشتراكي الحملة الانتخابية الرسمية للحزب التي تهدف في المقام الأول الى اقناع الفرنسيين بان نتيجة الانتخابات التشريعية التي تجري في مارس - آذار القادم لا تحسم بعد.

فيبوس بدأ لوران فيبوس رئيس وزراء فرنسا وويلين جوسبان السكرتير الأول للحزب الاشتراكي الحملة الانتخابية الرسمية للحزب التي تهدف في المقام الأول الى اقناع الفرنسيين بان نتيجة الانتخابات التشريعية التي تجري في مارس - آذار القادم لا تحسم بعد.

واشنطن - أ. ب. تبقى الحكومة الأمريكية على حالة عدم اليقين برفضها ان تفصح عما اذا كانت تعتزم الاستمرار في احترام اتفاقية /سولت ٢/ التي انتهكتها الاتحاد السوفيتي مرارا/ كما تقول واشنطن/ وذلك قبل شهر من انتهاء فترة الاتفاقية الخاصة بالحد من الأسلحة النووية.

وقد وقعت الاتفاقية عام ١٩٧٩ ولم يصدق عليها مجلس الشيوخ الأمريكي ابدا الا ان الدولتين احترمتها. ومنذ عدة اشهر تصاعدت الولايات المتحدة اتهامات الفش حيال الاتفاق السوفيتي ويوصي المديونين/ في وزارة الدفاع وخارج الادارة الأمريكية/ بالتخلي كلية عن الاتفاقية التي ظلت اعتبرت إحدى ثمار الوفاق الرئيسية.

ولم يخفف مؤتمر قمة جنيف من الهجوم على /سولت ٢/ من جانب بعض المسؤولين الحكوميين الأمريكيين... وفي تقريره سلم الى الرئيس رونالد ريجان واينبرج وزير الدفاع بالا يتورط خلال الفترة في الاستمرار في احترام هذه المعاهدة.

وتتهم وزارة الدفاع السوفيت بانهم بدأوا في نشر نوع جديد من الصواريخ العابرة للقارات/ اس اس ٢٥/ الى جانب الصواريخ /اس اس ٢٤/ التي تسمح بها اتفاقية /سولت ٢/ وتؤكد موسكو من جانبها ان الصواريخ /اس اس ٢٥/ ليست الا تعديلا لصاروخ قديم عابر للقارات /هو اس ١٢/ وترفض الاتهامات الأمريكية.

وقد حددت اتفاقية /سولت ٢/ العدد الكلي من الصواريخ العابرة للقارات التي يمكن ان تمتلكها كل دولة.

واشنطن - أ. ب. تبقى الحكومة الأمريكية على حالة عدم اليقين برفضها ان تفصح عما اذا كانت تعتزم الاستمرار في احترام اتفاقية /سولت ٢/ التي انتهكتها الاتحاد السوفيتي مرارا/ كما تقول واشنطن/ وذلك قبل شهر من انتهاء فترة الاتفاقية الخاصة بالحد من الأسلحة النووية.

وقد وقعت الاتفاقية عام ١٩٧٩ ولم يصدق عليها مجلس الشيوخ الأمريكي ابدا الا ان الدولتين احترمتها. ومنذ عدة اشهر تصاعدت الولايات المتحدة اتهامات الفش حيال الاتفاق السوفيتي ويوصي المديونين/ في وزارة الدفاع وخارج الادارة الأمريكية/ بالتخلي كلية عن الاتفاقية التي ظلت اعتبرت إحدى ثمار الوفاق الرئيسية.

ولم يخفف مؤتمر قمة جنيف من الهجوم على /سولت ٢/ من جانب بعض المسؤولين الحكوميين الأمريكيين... وفي تقريره سلم الى الرئيس رونالد ريجان واينبرج وزير الدفاع بالا يتورط خلال الفترة في الاستمرار في احترام هذه المعاهدة.

وتتهم وزارة الدفاع السوفيت بانهم بدأوا في نشر نوع جديد من الصواريخ العابرة للقارات/ اس اس ٢٥/ الى جانب الصواريخ /اس اس ٢٤/ التي تسمح بها اتفاقية /سولت ٢/ وتؤكد موسكو من جانبها ان الصواريخ /اس اس ٢٥/ ليست الا تعديلا لصاروخ قديم عابر للقارات /هو اس ١٢/ وترفض الاتهامات الأمريكية.

وقد حددت اتفاقية /سولت ٢/ العدد الكلي من الصواريخ العابرة للقارات التي يمكن ان تمتلكها كل دولة.

واشنطن - أ. ب. تبقى الحكومة الأمريكية على حالة عدم اليقين برفضها ان تفصح عما اذا كانت تعتزم الاستمرار في احترام اتفاقية /سولت ٢/ التي انتهكتها الاتحاد السوفيتي مرارا/ كما تقول واشنطن/ وذلك قبل شهر من انتهاء فترة الاتفاقية الخاصة بالحد من الأسلحة النووية.

وقد وقعت الاتفاقية عام ١٩٧٩ ولم يصدق عليها مجلس الشيوخ الأمريكي ابدا الا ان الدولتين احترمتها. ومنذ عدة اشهر تصاعدت الولايات المتحدة اتهامات الفش حيال الاتفاق السوفيتي ويوصي المديونين/ في وزارة الدفاع وخارج الادارة الأمريكية/ بالتخلي كلية عن الاتفاقية التي ظلت اعتبرت إحدى ثمار الوفاق الرئيسية.

ولم يخفف مؤتمر قمة جنيف من الهجوم على /سولت ٢/ من جانب بعض المسؤولين الحكوميين الأمريكيين... وفي تقريره سلم الى الرئيس رونالد ريجان واينبرج وزير الدفاع بالا يتورط خلال الفترة في الاستمرار في احترام هذه المعاهدة.

وتتهم وزارة الدفاع السوفيت بانهم بدأوا في نشر نوع جديد من الصواريخ العابرة للقارات/ اس اس ٢٥/ الى جانب الصواريخ /اس اس ٢٤/ التي تسمح بها اتفاقية /سولت ٢/ وتؤكد موسكو من جانبها ان الصواريخ /اس اس ٢٥/ ليست الا تعديلا لصاروخ قديم عابر للقارات /هو اس ١٢/ وترفض الاتهامات الأمريكية.

وقد حددت اتفاقية /سولت ٢/ العدد الكلي من الصواريخ العابرة للقارات التي يمكن ان تمتلكها كل دولة.

واشنطن - أ. ب. تبقى الحكومة الأمريكية على حالة عدم اليقين برفضها ان تفصح عما اذا كانت تعتزم الاستمرار في احترام اتفاقية /سولت ٢/ التي انتهكتها الاتحاد السوفيتي مرارا/ كما تقول واشنطن/ وذلك قبل شهر من انتهاء فترة الاتفاقية الخاصة بالحد من الأسلحة النووية.

وقد وقعت الاتفاقية عام ١٩٧٩ ولم يصدق عليها مجلس الشيوخ الأمريكي ابدا الا ان الدولتين احترمتها. ومنذ عدة اشهر تصاعدت الولايات المتحدة اتهامات الفش حيال الاتفاق السوفيتي ويوصي المديونين/ في وزارة الدفاع وخارج الادارة الأمريكية/ بالتخلي كلية عن الاتفاقية التي ظلت اعتبرت إحدى ثمار الوفاق الرئيسية.

ولم يخفف مؤتمر قمة جنيف من الهجوم على /سولت ٢/ من جانب بعض المسؤولين الحكوميين الأمريكيين... وفي تقريره سلم الى الرئيس رونالد ريجان واينبرج وزير الدفاع بالا يتورط خلال الفترة في الاستمرار في احترام هذه المعاهدة.

وتتهم وزارة الدفاع السوفيت بانهم بدأوا في نشر نوع جديد من الصواريخ العابرة للقارات/ اس اس ٢٥/ الى جانب الصواريخ /اس اس ٢٤/ التي تسمح بها اتفاقية /سولت ٢/ وتؤكد موسكو من جانبها ان الصواريخ /اس اس ٢٥/ ليست الا تعديلا لصاروخ قديم عابر للقارات /هو اس ١٢/ وترفض الاتهامات الأمريكية.

وقد حددت اتفاقية /سولت ٢/ العدد الكلي من الصواريخ العابرة للقارات التي يمكن ان تمتلكها كل دولة.

واشنطن - أ. ب. تبقى الحكومة الأمريكية على حالة عدم اليقين برفضها ان تفصح عما اذا كانت تعتزم الاستمرار في احترام اتفاقية /سولت ٢/ التي انتهكتها الاتحاد السوفيتي مرارا/ كما تقول واشنطن/ وذلك قبل شهر من انتهاء فترة الاتفاقية الخاصة بالحد من الأسلحة النووية.

وقد وقعت الاتفاقية عام ١٩٧٩ ولم يصدق عليها مجلس الشيوخ الأمريكي ابدا الا ان الدولتين احترمتها. ومنذ عدة اشهر تصاعدت الولايات المتحدة اتهامات الفش حيال الاتفاق السوفيتي ويوصي المديونين/ في وزارة الدفاع وخارج الادارة الأمريكية/ بالتخلي كلية عن الاتفاقية التي ظلت اعتبرت إحدى ثمار الوفاق الرئيسية.

ولم يخفف مؤتمر قمة جنيف من الهجوم على /سولت ٢/ من جانب بعض المسؤولين الحكوميين الأمريكيين... وفي تقريره سلم الى الرئيس رونالد ريجان واينبرج وزير الدفاع بالا يتورط خلال الفترة في الاستمرار في احترام هذه المعاهدة.

شئون محلية

تختتم الندوة الإسلامية تحتهم اليوم : الرئيسي : الشيخ محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب

تختتم الندوة الإسلامية العالمية أصلاً في اليوم الثاني من أعمالها. وكان الرئيس المديني قد افتتح أعمال الندوة الإسلامية العالمية أسس الأولى بحضور أمين عام رابطة العالم الإسلامي الدكتور عبد الله عمر نصيف. وقد تولى الرئيس المديني سامعاً عبد القويوم في تصريح له - وأسس - بالجهود الرائعة التي تبذلها المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود - جعلها تحس بمهمة العمل الإسلامي ومسؤولياته ومسؤولياتها للشعب الإسلامي. وقال أن ما يقوم به جلالة الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود في خدمة الإسلام هو جهد كبير لخدمة الإسلام.

أمير منطقة الحدود الشمالية يؤدي صلاة الاستسقاء مع جوع المسلمين بعمره

عمر - مكتب الجزيرة - صالح القارن : يؤدي جموع المسلمين في منطقة الحدود الشمالية صلاة الاستسقاء صباح اليوم بقيادة أمير المنطقة الشمالية الدكتور عبد الله بن عبد العزيز آل سعود - جعلها تحس بمهمة العمل الإسلامي ومسؤولياته ومسؤولياتها للشعب الإسلامي. وقال أن ما يقوم به جلالة الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود في خدمة الإسلام هو جهد كبير لخدمة الإسلام.

في اجتماع أسس : بحث إنشاء شركة النقل البحري بدول مجلس التعاون

مجلس التعاون الخليجي يعقد الاجتماع الثاني في الرياض. بحث إنشاء شركة النقل البحري بدول مجلس التعاون الخليجي يعقد الاجتماع الثاني في الرياض. بحث إنشاء شركة النقل البحري بدول مجلس التعاون الخليجي يعقد الاجتماع الثاني في الرياض.

وقد تم خلال الاجتماع أسس مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال من بينها مراجعة أهمية إنشاء شركة النقل البحرية بدول المجلس ومدى استعداد الجهات ذات العلاقة بالنقل للاسهام في إنشاء هذه الشركة بالإضافة إلى مراجعة شروط الدراسة الخاصة بهذه الشركة. وجاء هذا الاجتماع بناء على قرار من لجنة التعاون المالي والاقتصادي في اجتماعها التاسع وبناء على الاتصالات مع وزارة المواصلات والنقل بدول المجلس.

القيون
الألمانيات
هم صانعو سيارات
أودي

وهم يقومون الآن بالملكية بفضل هذه السيارات - مزيجاً بين راحة ورياضة - لهذا حققوا نجاحاً عظيماً في إقامة أسبوع المأفك - لصناعة أودي - كالتالي :

مدينة جدة : ١٩٨٥/١١/٢٧ - ١٩٨٥/١٢/١٢
مدينة الرياض : ١٩٨٥/١٢/١٣ - ١٩٨٥/١٢/٢٢
مدينة جدة : ١٩٨٥/١٢/٢٣ - ١٩٨٥/١٢/٣١
مدينة جدة : ١٩٨٥/١٢/٣٢ - ١٩٨٥/١/١

وذلك لصيانة وفحص هذه السيارات على الطبيعة - حيث سيكون بمقدورهم مقابلتها في الرياض - والمدينة - جدة - من أجل فحص سياراتهم - ومعرفة ما إذا كانت بحاجة إلى صيانة أو إصلاحات أخرى - من أجل ضمان سلامة وسلامة راحة الركاب.

القيون
الألمانيات
هم صانعو سيارات
أودي

وهم يقومون الآن بالملكية بفضل هذه السيارات - مزيجاً بين راحة ورياضة - لهذا حققوا نجاحاً عظيماً في إقامة أسبوع المأفك - لصناعة أودي - كالتالي :

مدينة جدة : ١٩٨٥/١١/٢٧ - ١٩٨٥/١٢/١٢
مدينة الرياض : ١٩٨٥/١٢/١٣ - ١٩٨٥/١٢/٢٢
مدينة جدة : ١٩٨٥/١٢/٢٣ - ١٩٨٥/١٢/٣١
مدينة جدة : ١٩٨٥/١٢/٣٢ - ١٩٨٥/١/١

وذلك لصيانة وفحص هذه السيارات على الطبيعة - حيث سيكون بمقدورهم مقابلتها في الرياض - والمدينة - جدة - من أجل فحص سياراتهم - ومعرفة ما إذا كانت بحاجة إلى صيانة أو إصلاحات أخرى - من أجل ضمان سلامة وسلامة راحة الركاب.

دورتان في الخط الغربي والانجليزية بالخدمة الاجتماعية بالرياض

كتب صالح السحبياني : ينفذ حالياً مركز الخدمة الاجتماعية بالرياض التابع لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية دورتين مسابقتين في الخط العربي والخط الانجليزية. وذلك لمدة ثلاثة شهور. وهذا وكانت الدورتان قد بدأتا يوم الأربعاء ١٢ ربيع الأول. وتحت إشرافه إلى أنه قد روعي في تنظيم هاتين الدورتين عدم تصارب موعدهما حيث أتاحت الفرصة لـ ١٠٠٠ من الطلاب الالتحاق بهما معاً. وأوضح ذلك مدير المركز حسين بن فهد السويدي الذي أضاف قائلاً : إن هذا المركز يضم نادياً رياضياً يمارس فيه مختلف الأنشطة الرياضية تحت إشراف مدربين مختصين. كما أشار السويدي إلى أن المركز يسعى جاهداً إلى استغلال أوقات الشباب بما يعود عليهم وعلى وطنهم بالنفع والفائدة. وذلك من طريق إقامة الدورات حسب الأمية وما تقتضيه حاجة البلاد.

مؤهل المشارك بمسابقة يوم الطفولة بتعليم الوشم

أبلغت إدارة التعليم بالوشم جميع مدارس المنطقة الابتدائية بموعده تسليم الرسائل المشاركة بمسابقة يوم الطفولة العالمي. وقال للجزيرة عبد العزيز سعود المدير العام : إن جميع المدارس الراغبة في المشاركة إرسال الرسائل الخاصة بهذه المسابقة في موعد أقصاه السادس والعشرين من هذا الشهر. وقال السويدي إن عنوان الرسالة اختار له أن يكون : رسالة إلى جلالته الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود. وسوف تمنح الإدارة الرسالة الفائزة والخمس الأخرى جوائز قيمة كما سوف تناقل الرسائل وترفع لوزارة المعارف للمشاركة بها في يوم الطفولة العالمي الذي ينظمه اليونسكو. ومن جهة أخرى يقوم نحو عشرين كشفاً في إدارة التعليم بالوشم بزيارة لزيارة خلية خلال عطله الربيع يطعمون من خلالها على معالم النهضة بالبلدية وتم إعداد برنامج لهذه الزيارة.

البليهي يزور بعض مدارس شقراء

شقراء - مكتب الجزيرة - محمد عبيد الله السحبياني : زار مدير التعليم بالوشم عبد العزيز البليهي بعض مدارس شقراء بمسابقة دخول فصل الشتاء بداً تطبيق اليوم الوطني مدارس المنطقة التي يبدأ في تمام الساعة السابعة والنصف صباحاً لجميع المدارس على اختلاف مراحلها.

وقد شملت الزيارة كلا من مدرسة القصب الابتدائية ومدرستي الداهية الابتدائية والمتوسطة وقد اشرف بنفسه على عملية نقل تلك مدرسة الداهية إلى مبناها الجديد الذي يقع على مساحة قدرها عشرة آلاف متر مربع بتكاليف تقدر بحوالي ٧ ملايين سبعة ملايين ريال.

وتتكون من خمسة عشر فصلاً دراسياً بالإضافة إلى المرافق الأخرى وصالة رياضية وصالة للرياضة ومسجد ومطعم ومكتبة ومكتبة ومكتبة رياضية وحدائق حيث تمت الدراسة في المبني الجديد للسنتين الابتدائية والمتوسطة. وقد أطلع مدير المدرسة والمدرسين بصيحه التعليم واستمع جميعاً إلى توجيهاته حول حد الطلبة على المحافظة على المبني الجديدة والمحافظة على سلامة ومياه من أثناء أدوات ودعا الجميع إلى التعاون مع الإدارة في سبل المحافظة على كل محتويات المدارس من التلف.

من موسى الحسيني :

رعى وكيل إمارة مدينة العلا عبدالله عثمان العبدان افتتاح المساجد السنوي التاسع للخدمة الاجتماعية بمدينة العلا الذي نظمته واشرفت عليه إدارة أوقاف ومساجد.

بيان من الحافظة :

الرياض - وأسس - حددت وزارة الداخلية فترة النهار لحراسة الصيد خلال المدة التي سبق وأن حددتها للصيد خلال فصل الشتاء لهذا العام والتي تبدأ اعتباراً من التاسع عشر من شهر ربيع الأول وحتى التاسع عشر من شهر جمادى الآخرة عام ١٤٠٦. وأشارت الوزارة في تعميم برقي لعموم الإدارات إلى أن الصيد خلال الليل ممنوع تماماً. وكما أن وزارة الداخلية قد أصدرت البيان التالي حول تحديد فترة الصيد لهذا العام والوسائل المستخدمة فيه.

استمرار فعاليات الأسبوع التاسع للخدمة الاجتماعية بالمساجد المشاركة الميدانية لطلاب المدارس والمعاهد والجامعات



أمير الشرقية ■ وكيل إمارة الرس ■ أمير حوطة بني تميم ■

العلا. وشارك فيه عدد من الدوائر الحكومية والمؤسسات والشركات الوطنية ذات العلاقة. وألقى مدير أوقاف ومساجد العلا محمد أحمد السليمان كلمة بهذه المناسبة تحدث فيها عن أهمية المساجد والخدمة الاجتماعية. ثم ألقى مدير التعليم بالوشم عبد العزيز السويدي كلمة أكد فيها على أهمية المساجد في خدمة المجتمع. وقال مدير التعليم بالوشم عبد العزيز السويدي : إن المساجد هي منارات إرشادية وتوجيهية للمجتمع. وقال مدير التعليم بالوشم عبد العزيز السويدي : إن المساجد هي منارات إرشادية وتوجيهية للمجتمع. وقال مدير التعليم بالوشم عبد العزيز السويدي : إن المساجد هي منارات إرشادية وتوجيهية للمجتمع.

من عبد العزيز البدر :

افتتح أمير النعيرية سعيد بن سويعب أسبوع العناية بالأسبوع الذي شارك فيه بإشرافه وتحت إشرافه تربية الرياض. وطلب المدارس بجميع مراحلها الذين قاموا بتنظيف المساجد ووضع اللافتات بها. كما قام الطلاب بالاطلاع على طابور الصباح وحل هذا الأسبوع وتوزيع النشرات والمطويات الإرشادية التي تمت على الاهتمام بالمساجد ونظافتها.

حطة بني تميم :

من زيد علي عبد : شارك أمير حوطة بني تميم وإدارة التعليم بالبلديات في الحملة والحركة ونادي الأتزان من الحوطة والفرع من الحوطة حيث قام الطلبة بنظافة المساجد وإعادة ترتيبها وترتيب المصاحف الشريفة. وقال للجزيرة مدير أوقاف الحوطة والحركة مبارك أحمد بن أناس قائلاً : إن هذا الأسبوع يأتي من مطلق اهتمامات حكومة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده الأمين والمساجد والخدمة الاجتماعية وأهمية هذه المساجد في حياة المسلم حيث أن المساجد هي بيوت الله في الأرض وروادها هم عباده الصالحون. وفي ختام تصريحه قال أنه سيقام في نهاية هذا الأسبوع احتفال تحت رعاية أمير حوطة بني تميم تليق بنسبته الهيبول وبحضور رؤساء المصالح والدوائر.

تحديد فترة الصيد اعتباراً من أمس وحتى ١٩ جمادى الآخرة

أقتصر الصيد على القصور دون استعمال الأسلحة.

تعلن وزارة الداخلية لجميع المواطنين والمقيمين في المملكة بأن حكومة صاحب الجلالة الملك الحظم حرصاً منها على الحفاظ على الثروة الحيوانية في البلاد قد حظرت وبشكل قاطع في مختلف الأوقات صيد أو اقتناص الفرائد والوعول وكذلك اقتناء أو تداول بنادق الشون أو أية أسلحة ووسائل تؤدي إلى اصطياد أكثر من حيوان أو طير دفعة واحدة وكذلك حظر صيد الجوارى والطيور الأخرى إلا في الأشهر الثلاثة من فصل الشتاء من كل عام على أن تقتصر وسائل الصيد في هذه الفترة على القصور دون استعمال الأسلحة ولا يجوز استعمال الشون.

الأمم العام للرابطة استمع بالمدينت

الدورة ٢٠ للائحة والدعاة أسس

المدينت - وأسس - افتتح الأمين العام للرابطة العالم الإسلامي الدكتور عبيد الله عمر نصيف بمقر المركز الإسلامي بالمدينت صباح أمس الدورة التدريبية الثلاثين للائحة والدعاة والخطباء وقد بدأت الدورة بألقى من الذكر الحكيم ثم كلمة الأمين العام للرابطة العالم الإسلامي وحضر فيها بالمشركين بينهم من العمل والأشادة بالعلم وبين مزايا الدعاة التي يجب أن يكون عليها وأعباء عن شكره وتقديره الرئيس المديني متمنين عبد القويوم للاحقة الفرصة للرابطة أن تقيم مثل هذه الدورات.

تعليم حفر الباطن ينظم مسابقتين في التأليف والنقد المسرحي

حفر الباطن - داود أحمد الجعيل :

ينظم قسم النشاط المسرحي بإدارة التعليم بمنطقة حفر الباطن ومن ضمن خطة الإدارة لهذا العام مسابقتين بين طلاب مدارس المنطقة الأولى في التأليف والاداء المسرحي ويشترك بها طلاب السنوات النهائية بـ ١٢ مدارس وتشتمل على موضوعات فنية تعليمية ودينية ويمكن بالغة العربية القصص أيضاً تكون المسابقة الثانية في البحث والدراسات النقدية ويشترك بها طلاب المدارس المتوسطة والثانوية ومعهما أعداد المعلمين وتتناول موضوعات ودراسات ذات علاقة بالشرح المدرسي أو النقد الفني لأي عمل درامي. كما تتناول دراسات في الفن الشعبي أو الأعمال الشعبية هذا وقد حدد يوم ٢٥ من الشهر القادم كأخر موعد لتلقي إنتاج الطلاب وسيتم تشكيل لجنة لتتولى تقييم هذه المسابقات ليتم توزيع الجوائز على الفائزين.

دورة بغرفة الدمام

دات لاس بغرفة التجارة الصناعية بالدمام الدورة التي تنظمها الغرفة بالتعاون مع مجلس الغرف التجارية والصناعية السعودية حول إدارة الوقت. وتهدف الدورة التي تستمر لمدة أربعة أيام إلى تعريف المشاركين بالأساليب الحديثة في استغلال أوقات العمل وتقديم مجموعة من الاقتراحات والممارسات الإسلامية التي تساعد المشترك على حسن الاستفادة من وقته. ويشترك فيها مدبرو المنشآت التجارية والصناعية المختلفة والمشترون عليها وساعدهم ومن مستشارهم وتتميز الدورة الأخاهة الشاملة حول الوقت وإدارته وتقييم ذاتي وتحميد التكم في الوقت الضائع وأسباب وجود الوقت الكافي واستراتيجيات وسبل التنبه على الشاغل.

محافظة مؤسسة التعليم الفني يشهد بجهود ثانوية بريدة التجارية

بريدة - مكتب الجزيرة - علي الجعيل : تلقى مدير الثانوية التجارية في مدينة بريدة الأستاذ صالح بن عبد الله بن صالح التويجري خطابي شكر وتقدير من محالي محافظة المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الشيخ عبد الوهاب بن عبد السلام طاهر ونائب المحافظ محمد بن سليمان النعيلان بمناسبة نجاح فكرة عرض الكتاب الأول الذي نطقت للتربية التجارية في الفترة من ١٢ - ٢٤ من الشهر الماضي إعراباً به عن مساهمتها لما قد بذل لإنجاح هذا العرض وما صاحب من إقبال طيب من قبل الطلبة ومحبو المعرفة. وشكراً فيه إدارة المدرسة على جهودها لبذل العلم والمعرفة.

تجديد مركزي تلميذ الرمة والأمل في المسابقة الثقافية غدا

الرياض - مكتب الجزيرة - سليمان العفسي :

تتأهل من مركز الثلاثاء. وعلى صلة مركز الوابيات بمدينة بريدة تلميذ الرمة من البنات والأول من البوكية وذلك لتسليم المركزين الثالث والرابع ضمن المسابقة الثقافية لمنطقة القصيم. كما يتأهل تلميذ الجواء من الرياض والخلف بالرياض على صلة مركز الوابيات بريدة وذلك لتسليم المركزين بين الأول والثاني وسوف يحضر تلك المباراة وفد مكتب رعاية الشباب بالقصيم محمد بن عبد الله بن عبد العزيز آل سعود.

لارحلات مدرسية بدون ترخيص مسبقة

وكذلك الشبان بأنه لن يحسب لأي رحلة درجات في تقييم المدرسة في نهاية العام الدراسي إلا بوجود هذه التراخيص التي أعدها الإدارة لهذا الغرض. جاء ذلك في خطاب بعث مدير التعليم إلى المدارس والمعاهد للتشفي بموجب.

إسألوني



□ مساعد السناني □ محمد عبده الملا □ عبدالعزيز المسعود مدير الشؤون العامة

○ ○ في هذه الزاوية نحاول الإجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القارئ الكريم، بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة. وسنعرض استفساركم على المختصين أو نبحث عنها في المصادر والمراجع المختلفة. دون أن تكلف القارئ مشقة البحث أو الزيارة أو الاتصال.

○ ○ ننقل رسالتكم واستفساركم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي:

جريدة الجزيرة - ص. ب. ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ (زاوية أسألوني) وسنحاول الإجابة عن بأسرع وقت ممكن.

الاشتراك في التأمينات والالتزام

□ القارئ: عبد الحقي اديريس - يسأل قائلًا: هل الاشتراك في التأمينات الاجتماعية الزامي أو اختياري؟

• وقد أجاب عن هذا السؤال مصدر مسئول بالمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية:

- جواب: لقد أجابت على ذلك المادة الرابعة من النظام فاضطرت بصورة الزامية جميع العمال دون تمييز في الجنسية أو الجنس أو السن الذين يعملون بموجب عقد عمل لمصلحة صاحب عمل أو أكثر مهما كانت مدة العقد أو طبيعته أو شكله ومهما كان مبلغ الأجرة المدفوعة أو نوعها نقداً أو عينياً بشرط أن يكون أداء العمال لخدماتهم بصورة رئيسية داخل المملكة العربية السعودية. وهذه هي القاعدة العامة لنطاق تطبيق النظام وقد أوردت المادة الخامسة استثناءات لبعض الفئات هي:

- موظفو الدولة العاملون وأفراد القوى المسلحة والشرطة الذين يتمتعون بنظام خاصة للتقاعد المدني والعسكري.

- الموظفون الأجانب الذين يعملون في البعثات الدبلوماسية الدولية أو السياسية أو العسكرية الأجنبية.

- العمال المنحدرين المستخدمين في الأعمال الزراعية أو الحراجية (الغابات) أو أعمال الرعي والأعمال المشابهة.

- البحارة بما فيهم الصيادون البحريون.

- خدم المنازل.

- عمال الاستصناع (العمال الذين يعملون في منازلهم).

- أفراد أسرة صاحب العمل الذين يعيشون معه تحت سقف واحد، وذلك بالقرار الذي يصدر في حكمه.

- وأخيراً العمال الأجانب الذين يقدمون إلى المملكة لأعمال لا يستغرق إنجازها المعتاد أكثر من ثلاثة أشهر، ويقتصر هذا الاستثناء على فرع المعاشات فقط.

مناوين

□ القارئ: سعد الخالد - عبدالعزيز السحيمي - يسألان: ماهو عنوان نشرة اتحاد الغرف الخليجية.. وكذلك عنوان شركة حائل للتنمية الزراعية.. وشركة الشرقية للتنمية الزراعية؟

- جواب: عنوان نشرة اتحاد الغرف العربية الخليجية (الامانة العامة) ص. ب. ٢١٩٨ الدمام ٣١٤٥١ - المملكة العربية السعودية. وعنوان شركة حائل للتنمية الزراعية: حائل ص. ب. ١٠٦ توكس ٨١١٠٩٩. وعنوان شركة الشرقية للتنمية الزراعية: ص. ب. ٧١١٨ الدمام ٣١٤٦٢ - توكس ٦٠٣٠٢٠ أس جي شاندكو.

التحول إلى الثانوية الشاملة

□ القارئ: ل. م. المطيري - يسأل قائلًا: طالب نجح في السنة الأولى ثانوي ويرغب التحول إلى الثانوية الشاملة.. هل يمكن قبوله واحساب هذه الدراسة التي نجح فيها؟

وقد أجاب عن هذا السؤال سعادة الاستاذ عبدالعزيز المسعود مدير الثانوية الشاملة بالرياض:

- جواب: يسمح النظام في المدرسة الثانوية الشاملة في حالة رغبة الطالب الانتقال من المدرسة الثانوية التقليدية إلى الثانوية المطورة وتعال المواد التي سبق له دراستها وفق كيفية قواعد محددة وبعد توفر شروط القبول في الثانوية الشاملة للطالب الراغب في الانتقال.

كلمة من المحرر

يلمس القارئ العزيز تغييراً جذرياً لمفهوم هذه الزاوية اعتباراً من هذا اليوم وذلك بنظرة على مقدماتها ومن هذا المفهوم سنحاول جهدنا أن نوفر الاجابات عن الاسئلة والاستفسارات التي تهم أكبر عدد ممكن من القراء وهو هدف أساسي لهذه الزاوية.. ونتمنى أن تكون الرسائل التي تردنا مدركة لذلك.. شاكرين اهتمام الجميع.. والسلام.

هوفان الحفظي الثماني

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن احمد سعد فهد الصقبي مفيداً أن دفتر حفيظة نفسه رقم ١٣٦٢٢ بتاريخ ١٣٩٩/٨/١٥ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يتر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن ناصر فهد مبارك القطعاني مفيداً أن دفتر حفيظة نفسه رقم ٨٩٩٩٨ بتاريخ ٨٦٧/١٠ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يتر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

جان مشعلاني

□ عن الأنوار □

يوميات الجزيرة

عبد العزيز وعواهل الانجاز

بقلم: د. إبراهيم بن مبارك الجوير

دين الله وفي سبيل الدين ترخص النفس وكان مع هذا التنازل يؤمن بضرورة تعامل المجتمع مع القادة وتأثر أبناء المجتمع مع سبيل عزة هذا الوطن.

تاسعا: العدل

كان جلالة عادلا لانه لا ينطق في احكامه من هوى بل كان يحكم بكتاب الله وسنة نبيه وكفى بهما محققا للعدل. كان لا يأخذ بالظنة بل كان يأخذ بالقول المأثور: من جاحك وقد فقت عينه فلا تحكموا له حتى تنظروا الى غريمه فقد يكون قد فقت عيناه.. ولهذا فهو يسمح لهذا ويسمح لذلك ولا يأخذ بالظن من اول وهلة مع انه لا يكتب من جاءه بل يمثل قول الحق تعالى يا ايها الذين آمنوا ان جاحك فاسق بنيا فنبهوا ان تصيروا قوما بجلة فصيحوا على ما فعلتم تاسمين.

وبعد فالتقاط كثيرة والشخصية عظيمة وما اريد الا الاشارة التي لا تنفي عن البيان ولكنها تنبه اليه وما اخال المؤتمر العالي الذي يعقد في عاصمة هذا الكيان وفي رحاب جامعة كان لجلالة الملك عبدالعزيز رحمه الله فضل المبادرة في وضع اساسها منعه عنه وما كتبه الله عليه فلان يستطيع احد منعه عنه وكان متقلا مع صدق هذا الايمان بان الله ناصر له لا يسمي نصر نفسه وانما لنصر شخصية.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن ناصر فهد شخيتل السهلي مفيداً أن دفتر حفيظة نفسه رقم ١٠٤٤٧٩ بتاريخ ١٣٩١/٢/٢٢ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يتر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن ناصر فهد شخيتل السهلي مفيداً أن دفتر حفيظة نفسه رقم ١٠٤٤٧٩ بتاريخ ١٣٩١/٢/٢٢ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يتر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن ناصر فهد شخيتل السهلي مفيداً أن دفتر حفيظة نفسه رقم ١٠٤٤٧٩ بتاريخ ١٣٩١/٢/٢٢ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يتر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن ناصر فهد شخيتل السهلي مفيداً أن دفتر حفيظة نفسه رقم ١٠٤٤٧٩ بتاريخ ١٣٩١/٢/٢٢ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يتر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن ناصر فهد شخيتل السهلي مفيداً أن دفتر حفيظة نفسه رقم ١٠٤٤٧٩ بتاريخ ١٣٩١/٢/٢٢ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يتر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن ناصر فهد شخيتل السهلي مفيداً أن دفتر حفيظة نفسه رقم ١٠٤٤٧٩ بتاريخ ١٣٩١/٢/٢٢ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يتر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

انتماء المسلم الى عقيدته، الى امته المسلمة، فكان حب الله ورسوله هو الذي يمسك قناتته ويوجه سلوكه، ويملي ولاءه، وبلا وحده الملك عبدالعزيز رحمه الله قبائل شتى وعشائر كانت تتلحرف فيما بينها كان لا بد له من صهر هذه القبائل في بوتقة ولاء واحدة، كان لا بد له من انطلاقة بانسان هذا البلد الى التقدم والعلم والعمل ولم يكن ذلك ليكن في ظل انتماءات متعددة وولاءات شتى، فوجه الى ان يكون انتماء هذا الانسان موحدا فكان الانتماء الى عقيدة الاسلام هو الانتماء الشامل الذي وجد كل الناس فتوجه الولاء اليه وولد بناء والانتماء لكون انتماء ساميا هدف وحدة الامة وتحقيق امنها واستقرارها والوفاء لها والعطاء الدائم من اجلها فاصبح انتماء المواطن الى عقيدته.. فهو مسلم أولا.. وهذا لا يعني إلغاء انتماءاته الاخرى للامة والقبيلة ولكن الذي يحكم هذه الانتماءات كلها هو الاسلام وانتم به من رابطة.

ثانيا: التغيير الاجتماعي

ان التغيير الاجتماعي الذي شهدته المجتمع في هذا البلد بقيادة الملك عبدالعزيز رحمه الله كان تغيرا يمتدح بعنة معيّنات من امهنا.

١ - الشمول: فلم يقتصر التغيير على فئة دون اخرى او منطقة معينة او نسل معين بل شمل هذا التغيير ذلك كله، وكيف يتم تحقيق الامن والتنمية في البلد اذا كان عدد كبير من السكان يتنقلون هنا وهناك بحثا عن المأوى والكل والماء فقد على انشاء الهجر والمدن والقرى التي تجعل من هؤلاء الرجل مستقرين يمكن تنظيمهم وتقديم الخدمات المنظمة لهم مثل التعليم والصحة والرعاية وغيرها.. ولهذا فتعتبر مشروعات التطوير من اهم سمات التغيير الاجتماعي الذي أحدثه الملك عبدالعزيز رحمه الله ثراه.

٢ - البهوية: ومع شمولية التغيير الا انه تميز بالبهوية لان التغييرات القسرية او الفورية تؤدي الى ردود فعل عكسية سلبية ولكن ذلك التغيير رغم انه تغير ايجابي من قبل الدولة الا انه جاء بشكل عفوي ناتج من اقتناع المواطن به من هنا فقد سار التغيير تدريجيا ولم يكن تغير مطرة مؤقتة وجاء ايجابيا معتمدا اشكاله هادفا ساميا.

٣ - الأصالة: ومع التغيير قد يظن ان هذا التغيير وشموليته قد شملنا اصالة المجتمع وملكه وقيمه ولكن هذا هو ما يميز التغيير الاجتماعي في هذا البلد فهو تغير ايجابي يستفيد من مكتسبات الحضارات المدنية مهما كان موقفها ولكنه في الوقت نفسه يحافظ على اصالته وانتمائه لعقيدته وكرهه الاسلامي ودينته الرباني محققا بذلك التجديد والاصالة معا.

ثالثا: التعليم

كان الملك عبدالعزيز رحمه الله محبا للعلم والتعليم والعطاء مجالا لهم مقدما لهم على غيرهم لانه يدرك ان بناء هذا

او كنت اريد ان اكتب عن شخص ما لا احترت في البداية.. من اين ابدا.. ومن ماذا اكتب مثملا في حيتي عندما همت بالكتابة عن الملك عبدالعزيز رحمه الله فهو البحر من حيث النواحي اتيت ستجد مجالات واسعة للحديث: السياسي يبدى بريقه فيه كزعيم سياسي اسس دولة وقادها، وعالم الاجتماع سيد في بريقه كدروس لعل الاجتاج السياسي ان علم اجتاج القومية، ان التفكير الاجتماعي، ان الضبط الاجتماعي، او الامن ضد الجريمة، او الاجتاج القانوني، او علم الاجتاج الشبلي، او الشيع، علم الاجتاج الاقتصادي، الديني علم الاجتاج البدوي والريفي.. في اي فرع من فروع هذا العلم الواسع سيد البحث مدرسة متعددة في شخص واحد، عالم التربية، النفس، الاقتصاد، الاعلام، التنمية، التاريخ، القضاء، الزراعة، الادب، شعرا ونثرا الخ.. كل العلوم والفنون والآداب سيد للباحث فيها عطاء ثرا لا ينضب سواء دارس الشخصية، ام دارس ابعاد الشخصية والبيئة التي صنعتها لم يوف حقه من الدراسة والعناية لانه ان عني به من الجانب التاريخي اومن بعض الجوانب التاريخي فقد بقيت جوانب كثيرة مازالت بكر لم يتطرق اليها الدارسون الا لما.

ولهذا ايضا فلتني اود ان احضر حديثي اليوم عن الملك عبدالعزيز رحمه الله في النقاط الاتية، وانا ادرك انني ان اكتب عنها يتعمق ولكن السها لسا خفيفا وقد تكون في بعض ابحاث ومناقشات المؤتمر ما يلي أضواء أكثر بهاء واستعدادا مما فعلت ان انايتي ذلك من يقف وقد يكون هناك من العلماء والمؤرخين من عمل جهودا متفكر في سبيل تقديم هذا المعطاء، هذا النموذج، تلك العبقريه للجيل المعاصر والاجيل المتعاقبة ليدرخوا ان هذه الامة معطاءة وانها لم يصيبها القهم مادامت فيها كلمة التوحيد.

ولان عبد العزيز، برحمته الله يعرف بان هذا التنازل هو من الداعات التي تعيق مسيرة بناء دولة حديثة تحفل بمكتبتها في قمة التاريخ.. لقد عمل بكل جهوده - مخلصا - على ان تكل جهوده للقضاء على كل اثر لاهل.. عمل على نشر التعليم.. وفتح المدارس.. ووضع اسس الصلح للمنتاح مستمدة من الشريعة الاسلامية.. وحجيات البلاد.. عمل على محاربة الفقر بكل اشكاله ليخلق مجتمعا متكاملا يتوجه نحو المعطاء.. عمل على محاربة المرض كسائر من هوائك النمو والتطور.. ولحسب ان هذا من عمل المصلحين الكبار.. وهو رمز من رموزهم.

لقد كان انتماء الانسان في هذه الارض في الفترة التي سبقت توحيد المملكة فريديا او شبه فريديا، كان انتماءه الى قبيلة او عشيرة او لسته، وهذا الانتماء يعني ان يقم القبيلة على أي امر اخر.

وهل لنا الا من غزية ان غويت غويت وان ترحب غزية ارشد وينسب على مبدأ انصر اخاك ظللا او ظلوما وتقيم على ظاهرها وليس بالتفسير النزيي للنصرة!

ومن انتماء جامعي كان عند العربي في جاهليته فلما جاء الاسلام جعل

أسأل القارئ

التاريخ

وعبد العزيز

لانه احد سلاطين التاريخ المعاصر.. ولانه سبط شهابي مضيئا في صفحاته.. ولانه من القادة القلائ الذين امتدت اسمعهم عبر نجوم التاريخ.. لان عبد العزيز بن عبد الرحمن - رحمه الله - سيكون في ذاكرة كل متعلم مع التاريخ.. والفكر.. والحضارة.. وبلدت في قضية توحيد الارض والانسان وتشكيلها ليكونا تافكا كبرا لعان قذرية.. ولبعد عتبة.

والقصة التي تعده جبهة الاسم مخددين سعود الاسلامي ويرويه عن تاريخ الملك عبد العزيز الفكري والحضاري والفلسفي هو بلغة تميز من رموز الكوفا للمفكرين له جلالة الملك عبد العزيز.. غور له بالتمكين ايضا.. سيكون جهاد من جهود.. يجب ان تبتل من اجل بؤرة تاريخ عبد العزيز بكل شرائحه وجذباته لتطرح للاجيال القادمة.. وما بعد القليلة.

وي يقيني ان عبد العزيز بن عبد الرحمن قد عمل منذ البداية على محاربة فلول يعتبر من خطر ما يهدد حياة الشعوب وانها واستقرارها.. وبعد من انطلاقتها نحو صناعة تاريخها وحضارتها.

هذا التاريخ يشعل من:

- الجبل
- الفخر
- الأرض
- ولان عبد العزيز، برحمته الله يعرف بان هذا التنازل هو من الداعات التي تعيق مسيرة بناء دولة حديثة تحفل بمكتبتها في قمة التاريخ.. لقد عمل بكل جهوده - مخلصا - على ان تكل جهوده للقضاء على كل اثر لاهل.. عمل على نشر التعليم.. وفتح المدارس.. ووضع اسس الصلح للمنتاح مستمدة من الشريعة الاسلامية.. وحجيات البلاد.. عمل على محاربة الفقر بكل اشكاله ليخلق مجتمعا متكاملا يتوجه نحو المعطاء.. عمل على محاربة المرض كسائر من هوائك النمو والتطور.. ولحسب ان هذا من عمل المصلحين الكبار.. وهو رمز من رموزهم.

1. The first part of the document is a header section containing the following information:

- 1.1. The name of the organization: [REDACTED]
- 1.2. The name of the project: [REDACTED]
- 1.3. The name of the sponsor: [REDACTED]
- 1.4. The name of the client: [REDACTED]
- 1.5. The name of the contractor: [REDACTED]
- 1.6. The name of the subcontractor: [REDACTED]
- 1.7. The name of the consultant: [REDACTED]
- 1.8. The name of the engineer: [REDACTED]
- 1.9. The name of the architect: [REDACTED]
- 1.10. The name of the interior designer: [REDACTED]
- 1.11. The name of the landscape architect: [REDACTED]
- 1.12. The name of the civil engineer: [REDACTED]
- 1.13. The name of the mechanical engineer: [REDACTED]
- 1.14. The name of the electrical engineer: [REDACTED]
- 1.15. The name of the plumbing engineer: [REDACTED]
- 1.16. The name of the fire engineer: [REDACTED]
- 1.17. The name of the structural engineer: [REDACTED]
- 1.18. The name of the environmental engineer: [REDACTED]
- 1.19. The name of the geotechnical engineer: [REDACTED]
- 1.20. The name of the transportation engineer: [REDACTED]
- 1.21. The name of the urban planning engineer: [REDACTED]
- 1.22. The name of the public works engineer: [REDACTED]
- 1.23. The name of the water supply engineer: [REDACTED]
- 1.24. The name of the sewerage engineer: [REDACTED]
- 1.25. The name of the drainage engineer: [REDACTED]
- 1.26. The name of the irrigation engineer: [REDACTED]
- 1.27. The name of the fisheries engineer: [REDACTED]
- 1.28. The name of the forestry engineer: [REDACTED]
- 1.29. The name of the agriculture engineer: [REDACTED]
- 1.30. The name of the animal husbandry engineer: [REDACTED]
- 1.31. The name of the food processing engineer: [REDACTED]
- 1.32. The name of the textile engineering: [REDACTED]
- 1.33. The name of the leather engineering: [REDACTED]
- 1.34. The name of the paper engineering: [REDACTED]
- 1.35. The name of the printing engineering: [REDACTED]
- 1.36. The name of the bookbinding engineering: [REDACTED]
- 1.37. The name of the furniture engineering: [REDACTED]
- 1.38. The name of the metal engineering: [REDACTED]
- 1.39. The name of the wood engineering: [REDACTED]
- 1.40. The name of the glass engineering: [REDACTED]
- 1.41. The name of the plastic engineering: [REDACTED]
- 1.42. The name of the rubber engineering: [REDACTED]
- 1.43. The name of the leather engineering: [REDACTED]
- 1.44. The name of the paper engineering: [REDACTED]
- 1.45. The name of the printing engineering: [REDACTED]
- 1.46. The name of the bookbinding engineering: [REDACTED]
- 1.47. The name of the furniture engineering: [REDACTED]
- 1.48. The name of the metal engineering: [REDACTED]
- 1.49. The name of the wood engineering: [REDACTED]
- 1.50. The name of the glass engineering: [REDACTED]
- 1.51. The name of the plastic engineering: [REDACTED]
- 1.52. The name of the rubber engineering: [REDACTED]
- 1.53. The name of the leather engineering: [REDACTED]
- 1.54. The name of the paper engineering: [REDACTED]
- 1.55. The name of the printing engineering: [REDACTED]
- 1.56. The name of the bookbinding engineering: [REDACTED]
- 1.57. The name of the furniture engineering: [REDACTED]
- 1.58. The name of the metal engineering: [REDACTED]
- 1.59. The name of the wood engineering: [REDACTED]
- 1.60. The name of the glass engineering: [REDACTED]
- 1.61. The name of the plastic engineering: [REDACTED]
- 1.62. The name of the rubber engineering: [REDACTED]
- 1.63. The name of the leather engineering: [REDACTED]
- 1.64. The name of the paper engineering: [REDACTED]
- 1.65. The name of the printing engineering: [REDACTED]
- 1.66. The name of the bookbinding engineering: [REDACTED]
- 1.67. The name of the furniture engineering: [REDACTED]
- 1.68. The name of the metal engineering: [REDACTED]
- 1.69. The name of the wood engineering: [REDACTED]
- 1.70. The name of the glass engineering: [REDACTED]
- 1.71. The name of the plastic engineering: [REDACTED]
- 1.72. The name of the rubber engineering: [REDACTED]
- 1.73. The name of the leather engineering: [REDACTED]
- 1.74. The name of the paper engineering: [REDACTED]
- 1.75. The name of the printing engineering: [REDACTED]
- 1.76. The name of the bookbinding engineering: [REDACTED]
- 1.77. The name of the furniture engineering: [REDACTED]
- 1.78. The name of the metal engineering: [REDACTED]
- 1.79. The name of the wood engineering: [REDACTED]
- 1.80. The name of the glass engineering: [REDACTED]
- 1.81. The name of the plastic engineering: [REDACTED]
- 1.82. The name of the rubber engineering: [REDACTED]
- 1.83. The name of the leather engineering: [REDACTED]
- 1.84. The name of the paper engineering: [REDACTED]
- 1.85. The name of the printing engineering: [REDACTED]
- 1.86. The name of the bookbinding engineering: [REDACTED]
- 1.87. The name of the furniture engineering: [REDACTED]
- 1.88. The name of the metal engineering: [REDACTED]
- 1.89. The name of the wood engineering: [REDACTED]
- 1.90. The name of the glass engineering: [REDACTED]
- 1.91. The name of the plastic engineering: [REDACTED]
- 1.92. The name of the rubber engineering: [REDACTED]
- 1.93. The name of the leather engineering: [REDACTED]
- 1.94. The name of the paper engineering: [REDACTED]
- 1.95. The name of the printing engineering: [REDACTED]
- 1.96. The name of the bookbinding engineering: [REDACTED]
- 1.97. The name of the furniture engineering: [REDACTED]
- 1.98. The name of the metal engineering: [REDACTED]
- 1.99. The name of the wood engineering: [REDACTED]
- 1.100. The name of the glass engineering: [REDACTED]

شعر:
احمد فضل
شهابول

معذرة إفريقيًا.. معذرة بينجامين



تستوقفي أمواج الأطلسي
والهندي
والهادي
تحمل لي صورة «بينجامين»
قرأت كفاح الكلمة بين يديه
ورقصت على إيقاعات زنجية
لم أكن أعرف أن عوينات الأم
تجني كنزا شعريا أسمر
يدعي بينجامين،
معذرة.. لم أقرأ أشعارك من
قبل..

ولكني أنتفضها ملء كياني
ارتفعت رايات الشعر الإفريقي
تسابق أشجار البن
تسامر أحلام المطاط
تعاقت أمواج الكاكاو
تنادي أحرار العالم
أفريقيًا.. صوت الحق
ضمر الحرية
أفريقيًا.. بينجامين
وردة عشق سمراء
يحملها في القلب
جميع الشعراء

• الشاعر بينجامين مولوين قامت بإعدامه سلطات
الفرقة العنصرية بجنوب أفريقيا في أكتوبر ١٩٨٥

أفريقيًا..
وردة عشق سمراء
يحملها قلب الشعراء
.. نهر يجري في شريان الفقراء
.. حبا يولد في عمق الصحراء
أفريقيًا..
تمتج مياه البحر بحافة أوراقتك
تداح الخلدان على أقدامك
فأحني راحات كفوفك
أقرأ طالع بلدان جنوبك
وعيون نساك
ينمو الكاكاو على ثغر بنائك
ويطاول أشجار البن طموح
رجالك
تنطلقين،
وتصطحين - إلى غابات السافانا -
أوراق الفل
وأفراح قرنفلة بيضاء
وتكتحلين بأحلام الحرية

أفريقيًا..
الآن تنفست البحر،
حملت جبال الأطلس،
ورحلت إلى ملكة الشعراء
جنوبًا



أحمد صالح ديب

الإبداع الأدبي لمن..؟

عندما ظهرت رواية (أوليس) لجيمس جويس الإيرلندي عام ١٩٢١ أحدثت انقلاباً هاماً في الرؤية القصصية ترتب عليه تحول القصص من الرؤية الخارجية إلى تعمق في سيطورية الشخصيات في القصص والتعبير الفني الراقي عن الاحساس والمشاعر أو بما يسمى (المونولوج الداخلي)...

ومن المؤكد أن هذه النقطة لم تات فجائية ولكنها اتت نتيجة تطور حتمي لسنوات من تاريخ القصة في أوروبا.. ولا يختلف اثنان على أن أدبنا السعودي مر بمراحل متميزة خلال رحلته القصيرة زمنياً.. ولكنه ومن خلال التآثر والتفاعل مع ادب الشعوب الأخرى ومن خلال الاحتكاك استطاع أن يتجاوز الكثير من الجارب دون أن يخوض فيها بشكل متعمق.. هذا لا يعني سطحية الادب والفكر السعوديين ولكنه يؤكد بشكل قوي على أن الأدباء السعوديين استفادوا من تجارب الشعوب الأخرى في هذا المجال وتفاعلوا معها وإن لم يعايشوا تلك التجارب من نظرة واقعية بحتة.. وبالرغم من حصول الاستفادة إلا أن القفزة فوق حقل التجارب الإبداعية دون المرور بها جعل الإنسان العادي البسيط المحب للادب يتخلف عن المسيرة الإبداعية للادب لانه وببساطة شديدة لم يستطع أن يواكب هذه السرعة الجشونية التي انطلقت فيها قاطرة المخلفين.. فوقف الكثيرون من هؤلاء الناس متفرجين على هذه المسيرة دون أن يملكون القدرة على فهمها أو مسيرتها كل هذا يدعونا لأن نطرح سؤالاً مهماً هو لمن يقدم الأدبي انتاجاً؟..

وقبل أن ندخل في احتمالات الإجابة على هذا السؤال يجب أن نؤكد أن المقصود بالأدبي هنا هو المبدع سواء كان ذلك قاصاً أو كاتباً أو شاعراً أو غيره..

فلن يقدم الأدبي انتاجاً؟
إذا كان الأدبي يقدم انتاجه لمجموعة من الناس الذين اسعدهم الحظ فكانوا على متن قاطرة المسيرة التي تتركها.. فهذا يحدد المجموعة المتبقية من الناس ويحدد في إطار ضيق جداً ويجعل هؤلاء في عزلة عن العالم خارج هذه القاطرة الإبداعية!! ويلقي فكرة شمولية الادب وشيوعه.. قد يناقش البعض هذا القول بأن الادب يجب أن يرتفع بإذواق الناس ولا يهبط إليهم وهو قول سيدي ولكن الارتفاع بهذا النوع الراغبين في متابعة المسيرة الإبداعية يجب أن يكون عن طريق وضع سلم ذي درجات منخفضة العلو ليستطيعوا أن يصعدوا إلى تلك المكانة وهذا لا يتم إلا عن طريق التدرج العقلاني في تقديم الادب الحديث إليهم..

أما إذا كان هذا الادب يبحث عن مجموعة معينة من الناس دون السواد الأعظم فمن المؤكد أن عمره سيكون أقصر من المسافة التي يود أن يقطعها لانه افتقد أهم عناصر البقاء وهو المدد الإبداعي للمسيرة على المدى الطويل..

قد يرى الداعيون أن هذا الجدل امر مفرغ منه لأننا نعيش عصر الحداثة الحالي الذي لا يناسبها فيه شيء وبدون مناقشة هذا القول أو نفيه أو إثباته.. الذي يجب أن يفهم جيداً هو أن لا أحد ضد الحداثة كتيار جديد في الحركة الأدبية فقد تميزت العصور الأدبية القديمة عن غيرها في ظهور تيارات مختلفة وجديدة ويمكن أن يطلق عليها حداثة كتعبير وصفة عن شكلتها في تلك العصور.. ولكن الامر الأهم هو كيف تنقل هذه الحداثة إلى الناس؟

في محاضرة الدكتور حسن الهويل عن الشعر المعاصر الشعراء في المدينة تعاملوا مع الحداثة باتزان هؤلاء هم أبرز شعراء المدينة

المدينة المنورة - كتب مروان عمر قصاص..

(الشعر المعاصر في المدينة المنورة) كان هذا هو عنوان المحاضرة القيمة التي القاها الدكتور/ حسن في ندوة الهويل في امسية نداء المدينة المنورة الأدبي في اليوم التاسع من هذا الشهر وقد حفلت هذه الأمسية بحضور جماهيري مكثف وكان أبرز ما لفت النظر هو جمهور من شعراء المدينة المنورة الذين توافدوا لسماع رأي الناقد الأدبي الدكتور الهويل ورؤيته لشعر شعراء المدينة وموقفه من هؤلاء الشعراء وقد استطاع الهويل أن يختصر الحركة الشعرية في المدينة المنورة في زمن محاضرة وقد شد الهويل أنظار الحضور وانتباههم وهم يصغون إلى رؤياه التي جاءت بأسلوب سهل رقيق ومترن سماً عن التشنج أو القصص أو الحقد وجاء نقده هادفاً وبناءً وبأسلوب عملي قدم الأدلة والشواهد على ما يقول من أحكام نقدية في القراءات الشعرية وقد وضع الهويل مدخلا لتأليف كتاب عن الشعر المعاصر في المدينة المنورة وهذا ما اكده الدكتور عبدالله الغدامي الذي غلق على المحاضرة وكان من أبرز حضورها.. والآن ندعوكم إلى أبرز ما جاء في هذه المحاضرة..

الهويل يشكر النادي

بعد أن توجه الدكتور الهويل بالشكر لرئيس النادي وإضافته على دعوتهم لهذا لقاء هذه المحاضرة قال: (انني لم أكن أعلم أن هناك إضافة جديدة وإنما أردت أن أكون قجاق الفن الشعري في جزء من وطن عزيز على كل نفس تشهد أن لا اله الا الله وأن محمداً رسول الله متخذاً من صرحه الشامخ سلماً إلى أفق جديدة امر يربطها فارتع بينا بينهما فاشكركم..

خطة البحث

لقد كانت محاضرة الدكتور الهويل عن الشعر المعاصر في المدينة المنورة بحثاً أدبياً علمياً راسخاً وضع له المحاضر خطة لضمان نهج أدبي نقدي يمكنه من بلوغ هدفه من هذه الدراسة وكان أبرز عناوينه الجانبية ما يلي:

١- لغة عن البيئة - المؤثرات الفنية - اللغة والأسلوب - الصورة الشعرية - التجديد المرن - التشكيل العروفي - الشعر الاجتماعي - فنون مستحددة - هذه أبرز عناوين المحاضرة التي القاها الهويل وشكنا مضمون رؤية الهويل الدارس والناقد.

لغة عن البيئة

تحت هذا العنوان الجانبي تحدث الهويل عن خصائص ومميزات لغة الهويل من أصل علم عليه وسلم تهوى الجو المناسب لثمن الفن وترشيده مضمونه وأكد على أهمية أثر البيئة في دراسة أي ظاهرة فنية كمنهج أخذ به الدارسون ويقول (أن مجتمع المدينة عبر أطوار التاريخ الإسلامي مجتمع علم وأدب عامر بطلقات الدرس وأخر بالكتابات يلتقي فيه العلماء المجاورون والزائرون والمهاجرون بالقيمين يأخذ بعضهم من بعض ويؤجل بعضهم بعضاً ويتبادلون

فنية هذه الملاحظة التي يمكن تشخيصها ثم يتحدث عن ملاحظة أثارها بعض الدارسين حول العوامل المؤثرة وقال (يمكن أن اسميها.. الضخوع الاتي) للمؤثر الثاني من سرعة الاستجابة ما يجعل الارتباط بالمؤثر رقيقاً لا يوقر البعد الثابت ولا يمكن معه بناء مستخلصات فنية هذه الملاحظة التي يمكن تشخيصها

ثم يتحدث عن ملاحظة أثارها بعض الدارسين حول العوامل المؤثرة وقال (يمكن أن اسميها.. الضخوع الاتي) للمؤثر الثاني من سرعة الاستجابة ما يجعل الارتباط بالمؤثر رقيقاً لا يوقر البعد الثابت ولا يمكن معه بناء مستخلصات فنية هذه الملاحظة التي يمكن تشخيصها

الكتب ويتناسخونها) ولك الحاضر على أن للمدينة مكانة في الدين وفي العلم والشعر وقال (وإذا قلت بأن مجتمع المدينة مجتمع علم وأدب فإن على من العصور فإن تلك الملاحظة لا يعجزها (الدليل) ويقول أننا جميعاً نعرف كتاباً شعراء وقصاصاً وعلماء ومؤرخين لازالوا يعيشون حضوراً منتجاً ونحن نعرف من أبناء المدينة ال حافظ عزيز شيا.. ال الانصاري، الشيباني، ومحمد أمين، خالد رجب، علي حسن، حسين علي حسين، وغيرهم..)

كما تحدث الدكتور الهويل عن الشعراء السابقين أو الشعراء الذين ليس لهم إنتاج يمكن متابعتهم أو رصده في الدراسات الأدبية ومنهم الشاعر محمد كامل حجاب، عبدالمعز الربيع، عبد السلام السامي، عبيد مدني.

المؤثرات الفنية يقول الهويل: لا يمتاز شعراء المدينة المنورة عن سائر الشعراء في المملكة بالنسبة للمؤثرات الفنية ومن اليربوبي القول أن العمل الشعري في المملكة لم يتخلل من فراغ ولم تجسد في معزل عن المؤثرات الفنية شأنه شأن الأدب الأخرى ونحن لا نختلف في المؤثرات ابتداء فلتنا بحاجة إلى معرفة الروايف التي أثرت في اللامع الفنية ثم يقول الدكتور الهويل أن الروايف وثيقة تعرف بها انتماء الشاعر وتقف على مشواره ومصادر ثقافته.

ثم يتحدث عن ملاحظة أثارها بعض الدارسين حول العوامل المؤثرة وقال (يمكن أن اسميها.. الضخوع الاتي) للمؤثر الثاني من سرعة الاستجابة ما يجعل الارتباط بالمؤثر رقيقاً لا يوقر البعد الثابت ولا يمكن معه بناء مستخلصات فنية هذه الملاحظة التي يمكن تشخيصها



حسن الهويل



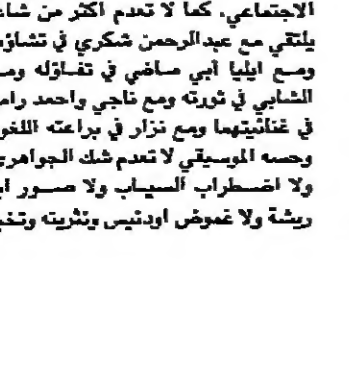
محمد هاشم رشيد



طاهر الزهيري



عبدالله بن سليمان



عبدالله بن سليمان

لا تقف بداية سليمان الاحمد ولا ميس ميخائيل وجبران، ولا فكر العقاد وهذه الانتصارات لا تقلل من شأن الشاعر السعودي ولا تقهقه شخصيته كما لا تخلص الملامح الفنية للشعر السعودي.. ثم يتحدث عن تأثر شعراء المدينة بالمدارس الشعرية العربية فيقول (أن الصيرفي نزاع إلى اجتماعيات حافظ وسخري أبي الوفاء أو المازني كما لا نجانب الصواب إذا قلنا أن عبد السلام حافظ صورة مدرسة أبولو وليعنى شعراء المهجر لا نجف بحق الصيرفي حين نذهب به إلى شكري ولا نس قوينة محمد هاشم رشيد إذا التمسناه في غربة دمشق يسبح إلى عاقلة شعراء الشام) اللغة والأسلوب..

تحت هذا العنوان تحدث الدكتور الهويل عن لغة الشعر عن الشخصيات الجومرية المبتدئة في لغة الشعر ثم عاد الحديث عن شعراء المدينة حيث قال (أن الشاعر شياء الدين رجب وعبد الرحمن ربه وعلي حافظين من تلك الفئة التي تهرس على سلامة المفردة وصحة التركيب ومن شعراء هذه الفئة من يستعمل المفردة استعمالاً قانونياً فقيهاً بحيث لا يخرجها عن دلالتها المعجمية البحتة أمثال مخرج السيد وبعض تصانيد الحلبي)

ثم تحدث الدكتور الهويل عن الحداثة.. في الشعر وقال (أما اللغة الحديثة للشعر فإن هناك عدداً من الشعراء تمكنوا من تجاوز الدلالة المركزية إلى دلالة هاشمية.. فخلل اليك أنها اكتشافات جديدة في سياق الدلالات وهذا ما يسميه الحداثيون بتجديد اللغة وأفرغها من دلالتها المهيمنة على حد قلوبهم ونسبهم نحن نلتقي المعاني والتركيب على الدلالة الهاشمية ومراعاة الوحدة الفنية والشعرية عند اختيار المفردة.. كما أشار الدكتور الهويل إلى الهوس كمنهجية جمالية حديثة وأشار في هذا السند إلى ديوان (في ظلال السماء) للشاعر الأستاذ محمد هاشم رشيد يعتبر من الهوس الذي يجلي الإحساس بيلم الدين ويقل (أن شعر التفعيلة وخاصة الذاتية منه قادر على توحيد الصوت الذاتي فغالب أعمال الشاعر عبد السلام حافظ تنجح إلى الهوس لأسباب من أهمها أن شعره ذاتي وأن عنده جسارة على التواضعات الشككية ولاته مغرم بالأعمال المهيمنة التي يهد الهوس من الصفات البارزة في لغتها والشاعر الخطراوي أعاد فيها الهوس ويقول عن الخطراوي أنه مغرم بالتركيب الشعرية والانسداد المجازي وتراسل الجوانب ويوصف الشيء بما لا يقوم به في الواقع وهذه التجاوزات لا تأتي عن الخطر أنها تزوع فيه وهي ونحن نسبح (سراجيب الخيال) (احتشام السند)..

رسول هذه التراكيب يرمض بها بكلمات هاشمية فيها ظلال..

مع حاشية والرسائل في الموضوع الاجتماعي.. كما لا ندم أكثر من شاعر يلتقي مع عبد الرحمن شكري في تشاؤمه ومع أيليا أبي ماضي في تنازله ومع الشابي في توتره ومع ناجي وأحمد رامي في غنائيتها ومع نزار في براعته اللغوية ويصم الموسيقى لا تدم شك الجوامري.. ولا اضطراب السياب ولا مسرور أبي ريشة ولا غموض أوديس وثثيره وتخيذه

ثم يتحدث عن الصخب ويقول أن الشاعر أسامة عبد الرحمن من شعراء الصخب والتكرار وظاهرة التكرار عند الشاعر أسامة ترتبط بالمسافة الشعرية وبالعلة الشعرية والموسمية.. إلى أن يقول أن التكرار منه لا يمثل شراً لغوياً بقدر ما يمثل حالة شعرية يعجز السياب ابتداء من استنساخها فتبقى الكلمة وبطريقة غريبة تتكرر في مطلع كل بيت.. الصورة الشعرية..

يقول الدكتور الهويل أن الصورة الشعرية كما يريدها الحداثيون نادرة في شعر الحافظين أمثال شياء الدين رجب وعلي حافظ والانصاري وأن كان لا يملك صور بديعة إلا أنها تبقى في إطار الصور البلاغية لكن من الشعراء من يمكن تسميتهم بالشعر الوسط فهم على صلة بالحافظين وتربطهم وشائج قوية بجيل الشباب الجدد مثل الصيرفي، الرف، السيد الصيرفي، والناشئة المحافظة الذين لم يتأثروا خصائصهم بعد بشكل يمكن للمتلعب من الرصد لهم.

لقد أشاد الدكتور الهويل بتأصل شعراء المدينة المنورة مع التجديد والحداثة وقال أن ميزة شعراء المدينة هي التعلق في التعامل مع الحداثة وقال (باعتراض المعاصر في المدينة تبدو أمور مسلطة يحس الدارس منها بالراحة والأطمأن لأنها تؤكد مغزولية التعلق مع تلك الظواهر الحديثة) ثم قدم أدلة على فعل شعراء المدينة في تعاملهم مع الحداثة فقال (أن الشعراء الشباب في المدينة من لبعد الشعراء عن الحداثة بمفهومها المتطرف وإن الشعر في المدينة شعر غنائي يشهدنا إلى عصبه مضت حملت الدارسين على بحث وتقصي الشعر الغنائي في المدينة..

ثم قال أن البدايات في شعراء المدينة تدل على توعية لا يقصمها إلا أنها غفلة طرية وكل الذي تحتاج إليه «الوقت» وهؤلاء الشعراء هم مجدي نذر خاشعي شاك محمد أحمد سليم، خالد النعمان.. وهذه المجموعة تلي أخرى بدأت انطلاقاً في فضاء الشعر الفصيح وهؤلاء هم أنس عثمان، عبدالحسن سليم، مفرج السيد كما أشاد الهويل بشاعرية كل من محمد هاشم رشيد، محمد عبد الخطراوي، أسامة عبد الرحمن كابد شعراء المدينة الحديثة..

ثم تحدث الدكتور الهويل عن الشعر الاتصاري.. شياء الدين رجب، علي حافظ، عبد الرحمن ربه، عبيد مدني، وعبد الرحمن عثمان الملا وعبد القادر عثمان والقدردار يمثل القصيدة

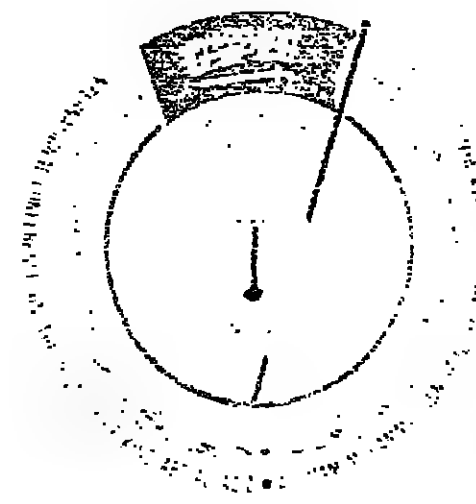
البقية ص ٢٦

الجزيرة

صحف عربية معاصرة من مؤسستين العرب المصنفين والناشرين

الاثنين ٢٠ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ٢ كانون الأول ديسمبر ١٩٨٥ م - العدد ٨١٣

ملحق
خاص
بمناسبة
المؤتمر العالمي
عن تاريخ الملك
عبد العزيز



جلالة الملك يفتتح أعمال المؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبد العزيز جلالتة.. في كلمة افتتح بها المؤتمر

الملك عبد العزيز أعاد وحدة هذه البلاد دون ابتغاء سلطة أو سيطرة أو الحصول على جاه

تطبيق الشريعة الإسلامية كان مبدأ أساسيًا في حياة موحد الجزيرة

تاريخ الملك عبد العزيز لم يكن تاريخ توحيد وتأسيس.. بل كانت قارة عطاء وبناء

قصية فلسطين كانت الشغل الشاغل لجلالتة.. والتاريخ شهد بذلك

أكد جلالة الملك المفدى أن الملك عبد العزيز آل سعود رحمه الله نفذ واجبه في إعادة وحدة هذه البلاد وأعاد مجدها المبني على دعائم الإسلام الخالد ولم يكن يبتغي في ذلك سلطة أو سيادة دينية عارضة أو الحصول على جاه أو أي عرض من اعراض الدنيا.. وقال جلالتة في كلمة ضافية افتتح بها المؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبد العزيز عصر أمس بأن الملك عبد العزيز رحمه الله عاش بمشاعره كل احساس وأمل هذا البلد العزيز الذي كان يتلف للوحدة ويعيشها بوجوده.

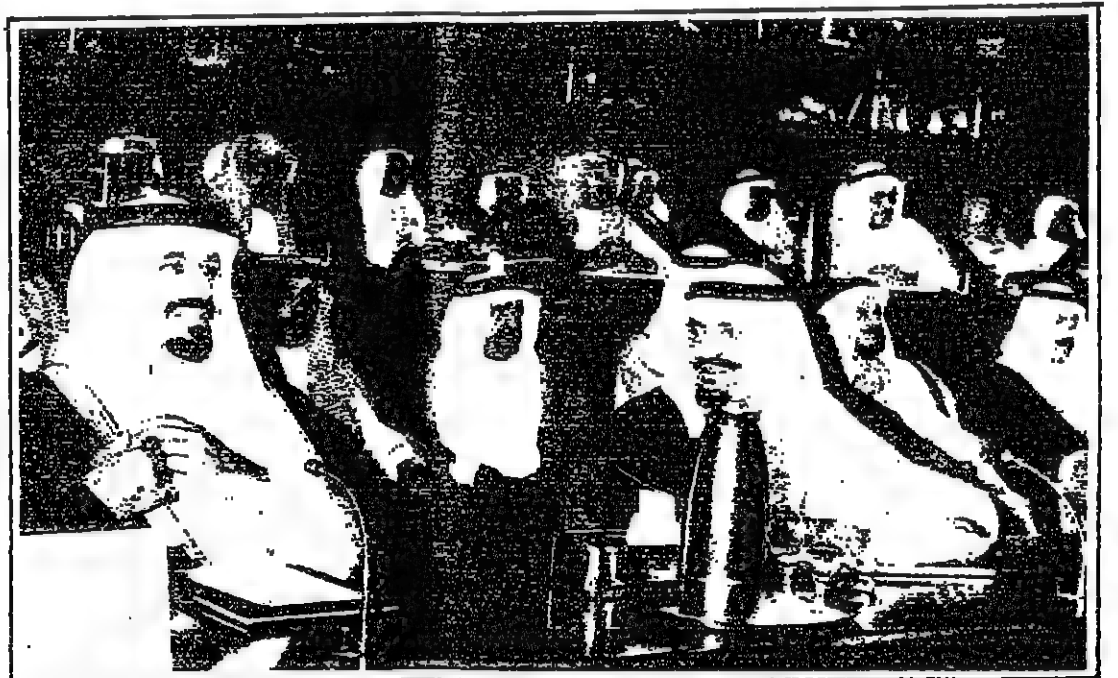
نص كلمة جلالة الملك

وفيما يلي نص كلمة جلالتة.
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده.

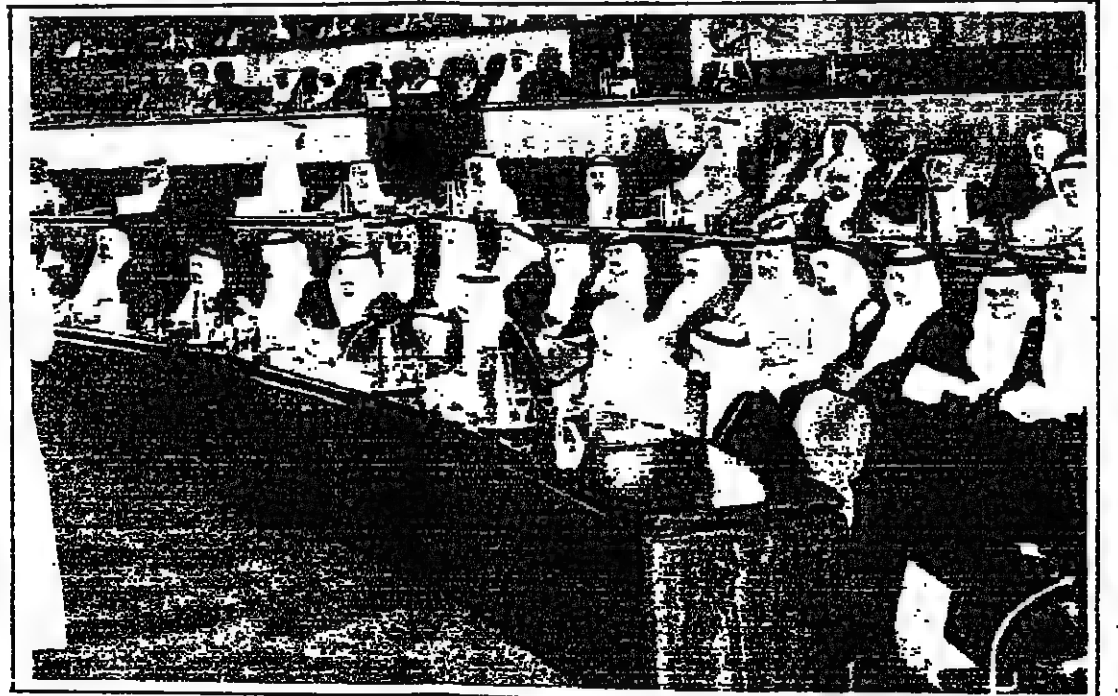
المجدة كما شروعت وهذا هو الأساس الذي يجب أن يبنى عليه تدوين التاريخ لأنه أمانة تنتقل من عصر إلى عصر ومن جيل إلى جيل ومن إنسان إلى آخر وتاريخه يحمل هذه الأمانة وتلقاها.
أنا حين نبضت في تاريخ الملك عبد العزيز ينبغي أن نذكر بأمانة العالم وصدق المؤرخ تصميماً رحمه الله في صباه على جمع الشمل ووحدة الكلمة للوحدة ويعيشها بسجدهاته وأمله وأحاسيسه بعد أن رأى في وقت من الأوقات أن شمله كان يتفرق وصفوفه تتفرق وأمله يتزعزع وحياته قد حمت بالفرق والاضطراب فلذلك أن الوحدة قد أصبحت ضرورة قصوى لوجوده كما تأكد له أن الأمن والاستقرار أساس في استمراره وعزته.

وفي ذلك الوقت كان الملك عبد العزيز رحمه الله يعيش هذه المشاعر بكل احساس وأمله حتى تجسدت أمامه في صورة الواجب الذي ينبغي أن يقوم به وفاء لهذه البلاد وأهلها فيما أحسنه له من صدق الدعوة وصفاء العلاقة وإخلاص الحية كما تجسدت أمامه في

صور الأسماء لتاريخ عريق ترحلت فيه القلوب والأمال واجمعت فيه الأرواح على إعادة وحدة هذه البلاد وإعادة مجدها المبني على دعائم الإسلام الخالد. لم يكن ينبغي في ذلك سلطة أو سيادة دينية عارضة أو الحصول على جاه أو أي عرض من اعراض الدنيا. بل كان يستشعر في سماعة وأجابه دينياً وخلقياً كان يهتف لسلوكه الشخصي منذ نعومة أظفاره في طهارة وورعه وتقاء فقد كان رحمه الله قوي الصلة بالله عز وجل لا ينام الليل إلا قليلاً وكان يقضي أكثره راكعاً أو ساجداً يطلب العون والنصر من الله في كل أمر من أموره وكان يؤمن إيماناً مسلطاً بأنه لا يتفرق للعقيدة عز وانتشار وخلق إلا في ظل كيان آمن ومطمئن يقوم على وحدة التوريق والشراكة والدعوة إليها والدفاع عنها.



سمو النائب الثاني وعن يساره الأمير مشعل



جانب من حضور حفل الافتتاح الكبير

لقد عرف نفسه رحمه الله في إحدى خطبه الجامعة قائلاً أنني أصغر جسد الطاقة في سبيل إعلاء كلمة الدين وإحلال عقيدة السلف الصالح لذلك فأنني مبشر أدعولدين الإسلام ونشره.
وأنني داعية أدعو لعقيدة السلف الصالح وهي التسكك بكتاب الله وسنة رسوله محمد صلى الله عليه وسلم وما جاء عن السلف الراشدين.. كما عرف نفسه رحمه الله قائلاً.. أنني مسلم أحب جمع كلمة الإسلام والمسلمين وليس أحب عندي من أن تجتمع كلمة المسلمين ويتحد شملهم ويعزز شأهم.
ومن هذا المنطلق يشهد التاريخ أن تطبيق الشريعة الإسلامية كان مبدأ أساسياً في حياة رحمه الله وكانت كلمة (شرع الله) تتردد عندما يطالبه خصم من الخصم أو يتوكلها شك في شكواه أو يحرمها أي شخص للاحتكام في أمر من الأمور وبذلك عرفت هذه البلاد تحكيم الشريعة الإسلامية الضالعة في الدقيق والجميل وأصبحت مثلاً صادقاً في استيعاب الأمن والاستقرار فأسلم الإنسان على نفسه وماله وعرضه وأصبح المواطنون وغيرهم سواسية أمام شرع الله وحكمه فالقوي هو الضعيف حتى يؤخذ الحق منه والضعيف هو القوي حتى يؤخذ الحق له وصاحب الحق هو القوي دائماً ومغتصب الحق هو الضعيف مهما كان مركزه ومكانه.
وبهذه النية الصادقة والالتزام المطلق بمنهج الشريعة نظرية وتطبيقاً. ترحلت المشاعر وسامت الضمائر وتحققت آمال هذه البلاد في كيان حقيقي صلب قام على وحدة التوريق والشراكة بكل ما تحمله هذه الكلمة من قيم ومعارف.

أيها الأخوة العلماء والباحثون.. أيها الحاضرون جميعاً.. لن نتحدث عن إصلاحات رحمه الله في الحرمين الشريفين وتأمين راحة الحجاج وسلامتهم وتخص مشاعرهم منذ قدومهم حتى عودتهم إلى بلادهم. ولأن نتحدث عن الأعمال التي تمت في عهده في كافة المشاريع المقدسة فهي أكثر من أن تحصر وأشهر من أن تذكر في عجلة كبد ولكن التاريخ قد وضعها في سجله أباد الأبد.

إن تاريخ الملك عبد العزيز رحمه الله لم يكن تاريخ توحيد وتأسيس كيان كبير فحسب. بل كان تاريخ عطاء وبناء تنمية على أسس علمية ومنهجية فنية تروى بالعلم. كما تروى بالإنسان وتنطلق من الاهتمام بالإنسان والعناية به باعتباره العنود القوي للتنمية والنشاط ففرغ ضلعة النخل وضعف القلب العالمي واثاره وانكسارته على المملكة في ذلك الوقت. إلا أن التعليم كان في أول اهتمامات الملك عبد العزيز حيث جعل له غاية واحدة تجسدت في الالتزام بتعاليم الشريعة سلوكاً ومنهجاً كما تجسدت في الاهتمام بالإنسان خلقياً ودينياً ابتغاء دفعه بطريقة وأعية وحكيمة إلى تصور آثار التعليم وإيجابياته ومن ثم الإقبال الذاتي عليه ومنذ ما يقرب من الستين سنة حفر رحمه الله فخرج دفعة من طلبة أحد المعاهد العلمية فخطبهم بوجدان الأب وحنان قائلاً: أنتم أول ثمرة من الفرس الذي غرسه وأن عليهم أن يعرفوا قدر ما تلقوه من العلم وأن يعلموا أن العلم بلا عمل كالشجرة بلا ثمر. وأن العلم كما يكون عوناً لصاحبه يكون عوناً عليه. وأن من عمل به يكون عوناً له ومن لم يعمل به يكون عوناً عليه وليس من يعلم كمن لا يعلم وتقبل من العلم ببارك فيه خير من كثير لا يبارك فيه والبركة في العمل... ثم قال رحمه الله مخاطباً تلك الفرسة الماعدة... لقد بعث صفوة الخلق محمد صلى الله عليه وسلم من العرب ونزل عليه أمين السماء في بلاد العرب وقرآن عربي غير ذي عوج فلتعرف قدر ذلك ولتحمقظ بديننا ولتغتنأ ولتأمن ونحيا حيا جماً.. لا سائق من أن نأخذ من غيرنا المفيد فالحكمة ضالة المؤمن فلتقلها حيث

وجدنا وإذا كان لشعرب في جاهليتهم خصل حميدة وكان لغيرهم أيضاً فجاه الإسلام فأقرها وقال صفوة الخلق محمد صلى الله عليه وسلم بعثت لأجدد مكارم الأخلاق وقال: ولدت في زمن الملك العادل.. حافظوا على تعاليم دينكم وأقول لكم والله ثم والله ثم والله ما حشرت الشريعة شيئاً فيه لغنا ولا أجات شيئاً فيه ضرراً وأن النظرة السليمة لتترك ذلك.

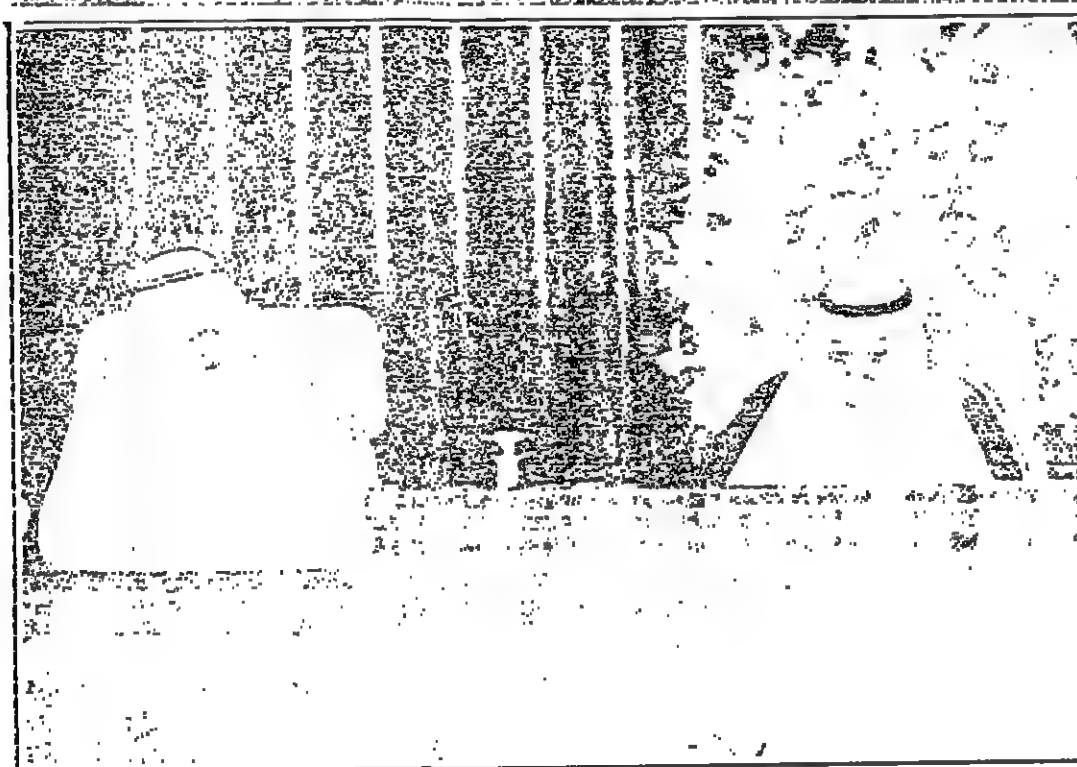
لقد كانت هذه الكلمات وتلك الفرسات انطلاقاً كبيرة ومنهجاً علمياً وريكة أساسية لمئات الآلاف من أبنائنا وبناتنا الذين يتسابقون اليوم إلى عشرات الجامعات والكليات والمدارس والمعاهد الفنية في هذه البلاد.

ومن منطلق التعليم إلى منطلق الزراعة وتصور الأمن الغذائي وتعميد الإنسان على انتاج حاجته بجهده وعقله. كان الملك عبد العزيز رحمه الله يدرك هذه الحقائق من منظور بعيد يمد إلى تحويل الفرد تدريجياً إلى الاهتمام بالزراعة كمنهجاً للامن الغذائي في أوقات الأزمات ففرغ ضعف الاقتصاد وقلة الدخل كما اشترت في ذلك انفا. ورغم الحاجة الملحة إلى تنويع مصادر الدخل من رسوم وضرائب.. إلا أنه رحمه الله أصر على إعلاء الآلات الزراعية من المستوردة من أي رسوم أو ضرائب وأمر بإقراض المزارعين وانتشاء القرى الزراعية لتزويد المواطنين بالمنتجات الزراعية على استخدام الآلات الزراعية الحديثة وإذا كنا نعيش اليوم فكرة (الامن الغذائي) التي أصبحت الهاجس المهم للامتنان المعاصر. فإن التاريخ أنفل كما أشهدت في ذلك نهج الإنسانية لهذه السياسة منذ عشرات السنين.

أيها الأخوة العلماء والباحثون.. أيها الآخرون المحاضرون جميعاً.. أما تاريخ الملك عبد العزيز في مجال السياسة الخارجية فباعتبارها الإسلامية والعربية والدولية. فإن التاريخ سيظل شاهداً أميناً على أنه رحمه الله قد اتجه سياسة إسلامية حكيمة ذات أبعاد عميقة لا سيما في وقت كان المجتمع الدولي مسرحاً للاضطراب والتغيرات المتلاحقة بعد أن انتهكت حريان ملتان وأثرت في سلوكه وتوجهاته.. لقد كانت السياسة بالنسبة له رحمه الله ثوابت تقوم على المبادئ والأخلاق وتتوهم التزاماً مطلقاً بالمنهج الإسلامي إطاراً وسلوكاً.. قولاً وعملًا كما تتوهم التزاماً مطلقاً بالحفاظ على المقدسات الإسلامية وأعتبار عقيدة المملكة بكرامتها وأمنها ومصلحتها فوق كل اعتبار والحفاظ المطلق على حقوق العرب والمسلمين وتقليب هذه الحقوق وتمتعها وعبادتها بالحكمة والتشاور مع إخوانه رعاة العرب والمسلمين والاعتصام كذلك بالسمي أن ترسيخ دعائم السلم والامن الدوليين.

وفي مجال العلاقات الإسلامية وعندما كانت بعض البلاد الإسلامية تقع تحت الوصاية الأجنبية يشهد التاريخ أنه رحمه الله قد طالب بأمران بيان تحترم الدول العالمة تعهداتها تجاه تلك البلاد.

تفطية:
عبد العزيز
المفتوي
وخالد الخويش
تصوير:
فتحي كالي
وهسين حمدي



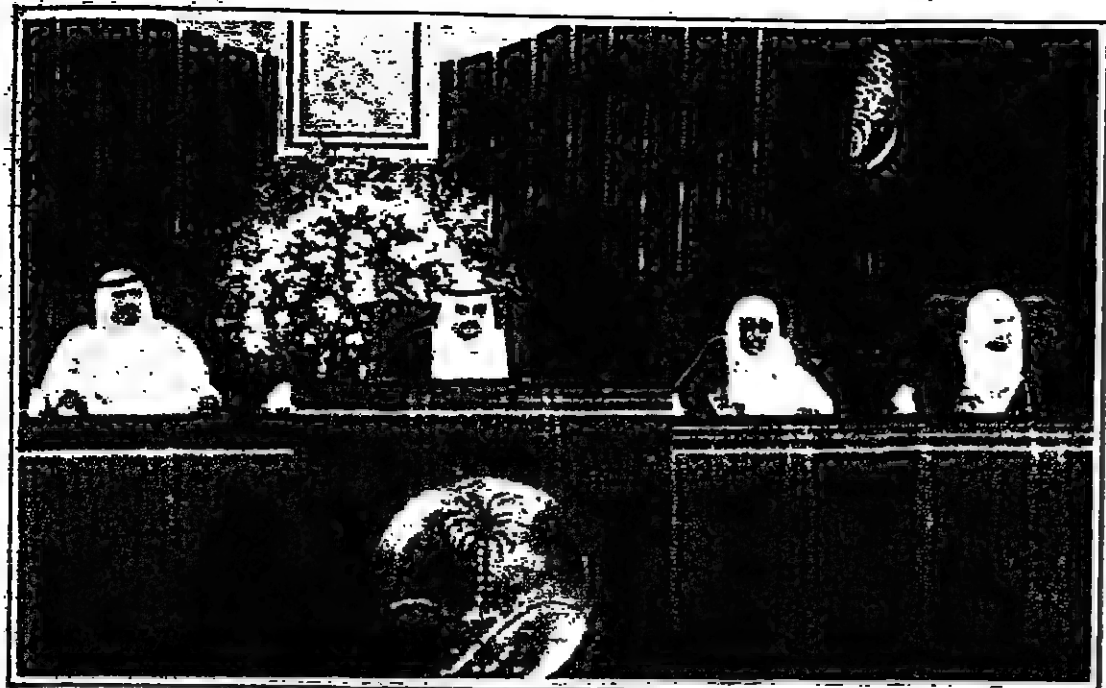
جلالة الملك يلتقي كلمته وعن يمينه سمو ولي العهد

لأننا ننظر بأن الله جل وعلا متمسكين به حتى يوث الله الأرض ومن عليها. أيها الأخوة العلماء والباحثين والحاضرون جميعاً إن ما ذكرته عن الملك عبد العزيز رحمه الله قليل من كثير بل هو بقليل التاريخ حرك واحد من سجل طويل مقدم بالأخلاق والبراري. والتاريخ وأنني وأنت بأنكم أعاد على التاريخ المسلمون على أمر جامع لهم وما يشيهم مع غير اختلاف إلا التسكك بكلمة التوحيد تمسكاً صادقاً على علم وبصيرة.

وفي المجال العربي شهد التاريخ أن قضية فلسطين قضية العرب والمسلمين الأولى كانت الشغل الشاغل له رحمه الله عندما تكاثرت القوى العالمة في ذلك الوقت على شعب فلسطين. وقد كانت أطول الرسائل التي تبادلها رحمه الله مع الرئيس الأمريكي فرانكلين روزفلت إذا نظر إلى القضية من وجهة الصهيونية السياسية. فإن هذه الوجهة تمثل ناحية ظلمة غاشمة سدأها القضاء على شعب آمن مطمئن وطرد من بلاده بشتى الوسائل ولعمريته القيم السياسي والطبيعي الشخصي الصهيونية وسؤاها له بكل أصرار. أن حقوق العرب في فلسطين لا تقل الجادلة لأن فلسطين بلادهم منذ أقدم الأتمة ولم يخرجوا منها كما أن غيروهم لم يخرجوا منها طيلة وجودهم المصير فيها وكانت من الامكنة التي ازدهرت فيها المدنية العربية ازدهاراً يدعو إلى الإعجاب ولذلك فهي عربية موقعا وعرفا وإسناداً وثقافة وتاريخاً وأنه ليس في ذلك أي شبهة أن أغرض وأن تاريخ العرب في تلك البلاد معروا بأحكام العدل والأعمال النافعة.

أيها الأخوة العلماء والباحثين والحاضرون جميعاً. لقد انتقل الملك عبد العزيز رحمه الله إلى جوار ربه منذ أكثر من ثلاثين سنة وأرضياً مرضياً تاركاً وراءه هذا الكثر الكبير من الخصائص والصفات والأعمال الرائعة التي يثني الله بها على من يشاء من عباده. وأنني أؤكد أن من نعم الله على هذه البلاد وحسن حظها أن حاضرها المنهاج موصول بماضيتها العريق.. وأن ما تشهده هذه البلاد من تحكيم شرع الله ومن تنمية متتالية ومتواصلة في مجال التعليم والتدريب والزراعة والصناعة والرقي بالإنسان والسير به على المنهاج الإسلامي. إنما هو امتداد أصيل لنهج الملك عبد العزيز رحمه الله وطريقته الفذة في العدل والإنصاف وتحكيم شرع الله.. وكما تمسكنا بهذا المنهاج في حاضرتنا





ينتشر في العالم من منى تؤكد فعل رجالية
 وانتمائهم، والبرامير القبلانية الرائدة في
 حركة التجمع والمختار.

وانضاف، والاحتجاجات:

الأعمال المتواضعة التي قام بها في مدينة
 من وفاء وعطاء جعلت في نفسهم في جميع
 البلدان، والسماوية، وتدل بالمثل المختص
 على أن احتمال التقليل للبرامير لا يخلو
 إلا حقيقة احتمال الآخرين بالبرامير.

تأكيدا للعمل الملموس في مسيرة الحاضر.

وانضاف، الذين قاموا بجمع التبرعات الموزعة
 العرب في كلهم بعد جولة التقليل الملموس
 والمعنوي، وكذلك دعم السورانيين في القليلة
 كما امتدح جهود اللجان المختصة

العاملة في التوسيع اللجان عليه.

أتيتي غرس جنتها الملك عبد العزيز...
 وحقق لي عهدكم الأمين سنداً لكم
 وعددا وإن يحقق تانيكم الثاني شاداً
 ذؤنكم.
 اللهم ارحم الملك عبد العزيز رحمة
 واسعة.
 اللهم ارحمه ما عزت عقيدة التوحيد
 بنصرة الإسلام.
 اللهم ارحمه ما عزت شريعة الإسلام
 منهاج الحكم، وقوام الدولة.
 اللهم ارحمه ما سعدت الأمة بالوحدة
 القوية المراسخة.
 اللهم ارحمه ما تمتعت الأمة بالامن
 المكين، والاستقرار الواعد.

٧ - رأى المنهج القومي لتفسير التاريخ.
٨ - واقع الملكة وحاضرتها باعتبارها
أعداءا مومعا ومعقبا لتاريخ الملك عبد
العزيز.
٩ - اثر نهضة الملك عبد العزيز في
النهضة العربية والإسلامية للحضبة
والمعاصرة.
١٠ - اتصاف المنهج، واليزمجة
الفكرية القيم والديوس والحقائق
المستفادة من تاريخ الملك عبد العزيز.
صاحب الجلالة
ان رجلا مرموقا من اصل
الاختصاص والفكر والثقافة من

بمستصحب حياته في السياسة الدولية: كعكة وإزنازا، وتعالوا أنشانيا كيرسا، تحقيقا لمعايير ومصونا لكبرامة فريددا للكتابة والمناهة.

والطيف في الانجاز التاريخي بمد سلسلة الشعرية في شعب الحياة لجمع والدولة: هنا قضائية وإدارية، اجتماعية، سياسيات تعليمية وعلمية، والحظ في الانجاز التاريخي لعراية المباشرة ذلك التزم العلمي سامي التي يفتخ في انجز الانجاز موضوعا رئيسيا لإيجاته ودراساته الدولاته.

والتمت: مختصه ومفكره وشخصية سوعدون برهانية جلاكتك للمؤثر الأمم

وبعد ذلك أتى كلمة الإمامة
فيها جلالة الملك باسم المؤرخين والجان
الصاحبة في الإعدام لهذا المؤرخ وعلى
رعاية جلالتك له ، فقال : ما هذا المؤرخ إلا
« حلف » في سلسلة مسيرة الزعماء والولاة
لماذا البلد المباركة التي زعموها جلاؤكم
وسموني بدمعكم الآن
قد راودت فكرة هذا المؤرخ هذا
كثيرا من المفكرين والمؤرخين منذ زمن
وقد جمعت هذه الأفكار والتأويلات في
أختصار - تمتعت به الملمة الملمة لمتعة
المؤرخين العرب إلى جامعة الامم صبر
أين سعود الاسلامي - فكان لجامعة
الامام شرف التخليع له وإقامته .
والجامعة وهي تعزز بيلها هذا
العمل تشعر كذلك بالأسرورية الكبرى
التي كتبت بها تلكم ان تاريخ الكبر
عبد العزيز هو تاريخ امه واسم المؤرخ
صعود الزمان . والامكانات ان يلي بحق
عبد العزيز وتوليته .
ومضى ، عرفه يقول : ومن هنا فان
هذا المؤرخ اسهام بصفات إلى الجبهة
السليقة واللافتة كتب ان يكتب عن

مجال قادمة واسعة للإصلاح
والإعمار.

طلعة الأمين لاتحاد المؤرخين العرب

وبعد ذلك التقى الأمين العام لاتحاد المؤرخين العرب الدكتور مصطفى عيد النجار كلمة جاء فيها جلاء تلك الأسباب التي جعلت من اتحاد المؤرخين العرب، بينان للعلمة وتزهرها العلم، هذا. ويشيد بالعلمة السني - مايا وعقيدا - من جلائكم. ويجود المصلحة التي بثها جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامي على التجمع العلمي الشامي المتين، هذا الحقبة التاريخية الصادقة عن سيرة الملك عبد العزيز تاريخه.

وأشار د. النجار الى اعتراف اتحاد المؤرخين العرب في ان يكن له شرف المبادرة في تقديم مقترح هذا المؤتمر للجامعة، تقديرا من اجل الناصر التي قام بها الملك عبد العزيز والجهود العظيمة التي بثها من اجل تأسيس الكيان العربي الاسلامي في جزيرة العرب وارساء قواعده، ونشر العلم وخشعة العقيدة والبصيرة، وتأكيد اصالتها ونهجا

البذل، ومن العلم العربي والاستدلال
على هذه الممالك كن تصانفت جهدهم على
خدمة هذه الاقاي - تقديرا منهم لكثرة
تاريخهم الملك عبد العزيز واحتواءه
ومستواه واتره.

فللهواه اعنى الشكر واجزه وايقاه...
والشكر كذلك لرجال الامارة الذين
حضرهم حكم الكدري والتلاميذ
والسليبي والاجتماعي وال انسية
يلتزمون العلماني عن تاريخ الملك عبد
العزيز في ادائهم وتلفازاتهم
وصحافتهم وكثرت اختصار المؤرخين
ونزجي شعرا كاهلنا لاختلاف المؤرخين
العرب الذين ابدت فكرة المؤتمتر تقديرا
علما تخصصيا منه تاريخ الملك عبد
العزيز في حياة الامام العربية.

والشكر والاحسان لجامعة السمو الملكي
الامير سلمان بن عبد العزيز امر منطقة
الرياض التي وجه واعان الجامعة
والجنة التخصصية في اعلاها.

وتشكر دار المؤسسة الوطنية
المتابعة من الجامعة في التخص للعرض
وبخاصة داره الملك عبد العزيز، التي
نظمت معرضا عن الاشياء التي كان
يستعملها الملك عبد العزيز والجامعة التي
سعدت التي نظمت معرضا بما كتب عن

من التاريخ والواقع.

وسيردونها بهذه الرعايات لأنهم يطمحون أن رعاية منبغية من الولاء المبدئية والمثل والقيم التي عاش بها - لها - الله عز العزیز.

وسيردونها بهذه الرعايات لأنهم يطمحون أن رعاية منبغية من ولاء الإبن الولي للوالد الذي رعى ووبى.

وسيردونها بهذه الرعايات لأنهم يطمحون أن رعاية تترجم حقيقة تاريخية ذكورية وهي: أن أعظم ما تركه الله عز العزیز - بعد العباد والمثل - رجلاً - إماماً محمداً الأمانيه بشرف، واصلوا - ليسيرهم هذه - وأن جعلناكم خير من عرس الله والرفاهية والجلالة.

تاريخ الأمة ووجودها واصلها.

وإداسة التاريخ وتداوسه إيمان من ٩

يات التفتة والاعتبار والاستبصار الاستقامت.

أولاً يبلغ الجهد العلمي تمامه حتى تكتمل التاريخ دراسة علمية شاملة

ثانياً تتنظم: الترميز، العمل، والحيد

للمكان، والطرف الزمني، وخصائص

للمعبر الراش، وطبيعة القوم الذين نهض

للمعبر الراش

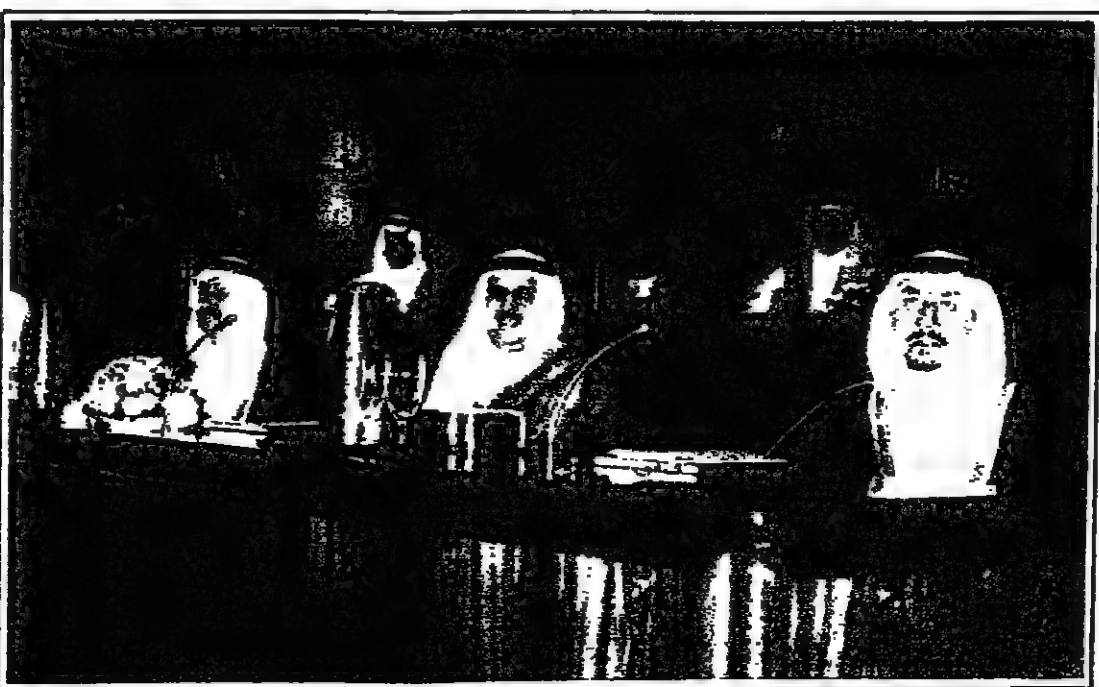
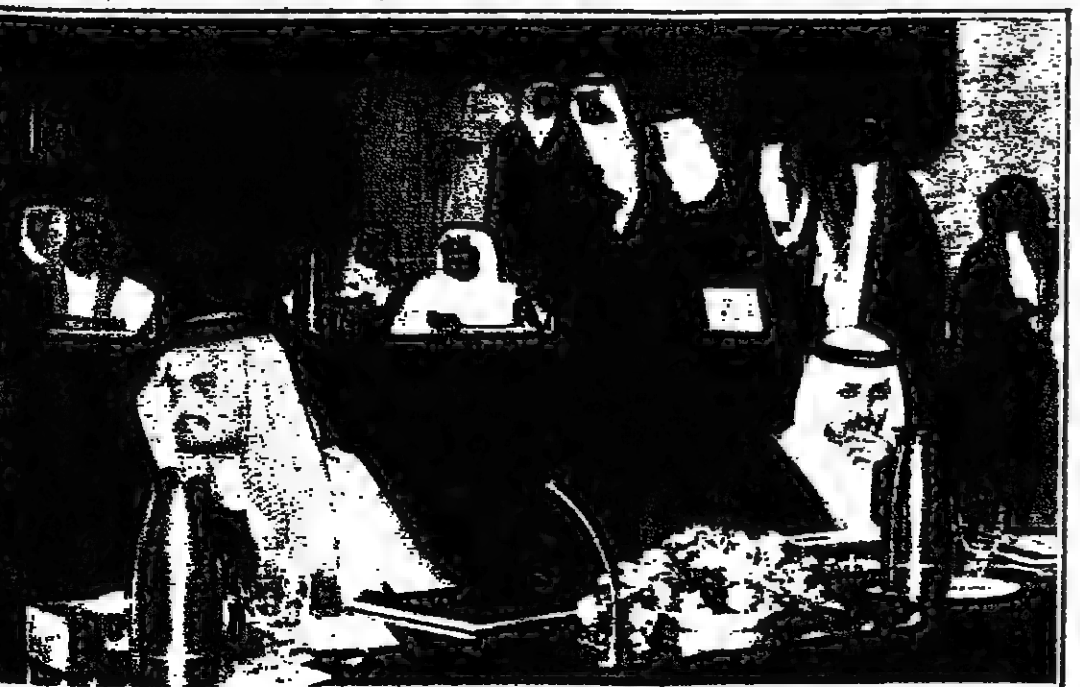
وفي مثل هذه الظروف يتعين على كل مسلم ان يتوجه به بالحمد والشكر على عمة الاسلام، وتقاء العقيدة، وان يسأله استمرار الخيال على ما هدهد اليه.

ان الناس يركضون في هذه الحياة ولتقر عينك يا امام المسلمين بمواطنيك هم بلان ان الامانة على رسالة التوحيد.

الساكنين الى نشرها والادفاع عنها، في كل قبضةكم الحكمة الواضحة ارام الله

وذكر التعليم العالي:

أهمية المؤتمر تنضح في شخصية الملك عبدالعزيز.. حيث تحققت الوحدة الكبرى



وهو - ثالثاً - تحكيم الشريعة: (انما
كان لعل المؤمنين اذا دعوا الى الله
ورسوله ليحكم بينهم ان يقولوا سمعنا
واطعنا واولئك هم المفلحون، ومن يطع الله
ورسوله ويخض الله بيته فاولئك هم
الفائزون).

وهو - ثالثاً - الاصلاح:
و ما ان ريك ليك القرى بظلم
واهلها مصحون).

وهو - رابعاً - الوحدة والائتلاف
والاعتصام بحبل الله.
(واعتصموا بحبل الله جميعا ولا
تفرقوا).

وقد وفق الله الملك عبد العزيز الى
الجرى على هذه السنن، فكان التجاح
والاستقرار والتمكين والاصلاح:
فالتوحيد.
وشريعة الاسلام.
والوحدة المعاصرة بحبل الله.
والاصلاح في الارض.
هذه هي ملامح تاريخ الملك عبد
العزيز، وقد برهن بنهضة.

وبمعنى القياس الاسلامي لتفسير
التكليف بآثاره خاض الملك عبد العزيز
مناكب البروق في سباق التاريخ الاسلامي



البرنامج التفصيلي لأعمال اللجان العامة للمؤتمر



سموه يتحدث للصفيين



الأمير سلمان يلقي شريطاً معرض للكتاب الذي أقامته جامعة الملك سعود

الأمير العام للمؤتمر: الملك عبد العزيز أنموذجاً فريداً من نوعه في التاريخ

النشأة: الشعب الفلسطيني ينظر بتقدير واعتزاز لمواقف الملك عبد العزيز لدعم قضيتهم

الملك عبد العزيز وتاريخه وأعماله التي استل من أجله من الباحثين، والكتّابين والفكرين أمداً طويلاً. ومن هذا الفهم اعتمدت جامعة الملك عبد العزيز في إعداد هذا المؤتمر ما قد فعلت على إحياء فكرة المؤتمر والاعتماد على الأثر الكبير الذي يمكن من التخصصات والمهنيين بتاريخ المملكة العربية السعودية والجزيرة العربية والنشأة الحديثة بها، في مختلف أنحاء العالم.

ولقد عرفه في كل مكان إلى أن مجموع ما وصل أمانة المؤتمر من بحث أكثر من مائة وعشرين بحثاً وقد يمكن مدى التساهل الذي لا تشهده الدعوة للمشاركة وقد انضمت جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية فرصة لتقدم فكرة المؤتمر فقامت بحملة جمع وتدريب طلبة من كتبه من الملك عبد العزيز، ومن الملكة في عهده، يستغل للقاءات العالمية وأماكن وجودها في العالم، وقد طبع الجزء العربي منها طبعة أولى وسيكون هذا الجزء من هذه النسخة من الأبحاث في تاريخ المملكة في الاعتماد إلى مصادر ومراجع موثوقة.

وقامت كذلك بإعداد طبع الزخلة الملكية التي قام بها الملك عبد العزيز رحمه الله من الرياض إلى مكة المكرمة عام ١٣٢٤هـ.

كما استكتب بعض رجال الفكر، في موضوعات تتناول جانباً من شخصية الملك عبد العزيز وصفاته وأخلاقه في كتابات.

هذا بالإضافة إلى الكم الكبير، من المقالات والتحقيقات التحقيقية، والأحداث والتواريخ، والبرامج الإعلامية والتاريخية التي كتبت ونشرت في هذه النشأة.

وكل ما تقدم يثير ثروة ضخمة من الطموحات والاهتمام التي تنعكس في تأسيس مركز للمعلومات عن تاريخ الملك عبد العزيز.

في هذا اليوم من تاريخه وأعماله التي استل من أجله من الباحثين، والكتّابين والفكرين أمداً طويلاً. ومن هذا الفهم اعتمدت جامعة الملك عبد العزيز في إعداد هذا المؤتمر ما قد فعلت على إحياء فكرة المؤتمر والاعتماد على الأثر الكبير الذي يمكن من التخصصات والمهنيين بتاريخ المملكة العربية السعودية والجزيرة العربية والنشأة الحديثة بها، في مختلف أنحاء العالم.

ولقد عرفه في كل مكان إلى أن مجموع ما وصل أمانة المؤتمر من بحث أكثر من مائة وعشرين بحثاً وقد يمكن مدى التساهل الذي لا تشهده الدعوة للمشاركة وقد انضمت جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية فرصة لتقدم فكرة المؤتمر فقامت بحملة جمع وتدريب طلبة من كتبه من الملك عبد العزيز، ومن الملكة في عهده، يستغل للقاءات العالمية وأماكن وجودها في العالم، وقد طبع الجزء العربي منها طبعة أولى وسيكون هذا الجزء من هذه النسخة من الأبحاث في تاريخ المملكة في الاعتماد إلى مصادر ومراجع موثوقة.

وقامت كذلك بإعداد طبع الزخلة الملكية التي قام بها الملك عبد العزيز رحمه الله من الرياض إلى مكة المكرمة عام ١٣٢٤هـ.

كما استكتب بعض رجال الفكر، في موضوعات تتناول جانباً من شخصية الملك عبد العزيز وصفاته وأخلاقه في كتابات.

هذا بالإضافة إلى الكم الكبير، من المقالات والتحقيقات التحقيقية، والأحداث والتواريخ، والبرامج الإعلامية والتاريخية التي كتبت ونشرت في هذه النشأة.

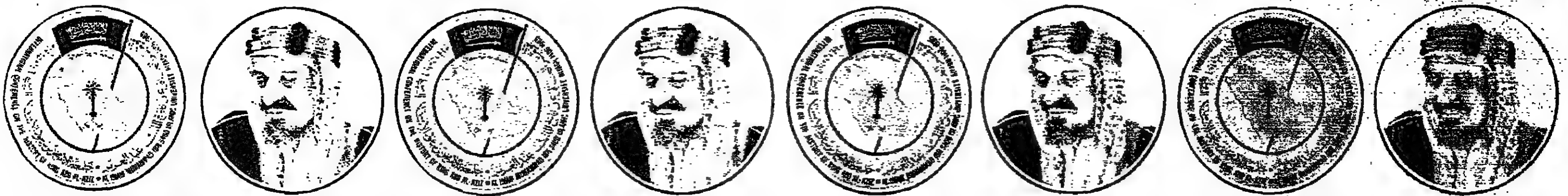
وكل ما تقدم يثير ثروة ضخمة من الطموحات والاهتمام التي تنعكس في تأسيس مركز للمعلومات عن تاريخ الملك عبد العزيز.



ازدحمت القاعة بالدهورين من مختلف الجنسيات

- اليوم الثالث:
الأربعاء ١٤٠٦/٣/٢٢ هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٤
- ١- الجلسة الأولى: من الساعة ٩ - ١٠:٣٠ صباحاً.
 - ٢- رئيس الجلسة: د. سليمان بن محمد الغنام.
 - ٣- المقرر: د. نظام عزت العباسي.
 - ٤- البحوث:
 - ١- الملك عبد العزيز وتشايرين كرين: بداية الصداقة والتعاون السعودي الأمريكي. د. ريتشارد تشيبرين.
 - ٢- الملك عبد العزيز وسياسة الموازنة بين بريطانيا والولايات المتحدة الأمريكية ١٩٢٦ - ١٩٤٥. د. طارق لافاح.
 - ٣- أثر الحرب العالمية الثانية على العلاقات الاقتصادية بين المملكة العربية السعودية والولايات المتحدة الأمريكية. رافت غنيمي الشبخ.
 - ٤- الجلسة الثانية: من الساعة ١١:٠٠ - ١٢ ظهراً.
 - ٥- رئيس الجلسة: الاستاذ عبيدة بن عبد العزيز بن أدريس.
 - ٦- المقرر: د. سليمان بن عبد الرحمن الحقي.
 - ٧- البحوث:
 - ١- نهاية الملك عبد العزيز بنشر الكتب. الاستاذ عبد العزيز أحمد الرفاعي.
 - ٢- تكوين القوة العسكرية في عهد الملك عبد العزيز اللواء عقيل بن ضيف الله عويد.
 - ٣- أثر ثورة إرادة الملك عبد العزيز في تكوين المملكة. د. عبد الرحيم عبد الرحمن عويد.
 - ٤- الجلسة الثالثة: من الساعة ١٢:٣٠ - ١:٣٠ ظهراً.
 - ٥- رئيس الجلسة: د. محمد بن سعيد الشقي.
 - ٦- المقرر: د. عجلان بن محمد العجلان.
 - ٧- البحوث:
 - ١- ملامح التغير الاجتماعي والاقتصادي في المنطقة الجنوبية الغربية من المملكة. د. وائل دويكات.
 - ٢- العلاقات الإيطالية السعودية حتى سترابا.
 - ٣- العلاقات الإيطالية السعودية حتى سترابا.
- اليوم الثالث:
الأربعاء ١٤٠٦/٣/٢٢ هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٤
- ١- الجلسة الأولى: من الساعة ٩ - ١٠:٣٠ صباحاً.
 - ٢- رئيس الجلسة: د. محمد السيد سليم.
 - ٣- المقرر: د. محمد بن عبيدة الأطرم.
 - ٤- البحوث:
 - ١- الملك عبد العزيز والوحدة العربية. د. أحمد طريخ.
 - ٢- الملك عبد العزيز والقضية الفلسطينية. د. كنز بري.
 - ٣- الملك عبد العزيز والقضية الفلسطينية. د. جاد محمد طه.
 - ٤- الجلسة الثانية: من الساعة ١١:٠٠ - ١٢ ظهراً.
 - ٥- رئيس الجلسة: الشيخ عبيدة بن سعد السعد.
 - ٦- المقرر: د. عبيدة الخليفة.
 - ٧- البحوث:
 - ١- مجلس الوكلاء الاستاذ علي بن محمد البكر.
 - ٢- السياسة المالية في عهد الملك عبد العزيز. صالح بن محمد الشامي.
 - ٣- تعيين الدي في عهد الملك عبد العزيز. د. حسن عبد القادر صالح.
 - ٤- الملك عبد العزيز والأخوان. د. جورج رنتر.
 - ٥- الجلسة الثانية: من الساعة ١١ - ١٢ ظهراً.
 - ٦- رئيس الجلسة: د. حسن الساعاتي.
 - ٧- المقرر: د. محمد البحري.
 - ٨- البحوث:
 - ١- أهمية منطقة عسير في تكوين المملكة العربية السعودية. الاستاذ محمد بن عبيدة آل زلفه.
 - ٢- تطور الهيكل القروي والمدني في عهد الملك عبد العزيز. د. بول بونا غانت.





الأمين العام لاتحاد المؤرخين العرب لـ «الجزيرة» : الملك عبدالعزيز قدم للتاريخ أنموذج الوحدة القائمة على الأسس الثابتة والمبادئ السليمة سيرة الملك عبدالعزيز كنز لا ينضب معينه للباحثين والمؤرخين من أهداف الاتحاد كشف الشبهات والمغالطات التي كتبها المستشرقون في التاريخ العربي



هذه المكتبة... وأدبنا خطط متكاملة للمؤتمرات العلمية سواء على النطاق العربي أو العالمي... ونرجو أن نوفق في تحقيق أهدافنا بعون الله.

التشويبات وسما أحدثه المستشرقون من شرح في هذا التاريخ المجيد.
وسمة اتحاد المؤرخين العرب غاية في الأهمية.. وجلبت في المسؤولية.. ومن هنا عندما استلمت مسئولية شكت هيئة عربية عليا لهذا الغرض تضم معظم الدول العربية التي دعت إلى كتابة تاريخ الأمة العربية.. ويضم الملكة العربية السعودية الدكتور عبدالعزيز بن سعود.. وشكلت أيضا في الاتحاد دوائر علمية.. منها دائرة اتحاد المؤرخين العرب داخل الوطن العربي.. ودائرة المؤرخين العرب خارج الوطن العربي.. ولنا مؤرخون عرب وهم كثر في أوروبا وأمريكا وغيرها من القارات لا بد أن تكون لهم صلة معنا ومن أجل هذا شكلت الدائرة.. ولدينا الدائرة التاريخية الدولية وتعنى بالعلاقات الدولية مع المؤسسات التاريخية في العالم.. ولنا دائرة المناهج التاريخية في الوطن العربي.. ودائرة الاتفاقيات الدولية.. وهذه الاتفاقيات مطلوبة من الاتحاد بأن يعقد اتفاقيات مع المنظمات الدولية أو العربية التي لها اهتمام مباشر بقضايا التاريخ.
ويصدر الاتحاد مجلة باسم «المؤرخ العربي» وهي مجلة فصلية ولديه منشورات.. وهذه المنشورات متنوعة وكثيرة.. وسوف يصدر الاتحاد دليل المؤرخين العرب.. ولدينا لرسائل الماجستير والدكتوراه التي قدمت في التاريخ بغية تعريف المواطن العربي بما كتب في تاريخه من رسائل علمية ليتجنب التكرار والاعادة ولتوظف الطاقات إلى موضوعات وقضايا جديدة

محمد بن سعود الإسلامية لعقد هذا المؤتمر وتنظيمه.
تم اختيار جامعة الاسام محمد بن سعود الإسلامية لأن يمثل اتحاد المؤرخين العرب في ذلك الوقت الدكتور عبدالله الشبل وكيل جامعة الاسام.. وطرح امام الجميع بحضوره فكرة انعقاد هذا المؤتمر وتبنته الجامعة.

شخصية جليلة ستبقى كنزا

لا شك أن فكرة انعقاد المؤتمر العالمي لتاريخ الملك عبدالعزيز ستبقى كنزا دائما خاصة إذا ترجمت البحوث إلى لغات اجنبية ووزعت على مراكز البحوث في العالم.. فما هي هذه الثمينة والنفيسة التي يتوقها الدكتور مصطفى النجار؟
سؤالك يوجب الجواب بشكل صحيح.. ولا شك أن البحوث حينما تترجم إلى لغات أخرى يطلع بواسطتها الباحثون والمؤرخون على تاريخ الملك عبدالعزيز فتلك يمثل تقديم التجريبية القيمة لينا وحدة الدولة على الأسس الثابتة والقوية.. ولا شك أن البحوث التي قدمت إلى المؤتمر لم يسبق أن كتب عنها لأن شخصية الملك عبدالعزيز ستبقى كنزا يستمتع الباحث من خلاله أن يستمر في الكتابة بشكل متواصل دون أن ينضب معينه.. وأنا عندما يعقد المؤتمر مقابل بالبحوث التي قدمت إليه وأنا على مستوى رفيع.. لأن اللجنة المكلفة بمراجعة البحوث لجنة علمية قوية علميا ومهنية تقوينا جيدا.. وأعتقد أن هذه البحوث الجيدة إذا طبع في كتب ومجلات ستكون مرجعا للباحثين والمؤرخين بكل تخصصاتهم.. وكل من يريد أن يطلع على النماذج الأمثل للوحدة.. والتجربة الناجحة التي جرت على أرض الجزيرة العربية بقيادة الملك عبدالعزيز رحمه الله.

ونحن نعيش هذه الأيام أجواء مناقشة البحوث واصداء نتائجها والمقابلة إلى المؤتمر العالمي لتاريخ الملك عبدالعزيز يسرنا أن نستضيف في هذا اللقاء الدكتور مصطفى النجار الأمين العام لاتحاد المؤرخين العرب.. والذي يتواجد في الرياض هذه الأيام لحضور وفتح وجلسات المؤتمر.. والمكتوب مصطفى النجار بدأ حياته العلمية عام ١٣٨٦هـ عندما حصل على درجة الماجستير في تاريخ الخليج العربي.. ثم واصل دراسته العليا فحصل على درجة الدكتوراه عام ١٣٩٣هـ.. وعين مدرسا في جامعة البصرة.. وتدرج في الألقاب العلمية من محاضر إلى أن وصل مرتبة الأستاذية عام ١٤٠٤هـ.. له من الإنتاج العلمي ما يزيد على ١٨ مؤلفا في مختلف نواحي التاريخ العربي.. ونشر ٢٦ بحثا علميا في مجلات علمية متخصصة في العراق والبلاد العربية وبريطانيا.. وعين مديرا لمركز دراسات الخليج العربي في جامعة البصرة عام ١٣٩٤هـ وشغل هذا المنصب لمدة عشر سنوات حتى انتخب في عام ١٤٠٤هـ أمينا عاما لاتحاد المؤرخين العرب.

انسان الدكتور النجار.. ونحن نعيش هذه الأيام أجواء المؤتمر العالمي لتاريخ الملك عبدالعزيز والذي تنظمه جامعة الاسام محمد بن سعود الإسلامية علما قبل ذلك أن فكرة انعقاد هذا المؤتمر انبثقت من الأمانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب.. لو سألنا الدكتور مصطفى النجار بوصفه الأمين العام للاتحاد عن هذه الفترة.. كيف تبلورت.. ما أسبابها.. ودوافعها.. أهدافها؟

ويجب د. النجار.. لا شك أن الملك عبدالعزيز حقق ما عجزت عليه دفة السياسة في العالم الماصر.. هذا الرجل الشجاع استطاع بثبات بصيرته وبمهارته وبحكمته أن يحقق وحدة قارة بكلها مشقة الأرواح متباعدة إسهافا.. تخليها الرمال الكثيرة والمجاري الشاسعة في ظروف صعبة قاهرة.. واستطاع على الرغم من ظروف ذلك العصر أن ينشئ الجزيرة العربية من التمزق الذي كانت

اختيار جامعة الاسام

وكيف وقع الاختيار على جامعة الاسام



د. النجار يتحدث للزميل البشر



المؤتمر نموذج رائع

ونحن نعيش أيام المؤتمر العالمي لتاريخ الملك عبدالعزيز وأجواء يحضونه ومشاقه.. ماهي تطلعات الدكتور مصطفى النجار وأمله تجاه هذا المؤتمر العالمي؟

الاهتمام من خلال حضوره إلى الملكة أن جامعة الاسام استعدت استعدادا كاملا في ابراز هذا المؤتمر على الوجه المطلوب وأمر المؤتمر تسير بشكل جيد يدعو للسرور.. ولم أشاهد أي ثغرة أو ملاحظة على هذا المؤتمر.. ويبدو أن الاخلاص والامان بشخصية الملك عبدالعزيز وأدراك المسئولين للأهداف التي يحققها هذا المؤتمر امتزجت مع بعضها لتجد هذه الهمة العالية عند المشرفين على عقد هذا المؤتمر.. وفي تقديري أن المؤتمر هو نموذج رائع وجيد للمؤتمرات العلمية التي حضرتها.. وسأكون لنجاحها يائن الله.. ونقول أن سببا للمثولين في وجودهم فلنا أقرأ نجاح المؤتمر من خلال وجوه الاخوة الزملاء المشرفين عليه.. وأن الأهداف التي نؤملها ستتحقق إن شاء الله.. لانه فرصة مناسبة للمؤرخين والباحثين والمؤرخين حول هذه التجربة الفريدة من نوعها والتي نحن في أشد الحاجة لها في هذه الفترة.. وتدعو الله أن يوفق العاملين في المؤتمر ويأخذ بأيديهم إلى طريق الصواب.

اتحاد المؤرخين العرب

حقيقة لا بد أن تستثمر فرصة وجودكم في الرياض بمناسبة انعقاد المؤتمر.. وتود منكم أن تعطوا القراء نية موجزة عن اتحاد المؤرخين العرب.. دوره.. مهمته.. أهدافه.. الإنجازات التي حققها..؟

الأمانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب منظمة عربية مهنية مستقلة تهدف إلى جمع كلمة المؤرخين العرب والتقريب بين وجهات النظر للمساهمة في كتابة تاريخ الأمة العربية كتابة نابعة من الواقع ومن صميم أهداف الأمة.

وينشوي تحت لواء الأمانة كافة الجمعيات التاريخية في الوطن العربي.. ومن أهدافها التقريب بين مناهج التاريخ في الوطن العربي وبمحاولة معالجة الثغرات والسلبات أن وجدت.. والكشف عن الثغرات التي كتبها المستشرقون.

وكما تعرف بأن المستشرقين كان لهم السبق العلمي في كتابة التاريخ العربي واستغلوا مرحلة تاريخية معينة ليأخذوا الوثائق والمخطوطات ويستلوا على الكتب والمطبوعات وتصنيفها واستنتاج دراسات كثيرة حولها باسم الموضوعية والعلمية والصدق العلمي.. وكثيرا بذلك التاريخ العربي.. وجنبا يتعلمون من أديهم وأخذ البعض كتاباتهم كأنها مسلمة.. دون أن يفي بأن فيها بعض الشبهات والمغالطات والتفسيرات الخاطئة التي يحاول بعض المستشرقين أن يشوه الصورة ويقللها ويؤثر العقيدة بشكل أو بآخر ويسفوها كما يقول.. في وقت نعرف فيه أن التاريخ العربي له حركة ذاتية نابعة من ضمير الأمة.. فأنه الأمة هو الخلق وأقدر على كتابته من الاجنبي الذي ينظر لتاريخنا بعين واحدة.. فلتعد المؤرخين العرب هدفه امتثال الكتابات التاريخية من المازق التي زج بها المستشرقون في تاريخنا.. ومحاولة إعادة كتابة تلك المغالطات.. نحن لا نريد كتابة التاريخ بأكمله لأن التاريخ العربي والإسلامي كتب بطريقة ثابتة وسليمة ورثناه لكن مهمتنا الكشف عن

إدارة الشراكات بكل من:

الجزيرة

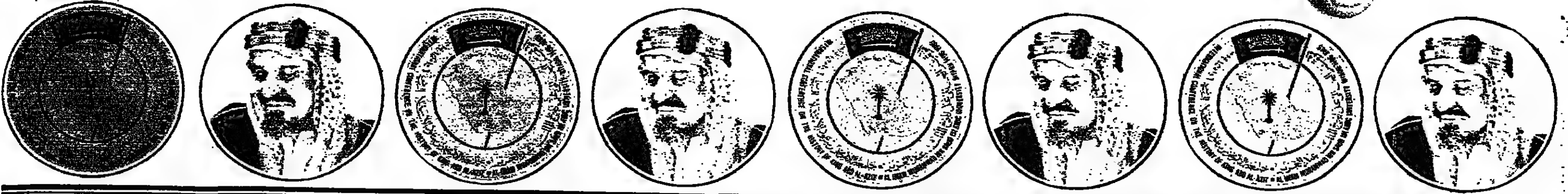
للإعلامية

تذكر السادة المشتركين

الذين تنتهي اشتراكاتهم

ويرغبون في تجديدها..
مراجعة قسم الاشتراكات
بالمؤسسة وفروعها.. لتجديد
اشتراكاتهم... وشكراً

الرياض - شارع الناصرية - صوب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١
هاتف ٢٥٥٥٥٥ / ٤٠٢٣١٨٣ / ٤٠٢٣١٨٣ - فاكس: ٢٥٥٥٥٥
GAZATY SJ 201479



ليلة المصمك

سعد بن عبد الله الجنيديل - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

بمناسبة انعقاد المؤتمر العالمي لتاريخ الملك عبد العزيز - رحمه الله - ابتداء من الأحد الموافق ١٤٠٦/٣/١٩ هـ

وليلة فجرها بالنصر منبج
وازمة أخذت تزداد شدتها
بوثبة، سددت من قائد يقظ
ليل رهيب وصبح بأسل وسرى
غب السرى هلت بالفتح طائفة
فأي عزم وأقدام حدا بهم
لساعة أصبحت في الدار فاصلة
وأصبح القوم في دار لها قدم

ياساحة طالما كانت يكلها
بشراك بالنصر، ولتتها بيهجته
ماكان للسيف من دور وصول به
لم ينب يوما بأيديهم اذا اقتحموا
عبد العزيز وأبطال يقودهم
استهلوا كل صعب في مسيرهم
ماكد ليلهم تأتي أواخره
له ليلهم، ما كان أطوله
ماكد عجلان يصحرو بعد غفوة
تناوشته سراعاً، وهي مشرعة
قد هالهم ما راوا في ساعة فتكت
في رجة من رجا المصمك اندفعوا
خطت بها أسطر للمجد خالدة
بل انها حققت للحق منطلقاً
عبد العزيز فتي الهيجا مسعرا
استسلم الكل في يوم، وقائعه
فقر عينا بهذا اليوم في ملا
وحقق الفتح ميمون بصارمه
وعاد للدار عهد زاهر وشدا
واعشب الروض في ساح العلا ونما

نصر، وكان بها للأسد معتنـج
في ربك معشر، للحق كم درجوا
الا وكان لهم في الشرع منتهج
صمو الوطيس، بيوم ظه الزهج
الى الكرامة ماساروا وما نهجوا
جنع الظلام، بليل، أمره حرج
الا وقد ضمهم في القصر منعرج
في الانتظار، وصبح مشرق بهج
الا على صفحات البيض ينبع
وكل من في رجا القصر منزعج
فيها بعجلان أسد، مابها هوج
إليه، لم يحمه جند ولا رجع
ظلت بها صفحات الدهر تندمج
لقائده، لم يكن في نهجه عوج
دانت لسطوته الأعناق والبرج
أثارها في نفوس القوم تمتزج
ماشاب حكمهمو جور ولا سمج
أزاح مافي نفوس القوم يختلج
في ظله كل شاد، لحنه هزج
وطاب منه نسيم، نفحه أرج

في شخص الملك عبد العزيز رحمه الله

لقد وجدنا فخراً وشرفاً أسدا الملك عبد العزيز وأشباهه وأسبوا على قواعد التوحيد على الضربة والسنة والمسيرة ركبها سائر بقيادة القائد الباني وولي عهده الأمير طهوما واية التوحيد والأطمان والتور والامن والعمل منذ فجر تاريخ انطلاقه عبد العزيز ذلك القائد الفذ المؤتمن الموحى واية التوحيد بيده مرفوعة ترفرف على أهل التوحيد بأول أركانه لا اله الا الله محمد رسول الله حتى وقتنا الحاضر وإلى الأبد يثبت الله سنتك كما وقد أراد الله لها ان تكون وتكون رائتنا الخضراء عالية تمنح السيادة خلفه تنح بنور ميدان الميادين الالهية وهي غبطتنا ومرامنا جميعاً وعزنا واعتزازنا ودمنا الماضي المجيد وحاضرنا الحضاري السعيد.

ذلك الوقت الذي اكتملت فيه بعض الانجازات وتحققت به لجزء من الطموحات المدروسة والمخططة بعناية ببرنامج زمني فاق بعدد الله وفعله وتوفيقه كل المقاييس فهذا ليس بصغير على الله ان أراد ان يعمل بصمت حتى تسابق افعاله ثمرة منجزات أعماله الخفية لخير وطنه ومواطنيه ويبلغ المومنين بعض الشعوب العربية والإسلامية الشقيقة وكل ما يحقق ويخدم قضيتنا الأولى الكبرى وعالمنا في المؤتمرات والمجالس الدولية المحبة للسلام العادل حتى يعود الفلسطيني لصانده المناضل إلى وطنه وأرضه ومجده والاصلي المازك ظلالاً متمسكة على فرة الشجر والسموان والغزق والضلال والتوسع تلك الشوكة السامة التي اوجبت في الوطن العربي دمي جراح كل فلسطيني وجسم الأمة العربية والإسلامية على السواء.

ان السويدي الخليجي يزاد محبة وفخرا وطموحا وعزاً وحرماً واقداراً نحو تنفيذ كل ما يصير إليه القائد من غاية نبيلة وهدف شريف واواصر بنامة تخدم المصلحة العامة والجميع مستبدين ومستبهمين ذلك من دستورنا القرآن الكريم ومدى النبوة وشريعتنا الفراء السمة الصالحة للتقنين منذ الأول ولكل زمان ومكان.

ومن هذا المنطلق لقد حققنا بعض الانجازات التي تمت ومنها من فضل الله ما يقدم وفيد الرحمن في موسمي الحج والعمرة وتوسعة الموانئ لجاذبية النهضة الشاملة وزيادة تعميم الطرق وعمل الجسور والاتفاق وحفر الآبار في كل مدينة وقرية وانتشار محطات التحلية وجلبها للمدن وتحسين الري والصرف لحقول الزراعة وتربية المواشي وانتشار الشركات الزراعية وتوسيع الرقعة المزروعة وقد اكتفينا من انتاج القمح وبعض الشار كما تم انشاء الميناءين الصناعيين الجليلين وبنين وهناك العديد من الشركات والصناعات الاساسية والتقنية مستخدمين وسائل التقنية الحديثة وتلك المدارس بنين وبنات والمعاهد والجامعات والكليات وكافة الاختصاصات المتقدمة وهذا ينمى التنمية والاستثمار ساعد على التوسع العمراني في كل مدينة وقرية والمشاريع الاقتصادية ذات الجدوى للوطن والمواطن مما اعطى الصورة الحقيقية التي تربط ماضينا بحاضرنا الزاهر.

ومن اجل هذا وبذلك نجد شركات الكهرباء كل عتاة ومع من الدولة منذ انشائها لمواجهة احتياج السكان والتوسع وتوفير المزيد من الطاقة لأجل تلبية وسائر خطة التنمية الخمسية أيضاً الى جانب المستشفيات والمستوصفات ومراكز رعاية الطفولة والأمومة اوجدت المستشفيات المتخصصة التي يعمل بها وعلى تجهيزاتها الفنية التي تعتبر من أبرز ما توصل اليه العلماء المخترعون والشركات المنتجة في العالم بديها ايامه وفنيين على اعل مستوى من الخبرة والكفاءة واداريين لمهمهم المعرفة والالتزام والمثاقفة وبهذا أصبح العلاج متوفر داخل المملكة بدلاً من عتاء السفر والمشتة وبذل الاموال والغربة.

وقد عمت شبكات الهاتف والتلك جميع انحاء المعمورة في كل الاجتماعات بحيث أصبحت تحدث مع العالم في انحاء العالم فوق الكرة الأرضية بما يهنا ويوم، علينا بالنعم والهدى وابرز ما في ذلك ان تحدث صانع الحدث التاريخي العلمي الخافي جلالة مولاي الملك فهد بن عبد العزيز من على تلك الأرض الى الفضاء الخارجي وتعدام اللون لرجل الفضاء العربي المسلم الأول الامير سلطان بن سلمان لتنهت وتنهتنا جميعاً ولاختمنا على سلاتنا ومهمة عمله كرائد من رواد الفضاء والعلماء السعوديين وكل من عمل على نجاح رحلة وإطلاق ديسكفري المركبة الفضائية وحتى هويتها الى الأرض سالة وقد انتهت مهمتها بعون الله وتوفيقه.

ان شعب المملكة والدول العربية والإسلامية الشقيقة وبلدان العالم قد رحبوا بما احرزته وحققته المملكة العربية السعودية مؤخرها بمشاركة فريق من الطيارين والعلماء السعوديين وتوجيههم رحلة فضائية علمية وقد اختار سمو الامير سلطان بن سلمان من قبل الجهات المنظمة والمنظمة بهاتك المهمة الشاقة ولكن سموه اشتاق بما لديه من معلومات ومهارات واستشبع وبثقة وابداع رحلة الى الفضاء ليست كسائر الرحلات التي كان ولا يزال يرواها ويمارسها لقد تأملت الصحف وبكالات الأنباء العربية والإسلامية والدولية خير بمثابة تلك الانطلاقة التاريخية الموقفة التي تفر بها نحن أبناء السعودية الصحراء السعودية القوية السعودية الحديثة السعودية والاولئك الفرسان الذين استطاعوا الصعود من على صهوة الجواد الاسيل ومن غير سفينة الصحراء الجمل بطعمهم وبراعتهم وادراكهم وعقائهم الواعية المتقدمة الى امتطاء ديسكفري المنطلقة الى الفضاء بداخلها حسن طاقها القائد سلطان ذلك الشاب الذي ابي الا ان يحمل معه دستور امته العربية والإسلامية في الرحلة التاريخية العلمية الناجحة.

قد تم تدعيم قواتنا المسلحة الحربية المنتشرة في مواقعها الاساسية في الوطن وسلاح البحرية بأحدث الوسائل والنظم والتجهيز والطعم أيضاً الامتثال ببرنامج تطوير الحرس الوطني وقطاع الأمن العام والدفاع المدني لتبقى تلك القوة بانين الله مهيمنة مثقفة مرفوعة الراس تطهيا الراية الخضراء رمز المحبة والتوحيد والسلام خلفاً دائماً وايداً بمناخية الله عز وجل الواحد الأحد الفرد الصمد لا اله الا الله محمد رسول الله حتى يبقى بعون الله تلك القوات العسكرية قوة واحدة لل دفاع والذوق عن ارض وسماء وسواحل المملكة وحماية مقدراتها والمسلمين اجمعين من الشقاق الى المغرب من كل اعتداء او مساس او تدس محافطين على كل منجزاتنا التاريخية من الداخل والخارج درعا حصينة من بدوع الأمة العربية والإسلامية بجعل الله عز وجل وهو السميع العليم والله على ما نقول شهيد.

الرياض/ علي بن فهد الدريس



كلوا لدرة. الحاشيات قواني
أخلصهم غذى لنا الأذهانا
منا استحقوا [سادتي] شكرنا
في حفلنا هذا نرى برهانا
من رام حول بلادنا عدوانا
دنيا وقلبا ممتل إيماننا
وبعدله ولفضله اسدانا
بالرأي والتفكير كم اغناننا
أولى بنينا رافة وحنانا
يمنى ترى كفا له وبنانا
ماقل يوما في الوغى او هانا
[سلطاننا] اكرم به [سلطاننا]
اعنى العتاة لباسها قد دانا
جيش يمدد من العدا بنينا
وندى وفكر اسعد الاوطنا
وصقورها فاقوا الورى طيرانا
من كل فن علمت الوانا
من كل فوج ناجح فتينا
لم تحو الا فتية شجعانا
اعمالهم وفعالهم قد زانا
ان فقت في عزيتك الاقربنا
يتسابقون الى العلا فرسانا
لم نلف منهم في الحروب جيانا
ولدى التقى في دينهم رهبانا
[ياش] ثم بياسهم اجوانا
كم ادبوا من حولوا ايذا
هم في الخطوب اذا دجون هدا

وبهمة وبطولة ورجولة
ومدرسوهم والمدرّب قنوة
لهم التحية والثنا من أمة
سلوا الحسام وما انتفت عزماهم
في الجو [صاروخ] يدمر في الوغى
بالسلم زينة أمة ورخاؤها
يا امسى لك في القيادة رائد
و [الفهد] رب سيادة وكياسة
ملك القلوب وللبلاد اب لها
[ووي عهد المسلمين] [لفهدنا]
[سلطان] ان الجيش درع مائل
ولواؤه عند النزال وزيره
[سلطان] ربي للبلاد شبيبة
سلطان انت على البلاد بشغرتنا
من كان من [عبد العزيز] له حجي
[كلية الطيران] اصبحت ماسدا
اصبحت عربنا للبلاد وغاية
من كل مملكة وقطر خرجت
اشبابنا انضموا الى [كلية]
الدين في اقرارهم واليمن في
اشبابنا ان الحياة سعيدة
ماهان شعب لم يزل شيانه
هبوا الى الامجاد هبة حازم
اسد اذا ما الحرب شب اوارها
يحمون بالعزمت [ما حلقوا]
وبكل قاعدة بثغر حدودنا
شكرا لسيدتنا الوزير ونائب

ليت الشباب لنا يعود الأنا لنا في دنيا الكفاح منا

مشاعر في شعر مواطن ما طار في شبابه هل سيبها له ان يطير في شيخوخته.. يقول هذا الشيخ:

لنل في دنيا الكفاح منا
امضى الشباب معلما شبانا
معهم اروم كما سموا طيرانا
وسواي من ابنائنا قد كانا
في العالمين بذكره غنانا
لا استحق من الفضل حرمانا
فيها الشباب الى المراتد تغانى
للدين او ان حام حول حمانا
ين [بمعهد] ترعونه ازمانا
في سرب جو قاصفا اعدانا
فالعزم لم يمزل ولم يتوانى
ل الله متجها الى اخرنا
بيضاء في راسي بدت لمانا
ولها لنا [سلطاننا] اولنا
لصفوفها حتى علت اركاننا
حتى علوا بين البرية شاننا
حلوا بها وسط القلوب مكانا
والعدل اضحى في البلاد امانا
هدف فلم نبصر بها كسلانا
ربت بساحتنا هنا فتينا

ليت الشباب لنا يعود الأنا
لنضيف للتعليم جهد مدرس
لاكون في كلية [لنسورنا]
لم لا اكون مع الشبيبة طائرا
[سلطان] تلميذي يا جواء السما
[اوزيرنا] انسى له مثيله
لا شيء اعظم في الحياة لامة
الجو مسرهم لك مثوى
اننى قضيت الاربعة من السن
اقلا اقضي مثلها متدربا
ان كنت في صف المشيب مجلا
كى اختم الدنيا شهيدا في سبيل
لا تنظرن الى المشيب وشعرة
فلهممة القعساء من [سلطاننا]
يا امة [عبد العزيز] موحد
اشبهه زادوا على اعماله
بديانة ورسالة ومسيرة
دين الحنيفة في الجهاد ضياؤهم
هذى الخلال لامسى سارت الى
من ياسها وسموها وطموحها

طلال مداح.. وصل إلى جبهة

وكما أشارت «فنون» ووعدت :



طلال مداح في جدة.. ربما هذه العبارة تلاقى ردد فعل لدى عشاق ومحبى صوت الفنان طلال مداح.. عند قراءتهم لهذه الحروف.. نعم صاحب الصوت الشجي.. عاد.. واستقر.. وعاد حاملا معه كل ما جالته به حنجرته.. من الاغاني الجديدة.. وما جالته به نفسه من حب لهذا الوطن.. وهذا الجمهور الذي يطارده.. ويلاحقه أينما حل.. وذهب.. عاد الليل المهاجر.. الى حبيبه وجمهورية العرض الذي طلال انتظر لحظات قدومه.. وانتظر نغمات عطائه.. وانتظر.. وانتظر.. رغم غيابه عن ارض الوطن.. متابعيا اخباره أولا بأول.. متناولا اغانيه قديمها وجديدها.. كيف لا.. وهو الفنان الوحيد.. الذي استطاع ان يجذب جماهير حفل كأس العرب اليه..

لتقف على اقدامها تحية.. وتصفق له.. ومعها يذرف دموع الحب.. والعرفان.. والوفاء.. لهذه الجماهير التي تبادله نفس الشعور.. الذي تكتله لهذا الفنان المتواضع.. وقبلها كانت معه في حفلات.. لندن.. وبغداد.. والقاهرة.. واخيرا في حفلات نهائيا..



عبد الرحمن بصر

سلطنة عمان الشقيقة في عيدها الوطني.. والتي شارك فيها وأطرب شعبها وما هو طلال بيننا الآن.. وما هو الجبل الشامخ.. الذي لا تهزه رياح القلة بأقلامهم الضعيفة.. طلال الآن في احضان جماهيره.. وسيترقى القرية توالي وزامه بلا رجعة.. وسيتربها نهائيا.. وكثيرون راهتوا على ان تضر فنون فيما كتبه يوم الاثنين الماضي تحت عنوان خمسة ايام فقط ويكون هناء.. وما هي تكسب الرهان.. وتعيد طلال.. بكل فخر الى جمهوره وناسه ومحببيه.. والزميل عبد الرحمن بصر المشرف على فنون الذي لازم طلال الى جدة يحمل في جيبه الكثير من اخبار طلال ولقاء مطول معه ننشره خلال هذه الايام

التلفزيون يتقبل النقد

سرتنا.. ما بثت به سعادة وكيل الوزارة المساعد لشؤون التلفزيون.. محمد حيدر مشيع.. مانحا وشاكرا.. فنون (الجزيرة).. على كل ما ي طرح على صدر صفحاتها.. من كتابات.. وآراء وملاحظات.. مائة تحس وتبس الجهان التلفزيوني.. مع تقبله للنقد الهادف.. والبناء الذي ينشر في هذه الصفحة عن ما يتم عرضه من خلال الشاشة الصغيرة.. واحتضان هذه الآراء.. والملاحظات.. وقبولها برحابة صدر في قسم العلاقات العامة بمكتبه.. وهذا ما كنا نسمي ونبحث عنه دائما.. لاننا نكتب لنوجه.. فقط وننقد من اجل الاصلاح.. للاخطاء التي تحصل في بعض البرامج لتلاقيها مستقبلا.. وما نكتبه يعبر عن رأي المشاهد.. وليس رأينا الشخصي.. وما نكتبه عن برامج التلفزيون.. والمشاكل والقضايا التي تواجهها انما هي في سبيل ايجاد الحلول المناسبة لهذا المرفق الاعلامي الهام.

□□ وكوبليه..

خلال مداح الفنان الغائب.. عاد الى ارض الوطن.. وعاد بالامل الذي ينتظره منه عشاقه.. ومحبوه.. الذين انتظروه هذه المدة الطويلة.. والسؤال هل سيجد الفنان طلال مداح ترحيبا خاصا.. كما حصل لزملائه الفنانين الذين حظوا بالتكريم.. وما هو دور الصحافة الفنية في ذلك.. طلال الآن بيننا فهل يكرم!!!

ترجمة للفنان طلال مداح.

اهلي بك.
اهلي بك.
واهلي بخطوة
اجيبك.

سعد المصباح

الغاصبي يسطو على عشاء المهايل!!

في حفل العشاء الذي اقامته جمعية الثقافة والفنون.. بمناسبة مشاركة فرقة (المهايل) في مهرجان المسرحي بتونس لاعضاء الفرقة.. ورجال الصحافة الفنية الذين لبوا الدعوة بحضورهم لهذه المناسبة.. والتي التي تود ذكره هنا.. هو المدايعات التي اطرها الممثل عبد العزيز الغاصبي.. في سالة العشاء.. حيث كان يخرج من قاعة المسرح.. ويعود بسرعة.. وبعد ان سأل أحد الزملاء.. اين ذهب كل دقيقة.. قال عندي موعد مع (....) وسكت.. الا ان زميله مشي خلفه.. وسأله.. وفي فمه قطعة من الحلوى وفي يده كأس عصير.. فقال له كلفشك.. قال الغاصبي (تراني اسير على الصور) المهم بعد ذهاب الجميع الى تناول طعام العشاء.. كان الممثل عياده الغاصبي الآخر في

قريبا اغاني الفنان عبد الكريم عبد القادر في الاسواق

الاول الفنان القدير عبد الكريم عبد القادر.. ضمن توافقه المعروف عنه بينه وبين عشاقه له عبر اعماله الفنية المميزة.. ومن المتوقع ان يكون انتاج عبد الكريم عبد القادر في الاسواق الفنية في الساحة الفنية لا عرف عن عبد الكريم من اختيار موقع للكتابة ويجهد واخمس في الفن واداءه بارز.. كما سينزل للاسواق الفنية قريبا اعمال الفنان علي عبد الكريم الفنانة الجديدة والتي حرص على ان يظهرها بمظهر بريخي عشاق له..



عبد الكريم عبد القادر

متابعة ما تنشره الصحف..

قسم جديد للعلاقات العامة بالتلفزيون

تجاريا مع ما تقدمه وتطرحه صفحة (فنون) الجزيرة ببيت وكيل الوزارة المساعد لشؤون التلفزيون محمد حيدر مشيع.. (فنون) في ما تقدمه من آراء وملاحظات هادفة.. والنقد الهادف البناء.. وتكر سعادته بان الآراء والملاحظات الطروقة في الصفحة تلتزم طريقها الى الجهات المعنية في التلفزيون.. للاطلاع عليها والاستئناس بها والاخذ بما يساعد على تلاقى الاضواء وما يغيد في تحسين الانتاج.. من خلال متابعة ما ينشر في الصحف.. من طريق ادارة قسم العلاقات العامة بمكتب سعادته.. يأتي ذلك الاهتمام للموسى في ظل الجهود التي يبذلها سعادته من اجل الارتقاء والوصول بالبلاد والانتاج المحلي للمستوى الجيد.. وكما عرف عنه حبه ونشاطه الدائم لتابعة ما يجري على صدر الصفحات الفنية جاء ذلك الجواب والذي سيكون بمثابة جسر يربط الصحافة الفنية بالتلفزيون..

□ محمد حيدر مشيع

مساء الخميس الماضي «العناصر المفعورة» والمخرج الفاضل «وحكمت الأندار» «وصبيان الفريخ» في حفل نادي العدالة المسرحي

والشاهد ترفيع ايضا صورا من حياة الناس في الماضي.. المخرج الفاضل: وقد شارك عدد من نجوم المسرح في الاحياء في تقديم لفرة ضاحكة عندما أعلن عريف الحفل عن مفاجاة الحفل وقد لبي كل من احمد النور وعبد العزيز



احمد النور

وقد تضمن العرض المسرحي عدة فقرات يبدأ الحفل بالسلام الملكي اداء المجموعة بمصاحبة الفرقة الموسيقية ثم القرآن الكريم.. اعقب ذلك كلمة رئيس النادي اكد فيها على أهمية المسرح في معالجة القضايا الاجتماعية ثم انشودة وطنية بعنوان (بلادي) شعر حسين الحاج احمد اداء المجموعة بمصاحبة الفرقة الموسيقية وقد اداها الجميع في اداء التشجيع بشكل جيد انتزع معه اعجاب الحضور..

متزوج اجتماعي صاف يشوان (العناصر المفعورة) تكليف ابراهيم السراي.. اداء الفنان حبي الخمين

لجنة تربية بعنوان مصيبيان الفريخ.. تكليف محمد السبيعي.. وتصور هذه اللوحة صورة من الماضي للأطفال والاعمال التي كانتا يزاروا بها..

شاهد من قريتي قبل ثلاثين عاما من اعداد علي حسن الحافظ واخراج محمد السبيعي.. وقد شارك في اداء ادوار هذه المشاهد.. حسن الخليفة.. عبد العزيز الخليفة.. سالم الجمود.. حسن الحبيب.. زهير المشي.. محمد الخليفة.. حسن الاحمد.. حسن بوحديد.

□ احمد النور

□ احمد النور

تفريق الدفعة المسرحية الاولى في فرع الجمعية بجدة

كتابة قدرات وجهود الفنانين الممثلين في هذا المجال.. وتحدث للفنون الجزيرة الفنان غزاد بخش رئيس لجنة المسرح بجمعية الثقافة والفنون بجدة الذي اضاف على ذلك قائلا ان تشراف محمد حيدر مشيع وكيل الوزارة يعتبر بادرة طيبة منه ودفعه جديدة لفن المسرح.. وقال..

الجميع بالذکر ان حفل دورة المسرح اقيم على مسرح المعهد الصناعي بجدة وتضمنت فقرات مشهدة تمثيلية بجمه معظم خريجي هذه الدورة مع مشاركة الفنانين الشعبية بفقرات غنائية ورقصات شعبية.. وحضره مجموعة من المثمنين بالحركة المسرحية وبعض المثمنين والفنانين:

صباح اليوم يبدأ مهرجان القاهرة السينمائي



صباح اليوم يبدأ مهرجان القاهرة السينمائي

يبدأ صباح اليوم مهرجان القاهرة السينمائي الدولي ويستمر عشرة ايام.. ويحضر في المهرجان ٧٥ فيلما ٤٤ دولة عربية واجتبية ويحضره ٢٠ ممثلا وممثلة عالين علاوة على عدد من المخرجين والممثلين وممثلي شركات الانتاج السينمائية المحلية.. وقد خصصت لعرض افلام المهرجان ست دور عرض بامكان متفرقة من القاهرة وسوف يعرض فيه ١٤ فيلما مصرية جديدا.. ويقام على هامش المهرجان اول مهرجان عربي للسينما التسجيلية ويحضر فيه ١١٦ فيلما تسجيليا وافلام للرسوم المتحركة من بينها ٣٥ فيلما من الدول العربية والباقي من انتاج مصر واليونيسكو.. وخصصت لعرض افلام مهرجان الافلام التسجيلية الذي يبدأ يوم الاحد القادم قاعة السينما بمدينة الفنون بالهرم.

السدحان يتحدث عن المهايل

اما عن آخر اعماله فهناك عمل او مسلسل (لا يحوشك جبروك) بالتعاون مع فؤاد بخش ومحمد بخش وسعد خضر سعدون ومحمد شلي وهذا العمل جاهز للعرض ومنتظر عرضه في التلفزيون.. وفي قراتنا عايضا فرقا عالية ورأيتنا مسارح بمعنى المسرح ومع هذا وجدنا اتسقا بين البيتين وقد ارتحنا وطامنت قلوبنا على المسرح السعودي وعلى الفنانين السعوديين.

□ عبد الكريم عبد القادر

□ علي عبد الكريم

□ عبد الكريم عبد القادر

□ علي عبد الكريم

□ عبد الكريم عبد القادر

□ علي عبد الكريم

□ عبد الكريم عبد القادر

□ علي عبد الكريم

□ عبد الكريم عبد القادر

□ علي عبد الكريم

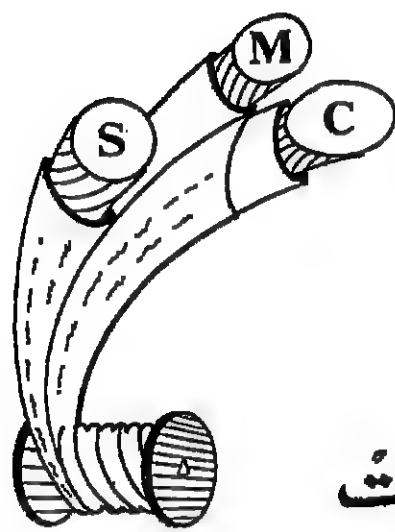
بعد مشاهدتي للعدد الكبير من مختلف المنتجات السعودية في المعرض الثالث للصناعات الوطنية يسرني ان اوجه الشكر الى حكومة صاحب الجلالة الملك المفدى للدعم والمساندة التي قدمت للصناعة الوطنية ولا شك ان افتتاح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز لهذا المعرض قد حقق النجاح المؤمل لهذا الحدث الهام. ويشرفني ان تكون شركتنا أحد الأمثلة الحية للإنجازات الرائعة التي حققتها القطاع الخاص. كما أتمنى أن تساهم منتجاتنا في تحقيق مزيد من النجاح للصناعة الوطنية.

عبدالله شمسان
رئيس مجلس ادارة الشركة السعودية الحديثة
لصناعة الكابلات «كابلات الرياض»

ندعوكم لمشاهدة نماذج من
انتاجنا في جناحنا رقم «٦٥٧»
بمعرض الصناعات الوطنية.

لزيد من المعلومات يمكن الاتصال بمكاتبنا على هاتف
٤١٠٢٥٩٨
٤٦٤٢٨٣٨

الشركة السعودية الحديثة لصناعة الكابلات



الاختيار الصحيح

بوير

الأجهزة الصوتية

بوير، منتجو الأجهزة الصوتية
الأول في العالم.
تقدم لكم قوة أكبر ووضوح أكثر
وأداء أفضل. ولأن الأسعار
المخفضة التي يقدمها عبد القادر
عبد الله رجب، تصبح بوير
أفضل ما يمكن اختياره.

لدينا طموحنا الكامل من أجهزة بوير الصوتية الممتازة
- ميكروفونات وأسماعات - مكبرات صوت ديناميكية
- معدات منفصلة - مكبرات صوت
- أجهزة داخلية.



أسعار لا تضاهي.. وجودة لا تبارى



مؤسسة تسويق المعدات الكهربائية

الوصلاء الوحيدون بالسعودية : عبد القادر رجب عبد الله رجب
المعارض : الرياض ت ٤٧٦٣٨١٥ - الطعارة ت ٤١٢-٤٧٣ - جدة ت ٦٨٧-١٣٦ - شارع المطار ٢٣١٧٤٦٩
الدمام ت ٨٤٧٥٠٩٥ - مدينة العمال ت ٨٢٦١٢٩١

الحاسب.. هو المستقبل

إلى مزيج الكانوية :

إذا كنت من خريجي الشافوية أو ما يعادلها.. فإن
مركز المعلومات الوطني - التابع لوزارة الداخلية

للعمل في مجال تشغيل الحاسب الآلي

ضمن أكبر شبكة حاسب تغطي أعمال قطاعات وزارة الداخلية

نحن نتيح لك الحاسب بأرزان وخبرات عالية

- ١/ هو عملي حسب تخصصك
- ٢/ دورات تدريبية وندوات مقدمة داخل وخارج المملكة.
- ٣/ الرعاية الطبية لك ولأفراد عائلتك ١/٤ راتب شهري ٢٧١٦ ريالاً أثناء فترة الدراسة.
- ٥/ عمولة سنوية ١/٦ التعيين على المرتبة الخامسة بعد التخرج.

علماً بأن مدة البرنامج سنة دراسية كاملة. بما في ذلك التدريب على رأس العمل

للاقتصال والاستفسار :

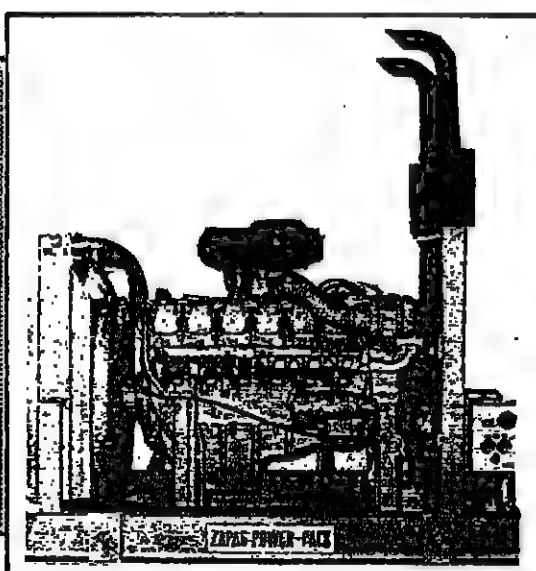
وزارة الداخلية - مركز المعلومات الوطني

بشؤون التدريب وتطوير القوى العاملة - (شارع المعذر - غرب فندق ماريوت)
ص.ب : ٦٨٣١ - الرمز البريدي ١١٤٥٢ الرياض - تليفون ٤٧٨٠٢١٠ / ٢١١ / ٢١١
مع أهمية اصطحاب الأخت :

• صورة من المؤهل الدراسي • ٥ صور شخصية ٥

مركز عبد الله الشويخ

للمعدات والأدوات الصناعية
عن توفير المعدات التالية - وبأسعار مناسبة



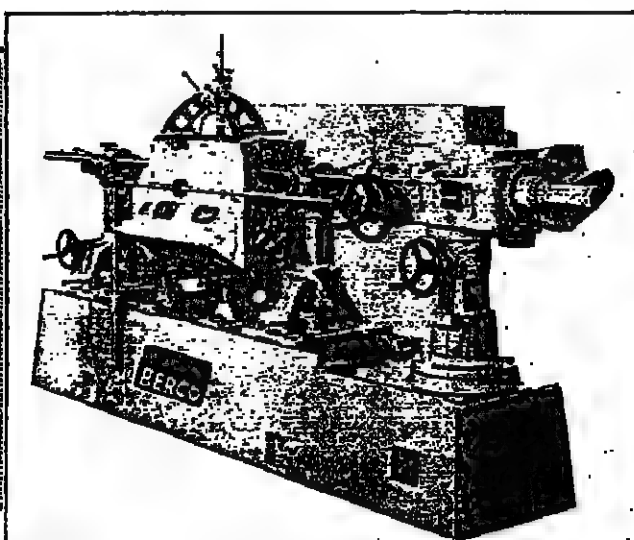
مكائن مرسيديس للأغراض الزراعية



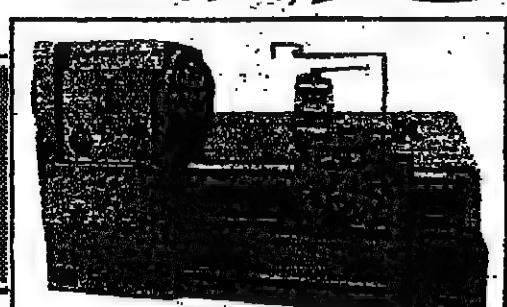
ليانك لنفط - تورفاو - تقطال لمرسيد - تبريد المحصول



محركات كهربائية أمريكية لشركة U.S. MOTORS
على مضخات الماء



مخاطب التوظيف الإيطالية الشهيرة (بيركو) BERCO



مخاطب إسبانية بفتح ١٤ بوصة GEMINIS
مخاطب تشيكية بمخاطبات مختلفة TOZ

بالإضافة إلى أنواع أخرى من المعدات والأدوات الصناعية

الرياض - شارع الملك فهد ٤٣٨٩٧٤ - ٤٣٩٤٢٨ ص.ب ١١١ الرياض ١١٤١١

● **حائل:** تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن علي عبد الرحمن فضي الحيدري الجاني ان دفتر حقيقته تقوسه رقم ١١٦٦٨ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٠ في نفس حائل قد تمت قده منه. في نفس عليان ان يسلمه اداره الاحوال المدنية في حائل او اقرب اداره احوال مدنية - لان حيازة هذه الحقيقة او احتفاظها بالبيت بمعدوماتها واستعمالها في ثيل غير خالصها يعد مخالفة ويقلب عليها النظام.

● **بطن السيد عبد الرحمن عبد الكريم المجهيز** عن فقد دفتر حيدري رقم ٤٩٦٨٨ تاريخ ١٤٠٢/١١/١٩ من صادره من الرياض. يسري من بطن عليان ان يسلمها الى وزارة التجارة اوت ١٠٢-٤٤٦٥٠ وله الشكر.

● **بطن ساندويج خمسائرا** ليليني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٢٠٥١٢ تاريخ ١٤٠٠/٨/١٩ من صادره من الرياض. يسري من بطن عليان ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن المسبك العربي السعودي عن فقدان الآتي: ١- لوحة سيارة واس تويلا موديل ١٩٨١ رقم ٥٠٥٧٠٩ قتل السعودية. ٢- لوحة سيارة واس تويلا موديل ١٩٨١ رقم ٥٠١٤٨٦ قتل السعودية والماندوتين من جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر.

● **تلق/تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في ثائق المواطن حمود فرج سعد القحطاني مفيداً، أن مقرر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٤٩ وتاريخ ١٣٩٦/٤/٦هـ سجل ثائق قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لأدارة الأحوال المدنية في ثائق أو اقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العيب يندوناتها استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.**

● تقدم المدعو محمد حمد عبد الرحمن العبدان للمكتب الصحي بالرياض طلباً لتعديل اسم ابنته سكره الى ابولة محمد حمد عبد الرحمن العبدان في شهادة الميلاد رقم ٢٤٤٦٨ وتاريخ ١٤/٤/١٣٧٧ هـ الصادرة من المكتب الصحي بالرياض. من لديه معارضة عليه مراجعة المكتب الصحي بالرياض خلال ثلاثة شهور. من تاتية بعده الاعلان له في الشكل.


● تعلن مؤسسة الحساب للتجارة والمقاولات عن عقد القائمة مكلولها السيد الوهاب اسكندر (مفدي الجنسية) رقم الاقامة ١١٤٥١٩ بتاريخ ١٤٠٣/٨/٢ هـ صادرة من الرياض. يرجى من يحصل عليها ان يسلمها الى ادارة المؤسسة بشارع السنين مقابل بيت الرياض او الاتصال بـ ٢٦٩٠٠٠ / ٤٧٧٤٠٠٠ او ص ب ٥٠٣٢ لتسليمها الى اقرب مركز شرطة وله الشكر.

● يعلن محمد محمد سفير الغماري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٧١٠١٨ تاريخ ١٤٠٤/٨/١٨ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعرف عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن احمد نصر قايد غلاب عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣١٢٥ تاريخ ١٤٠٤/١٢/٣ هـ صادرة من جدة. يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

سماحي نايف الصوري سوري الجنسية - جوال سجاد حمزة النافذ الجنسية
نسبة خروج سعودي وافقته مدة التأشيرة ولم يعودا .. لناشرون
معت يعرف عنها شيئا الا انهما يتسلفون رقم ٤٧٧٧٤٧٩

مركز الاطباء العالميين
طبيب المكسيكي تاكو تيكو
 قدم اشهر الاكولات البخارية الشعبية والمكسيكية
فيسش - زو - بخاري - كتاب
قنقة بلدي - اوصال - دوجج علي الفصح
 الرياض - السليمانية - بجوار طرقة عالم البحار - بناية العشرين ٤٣٣٣٦٧

 **انترهای خدمات**
نقل
شرکتہ احمد و محمد صالح کماکی بالرياض

بأن المصرى / محمد علاء الدين حسين المصرى
المنسبة هواز سفر رقم ٤٦٧٤٦٧ / ٨٤ / ٢٤ تاريخ ٢٤/٢/١٩٨٤
قد انتزعت هوائه من الشركة بتاريخ ٢٨/٦/١٤٠٦ هـ ويجوز من
التعامل مع باسم الشركة وسيله متوقفة على الذكرى أو أى مطالبة
مراجعة هذا لأبوع ستاريخ نشر الإعلان / ٤٥٥٣٧٧٤٥٥ الرياض

بشري
سنة
الحالي
منطقة
القسم

مكتب العيبي الخديا العامة
أن يسمي في
التخفيضات
تصل إلى ٩٠٪ على اقوى الجاهزة لا بأس بقدار
في العمالة والفنيين لكافة المهن وكذلك خدمات
من الهند ، باكستان ، بنغلاديش ، الفلبين
• أسعار خاصة للخدمات من مصر ، أندونيسيا
بنج ومورون إلى المملكة جدول شهر واحد فقط
الصغير اربعة اشانج الصناعة مقابل جامع المحقق عرقل
١٩٨٩
٠٦٣٤٤٨١٣٤

● تعلن مؤسسة مطلق العريضة
العقائليات العمالية عن تقديم استشارة
مجاناً لبايكين صوميل ٧٩ قبل الثورة
١٩٦٤-١٩٦٥ نقل السعودية يرجى من
يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض
● يرجى فيصل من عبد الله بن محمد
بو خالد سعودي الجوينسي عن عقدان
الصك رقم ١/٥ تاريخ
١٩٧٠/١٠ من صادره من الرياض
● يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة
الرياض او تفقيه ٦١٧-٤١٧
اشكر.

[illegible]

لماذا نفضل الطوب الفخاري عن غيره من مواد البناء
 لأنه يحتوي على مميزات عديدة لا تتوفر في غيره

- ١- عازل للحرق
- ٢- قوي جداً في مقاومته للضغط
- ٣- خفيف الوزن

من إنتاج

٤٤

مصانع اليهامة
 للطوب الأحمر والمشجبات الفخارية

الرياض - الميز - خلف البنك الأهلي التجاري
 شارع بساتين، ٤٧٨٣٦٤٧
 بساتين (٤٧٨٠٥٠٩ - ٤٧٦٣٨٣٠)

● تعلن الطلبة حصة صالح فهد

لجميع عن فقد استمارة دخول اختبار
شهادة الدراسة الثانوية العامة القسم
الادبي للعلم الدراسي ١٤٠٣/
١٤٠٤ هـ صادرة من الثانوية الاولى
بالرس. الرجاء ممن يعثر عليها ان
يصلها للرئاسة العامة لتعليم البنات
معتقة القصيم او المدرسة الثانوية
الاولى للبنات بالرس وشكرا.

● تعلن عقب وياح تخلي حبشية
الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم
٢٩٠٠٤ تاريخ ١٤٠٥/٤/١ هـ صادرة

● يعلن إبراهيم محمد عبيان سوداني الجنسية عن فقدان دفتر اقامته برقم ١٩٤٤٧ هـ من الرياض بتاريخ ١٤/٠١/١٤٠٤ وذلك خصصة قيادة عمومي برقم ١٧٧٠٠ هـ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٢/١٤٠٥ ووجدت بتاريخ ١٤٠٦/٢/١٤٠٥ من يدرجي من عشر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او مدير المذبح وله الشكر.

● نقدم الى اداة الاحوال المدنية الرياضي المواطن عبد الرحمن عبيد عن

● تعان السيدة سحر ناصر محمد مساعد السعودية الجنسية عن فقدان شهادة ميلادها الصادرة في الرياض بتاريخ ١١٢٥هـ الموافق ١١٢٥هـ ومن يعثر عليها الرجاء الاتصال بالخدمة المدنية في الرياض أو إخطارها أو التماسها لإدارة الشؤون المدنية وله الشكر.

● ابها/ يعلن عبد العزيز سليمان
محمود ابو سليمان سوداني الجنسية عن
تلقده دفتر اقامته رقم ٤٩٠٢ تاريخ
١٤٠٥/٧/١٢ صادر من جوازات
الداخلية بدمشق بمرجى من يتدر عليه ان يسلمه الى
جوازات ابها وله الشكر.

يعتزل
السيد/ **سراج خليل سراج**
الاستاذ في الهندسة، هو مدير فني لنادي القاهرة
منذ ١٩٨٤. حصل على دبلوم في الهندسة
من جامعة القاهرة عام ١٩٨٢. حصل على
شهادة دكتوراه في الهندسة من جامعة القاهرة
عام ١٩٨٩.

للبيع ماكينة تصوير فرائط
نوع "هابر" - (A/420)
بحالة ممتازة
كما يوجد لدينا اذان مكتبي **للبيع**
تصال: ٤٧٧٠٤٥٤
(٢١ شارع الدوام الرسمي)

مؤسسة محمد العساف للبحارة
تعلن أن كلاً من بحابة المؤسسة السيد
فايز سهيل دكل .. ومها البلياءة .. فقال
أحمد قاضي .. ومها سوتان .. مفضلان بحدوني
بوجود مستوعباننا مينة أوداد كرائية .. وغير مفضلين
من أي فرد أو مؤسسة أو شركة .. وكل عقد مع أي فرداً بحكم
مبانيع دون موافقة صاحب المؤسسة شخصياً يعتبر رافضاً بحسب
مؤسسة غير مسؤولة عنه .. والله الموفق

شركة القصيم الزراعية
 تليفون : ٣٥٥٨ - ٣٢٣ (٦) / ٢٥٩٥ - ٣٢٣ (٦) تليكس ٣٠١٣٠٥ جاكو
 شركة مساهمة سعودية

دَعْوَةُ الْمَسَاهِمِينَ لِتَسْدِيدِ الْقِسْطِ الثَّانِي مِنْ رَأْسِ الْمَالِ

نظراً لتوسع أعمال الشركة وتعدد نشاطاتها الإنتاجية ، عليه تقرر في جلسة مجلس الإدارة طلب تسديد القسط الثاني من رأس مال الشركة . لذا نرجو من جميع السادة المؤسسين والمساهمين الكرام المباشرة بالتسديد وفقاً لما يلي :-

١- يكون مقدار القسط التآيف ٢٥ ٪ من رأس المال آي ما يعادل (٢٥) خمسة وعشرون ريال للسهم الواحد .
٢- يتم التسديد عن طريق آي فرع من فروع البنك الذي جرى الإكتتاب عن طريقه بصرف النظر عن الفرع الذي تم فيه الإكتتاب .
أما بالنسبة لمن يحمل الإيصال الموقوف فيمكن له أن يسدد بأي بنك من البنوك التالية المشاركة في الإكتتاب :

♦ البنك الأهلي التجاري وقروعه . ♦ البنك العربي الوطني وقروعه .
 ♦ البنك السعودي الفرنسي وقروعه . ♦ البنك السعودي الهولندي وقروعه .
 ♦ بنك القاهرة السعودي وقروعه .

حيث يتم التسديد نقداً أو بموجب شيك مصدق مسحوب على بنك عامل في المملكة العربية السعودية .

٢ - يتم التسديد لدى فروع البنوك بأسماء المساهمين وعواتلهم الصادرة بأسمائهم خطابات التخصيص أو شهادة الأسهم .

٣ - يبدأ التسديد اعتباراً من صباح يوم السبت ١٤٠٦/٣/١١ هـ الموافق ١١/٠٢/١٩٨٥م ويشهد بنهاية دوام يوم الإثنين في ١٤٠٦/٤/١١ هـ الموافق ١٢/٠٢/١٩٨٥م مع ملاحظة أنه ينبغي للمساهم اصطحاب أحد الوثائق الآتية عند التسديد :

أ - شهادة تخصيص الأسهم المؤقتة أو صورة واضحة عنها . ب - أو شهادة الأسهم النهائية وصورة واضحة عنها . ج - أو إيصال الاستلام المؤقت وصورة واضحة عنه هذا بالإضافة إلى صورة من حفيظة النفوس .

٤ - أما بالنسبة للمساهمين الذين لم يحصلوا على شهادات تخصيص أو الشهادات النهائية للأسهم ، فعلى من رجعة البنوك التي اكتتوا بها الاستلامها والتسديد في نفس الوقت .

يرجى من المساهمين الكرام تسديد هذا القسط خلال الفترة المحددة أعلاه لأنه إذا لم يسدد خلالها فإن للشركة الحق في بيع الأسهم التي لم يسدد مالكوها هذا القسط بالمزاد العلني عملاً بالمادة (١١) من نظام الشركة والمادة (١١٠) من نظام الشركات .

للإستفسار: يرجى الإتصال بمكتب الدكتور/ محمد عبد اللطيف العمري
ص.ب: ٧٨٤ جدة ٢١٤٢١ - أو مكتب الشركة والبريد
تلفون ٧٧-٦٦٩ / ٦٦٩٤٥٧١ - ب.تلفون ٤٦٤١٩٨٦ / ٤٦٤١٩٩١

شركة القصيم الزراعية



في بداية المرحلة الثانية للدوري

من يحرز الكعب ويحصد النقاط؟



النصر قدم

المجموعة الثانية.. وبعد تجربة جديدة لسيرق الطائي الذي أثبت نجاحا في المرحلة الأولى ويلعب هذا اليوم ضمن المجموعة الثانية وينافس على المركز الخامس وحتى الثامن.. والطائي أثبت أنه فريق جيد خلال تصفيات المرحلة الأولى وقدم مستويات رائعة رغم الظروف التي كانت تحيط به حيث لم يلعب أي لقاء على أرضه وبين جمهوره فطرب رعاية الشباب ببريدة الذي سبق عليه لقاء اليوم بعد ملعب فريق الطائي بلبه قدم أجمل المستويات واستطاع أسطاع كل من الأمل والنهضة والرياض وحقق بذلك ست نقاط من النقاط التسع التي يملكها.. وعلى ملعب بريدة حقق خمسة أهداف من ١/٨ في آخر مباريات المرحلة الثانية..

اختلاف الحوافز ومدى تأثيره على مستويات المباريات

احراجا يصل إلى حد السقوط مبكرا ويهزمه قد لا تكون له إلا أو الخاطر.. ففريق مثل النصر جالس تصدع مجموعته بدون أي هزيمة وبالطوة هدف أساسي يسعى إليه وإن يرضى بالتسرب حتى في نقطة واحدة فهو يعرف أن التسرب سيأتي نقطة يعني أن مهمته ستكون أصعب فيما تبقى من لقاءات المجموعة ولذا فهو يبحث عن الفوز ولا شيء غيره..

الكل يعرف بأن طالع فريق النصر قد تامل إلى المجموعة الأولى.. ١٤ نقطة و ١٤ هدف.. هذا هو النصر جالس تصدع مجموعته بدون أي هزيمة وبالطوة هدف أساسي يسعى إليه وإن يرضى بالتسرب حتى في نقطة واحدة فهو يعرف أن التسرب سيأتي نقطة يعني أن مهمته ستكون أصعب فيما تبقى من لقاءات المجموعة ولذا فهو يبحث عن الفوز ولا شيء غيره..

من حسن حظ جمهور الوحدة أن فريقهم قد تامل إلى المجموعة الأولى.. ١٤ نقطة و ١٤ هدف.. هذا هو النصر جالس تصدع مجموعته بدون أي هزيمة وبالطوة هدف أساسي يسعى إليه وإن يرضى بالتسرب حتى في نقطة واحدة فهو يعرف أن التسرب سيأتي نقطة يعني أن مهمته ستكون أصعب فيما تبقى من لقاءات المجموعة ولذا فهو يبحث عن الفوز ولا شيء غيره..

في هذه المجموعة الأولى فقد أصبح أحد فرسانها برصيد ١٧ نقطة وبرصيد ٢١ هدفا وهو رقم لا يستطع أحد تحقيقه في المرحلة الأولى من الدوري.. والنصر أن قدم نفس المستوى الذي قدمه في الدور الأول ولم يحصل له أي طرف يساهم في هبوطه مستواه فسكون النصر خليفة بلا شك.. ولن تغفل الوحدة أمامه شيئا فالتفكير كبير في المستوى بين الفريقين.

المجموعة الثانية

الأمل × الشباب

لقاء يقام على ملعب الشباب.. يجتمع بين الأمل والشباب ضمن المنافسة في المجموعة الثانية على المركز الخامس إلى الثامن وإن كان البعض يتوقع أن لا يشهد هذا اللقاء أي شيء أو أنه لن يتركز عليه الكثير من الاهتمام.. فالتفكير كبير في المستوى بين الفريقين.

الطائي × الاتحاد

وهو لقاء مشابه من حيث التنافس للشباب والأمل ويقام ضمن



الأمل قدم

الكرة القدم في أحرار الفوز والظهور يظهر مع مرحلة جديدة في أول دوري ممتاز لكرة القدم من هذا النوع ويقام ويخطط على ملاعب الملك.. وذلك بعد استراحة مدتها أسبوع لكل من الجماهير واللاعبين رجال الإعلام كذلك وقد جاءت هذه الاستراحة بعد عشرة أسابيع متواصلة ومضغوطة من اللعب بالكثرة والركض نحو اللعب.. أسفرت عن تقسيم الفرق إلى ثلاث مجموعات.. كل مجموعة من الفرق المشاركة في هذه المجموعة الأولى احتلت المركز الأول في هذه المجموعة بجدارة وبعد أن حصلوا على المركز الأول والثاني في كل مجموعة.. ما سيحصلهم في منافسات أهم وأقوى من دوري كرة القدم.. فالتفكير كبير في المستوى بين الفريقين.

الكرة القدم في أحرار الفوز والظهور يظهر مع مرحلة جديدة في أول دوري ممتاز لكرة القدم من هذا النوع ويقام ويخطط على ملاعب الملك.. وذلك بعد استراحة مدتها أسبوع لكل من الجماهير واللاعبين رجال الإعلام كذلك وقد جاءت هذه الاستراحة بعد عشرة أسابيع متواصلة ومضغوطة من اللعب بالكثرة والركض نحو اللعب.. أسفرت عن تقسيم الفرق إلى ثلاث مجموعات.. كل مجموعة من الفرق المشاركة في هذه المجموعة الأولى احتلت المركز الأول في هذه المجموعة بجدارة وبعد أن حصلوا على المركز الأول والثاني في كل مجموعة.. ما سيحصلهم في منافسات أهم وأقوى من دوري كرة القدم.. فالتفكير كبير في المستوى بين الفريقين.

الوحدة × النصر

من حسن حظ جمهور الوحدة أن فريقهم قد تامل إلى المجموعة الأولى.. ١٤ نقطة و ١٤ هدف.. هذا هو النصر جالس تصدع مجموعته بدون أي هزيمة وبالطوة هدف أساسي يسعى إليه وإن يرضى بالتسرب حتى في نقطة واحدة فهو يعرف أن التسرب سيأتي نقطة يعني أن مهمته ستكون أصعب فيما تبقى من لقاءات المجموعة ولذا فهو يبحث عن الفوز ولا شيء غيره..

في هذه المجموعة الأولى فقد أصبح أحد فرسانها برصيد ١٧ نقطة وبرصيد ٢١ هدفا وهو رقم لا يستطع أحد تحقيقه في المرحلة الأولى من الدوري.. والنصر أن قدم نفس المستوى الذي قدمه في الدور الأول ولم يحصل له أي طرف يساهم في هبوطه مستواه فسكون النصر خليفة بلا شك.. ولن تغفل الوحدة أمامه شيئا فالتفكير كبير في المستوى بين الفريقين.

الكرة القدم في أحرار الفوز والظهور يظهر مع مرحلة جديدة في أول دوري ممتاز لكرة القدم من هذا النوع ويقام ويخطط على ملاعب الملك.. وذلك بعد استراحة مدتها أسبوع لكل من الجماهير واللاعبين رجال الإعلام كذلك وقد جاءت هذه الاستراحة بعد عشرة أسابيع متواصلة ومضغوطة من اللعب بالكثرة والركض نحو اللعب.. أسفرت عن تقسيم الفرق إلى ثلاث مجموعات.. كل مجموعة من الفرق المشاركة في هذه المجموعة الأولى احتلت المركز الأول في هذه المجموعة بجدارة وبعد أن حصلوا على المركز الأول والثاني في كل مجموعة.. ما سيحصلهم في منافسات أهم وأقوى من دوري كرة القدم.. فالتفكير كبير في المستوى بين الفريقين.

المجموعة الثانية

الأمل × الشباب

لقاء يقام على ملعب الشباب.. يجتمع بين الأمل والشباب ضمن المنافسة في المجموعة الثانية على المركز الخامس إلى الثامن وإن كان البعض يتوقع أن لا يشهد هذا اللقاء أي شيء أو أنه لن يتركز عليه الكثير من الاهتمام.. فالتفكير كبير في المستوى بين الفريقين.

الطائي × الاتحاد

وهو لقاء مشابه من حيث التنافس للشباب والأمل ويقام ضمن

كتب خالد الدلال:

اليوم الاثنين موعد الجمهور الرياضي مع مرحلة جديدة في أول دوري ممتاز لكرة القدم من هذا النوع ويقام ويخطط على ملاعب الملك.. وذلك بعد استراحة مدتها أسبوع لكل من الجماهير واللاعبين رجال الإعلام كذلك وقد جاءت هذه الاستراحة بعد عشرة أسابيع متواصلة ومضغوطة من اللعب بالكثرة والركض نحو اللعب.. أسفرت عن تقسيم الفرق إلى ثلاث مجموعات.. كل مجموعة من الفرق المشاركة في هذه المجموعة الأولى احتلت المركز الأول في هذه المجموعة بجدارة وبعد أن حصلوا على المركز الأول والثاني في كل مجموعة.. ما سيحصلهم في منافسات أهم وأقوى من دوري كرة القدم.. فالتفكير كبير في المستوى بين الفريقين.

الكرة القدم في أحرار الفوز والظهور يظهر مع مرحلة جديدة في أول دوري ممتاز لكرة القدم من هذا النوع ويقام ويخطط على ملاعب الملك.. وذلك بعد استراحة مدتها أسبوع لكل من الجماهير واللاعبين رجال الإعلام كذلك وقد جاءت هذه الاستراحة بعد عشرة أسابيع متواصلة ومضغوطة من اللعب بالكثرة والركض نحو اللعب.. أسفرت عن تقسيم الفرق إلى ثلاث مجموعات.. كل مجموعة من الفرق المشاركة في هذه المجموعة الأولى احتلت المركز الأول في هذه المجموعة بجدارة وبعد أن حصلوا على المركز الأول والثاني في كل مجموعة.. ما سيحصلهم في منافسات أهم وأقوى من دوري كرة القدم.. فالتفكير كبير في المستوى بين الفريقين.

الوحدة × النصر

من حسن حظ جمهور الوحدة أن فريقهم قد تامل إلى المجموعة الأولى.. ١٤ نقطة و ١٤ هدف.. هذا هو النصر جالس تصدع مجموعته بدون أي هزيمة وبالطوة هدف أساسي يسعى إليه وإن يرضى بالتسرب حتى في نقطة واحدة فهو يعرف أن التسرب سيأتي نقطة يعني أن مهمته ستكون أصعب فيما تبقى من لقاءات المجموعة ولذا فهو يبحث عن الفوز ولا شيء غيره..

في هذه المجموعة الأولى فقد أصبح أحد فرسانها برصيد ١٧ نقطة وبرصيد ٢١ هدفا وهو رقم لا يستطع أحد تحقيقه في المرحلة الأولى من الدوري.. والنصر أن قدم نفس المستوى الذي قدمه في الدور الأول ولم يحصل له أي طرف يساهم في هبوطه مستواه فسكون النصر خليفة بلا شك.. ولن تغفل الوحدة أمامه شيئا فالتفكير كبير في المستوى بين الفريقين.

الكرة القدم في أحرار الفوز والظهور يظهر مع مرحلة جديدة في أول دوري ممتاز لكرة القدم من هذا النوع ويقام ويخطط على ملاعب الملك.. وذلك بعد استراحة مدتها أسبوع لكل من الجماهير واللاعبين رجال الإعلام كذلك وقد جاءت هذه الاستراحة بعد عشرة أسابيع متواصلة ومضغوطة من اللعب بالكثرة والركض نحو اللعب.. أسفرت عن تقسيم الفرق إلى ثلاث مجموعات.. كل مجموعة من الفرق المشاركة في هذه المجموعة الأولى احتلت المركز الأول في هذه المجموعة بجدارة وبعد أن حصلوا على المركز الأول والثاني في كل مجموعة.. ما سيحصلهم في منافسات أهم وأقوى من دوري كرة القدم.. فالتفكير كبير في المستوى بين الفريقين.

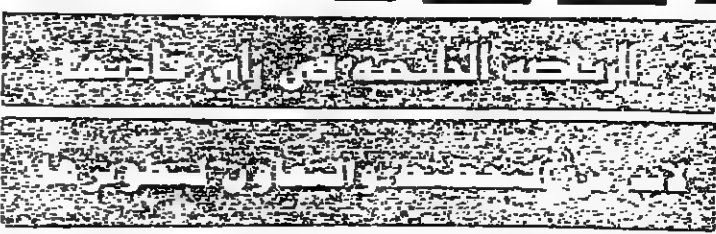
المجموعة الثانية

الأمل × الشباب

لقاء يقام على ملعب الشباب.. يجتمع بين الأمل والشباب ضمن المنافسة في المجموعة الثانية على المركز الخامس إلى الثامن وإن كان البعض يتوقع أن لا يشهد هذا اللقاء أي شيء أو أنه لن يتركز عليه الكثير من الاهتمام.. فالتفكير كبير في المستوى بين الفريقين.

الطائي × الاتحاد

وهو لقاء مشابه من حيث التنافس للشباب والأمل ويقام ضمن



عيسى بن راشد



فهد الأحمد

الدوحة - ق-أ: أكد الشيخ عبد الله بن خليفة آل ثاني رئيس اللجنة الأولمبية القطرية أن مستقبل الرياضة بمنطقة الخليج يحتاج إلى جهد كبير وتضافر مختلف العاملين في هذا المجال.

واستعرض في كلمة بالندوة التي نظمها مجلة (المستقر) القطرية بالرياض وبالتعاون مع نادي (السد) القطري هذا اللبنة المضيئة حول مستقبل أفضل للرياضة بدول الخليج.. تاريخ الرياضة في المنطقة وانجازاتها المتلاحقة على كافة المستويات الإقليمية والدولية مشيرا إلى تطورات الحركة الرياضية بدولة قطر وسيرتها وانجازاتها في مختلف الألعاب.

وأعرب عن أمله في أن تخرج الندوة بتوصيات تخدم العمل الرياضي ليس فقط في الدول الخليجية ولكن في كافة الدول العربية.

في نادي الصم

اجتماع مجلس الإدارة ودوري داخلي للبللياردو والتنس

يقيم نادي الصم مساء اليوم اجتماعا لعضوية شهيدي وذلك برئاسة الأستاذ عبدالرحمن العبدان رئيس النادي وبحضور أعضاء المجلس وسيتيم في هذا الاجتماع الإطلاع على آخر المستجدات على مستوى المنطقة والذي سيبدأ قريباً.. كما سيتم في هذا الاجتماع مناقشة التقرير المقدم من مدير النشاط الرياضي بالنادي منصور المسخيري عن سير العمل الإداري الذي أقيم للفريق بالمنطقة الشرقية واستمر لمدة أسبوعين.

دوري للالعاب الداخلية

من جهة أخرى بدأت داخل أروقة النادي بطولة للبللياردو وسنوكير بمشاركة ١٠٠ لاعب من الشباب وقد أعد النادي كأساً للفائز بهذه البطولة.. كما سيعقب هذه البطولة.. بطولة داخلية أخرى لنش الطالعة بعد أسبوعين من الان.. ويشرف على تلك البطولة عضو مجلس إدارة النادي عبدالله المشعل والشباب أحمد العتيقي.

اجتماع وهداوي على أن النصر أفضل خبرة منهم

ويعد لقاء فريق حتى حقق الانتصارات الماضية.

وعن مباراة اليوم يقول المشرف على فريق كرة القدم د.عبد الله بن هذيل المباراة لها طابع خاص لدى الفريقين فالفرق الذي يتوقع لاصوبه على انفسهم سيكون الأكثر طاعة وربما يتوقع بعض تقاطع المباراة.. وقال بن هذيل ان الفريقين يلقان بالنصر ولكن الروح المعنوية عالية لدى تلامذتي مما يساعدنا على تقديم مباراة جميلة بل إننا نأمل أن يحقق الفوز بالجمهورية والتكاتف تأمل أن يحقق الفوز فوزاً قوياً.

وأضاف بأن مباراة اليوم ستكون مثيرة لا يمكن التوقع بالفوز لأي من الفريقين وتتمنى فوز فريقه على النصر.. وتقدم بالشكر والوفاء لجمهور الفريق على وقتهم

فيصل بن فهد يصل إلى الرياض



فيصل بن فهد

وصل مساء أمس إلى الرياض صاحب السمو الملكي الأمير فيصل ابن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادين السعودي والعربي لكرة القدم قادماً من الطائف بعد أن أشرف سموه على

ترتيبات اللقاء النهائي لتصفيات منطقة غرب آسيا لكأس العالم بين منتخب العراق وسوريا.

وقد كان في استقبال سموه وكلاء الرئيس العام وعدد من المسؤولين.

مساء اليوم

اتحاد أيد يناقش أحداث مباراة النصر وعكاف

يقيم الاتحاد السعودي لكرة اليد مساء اليوم اجتماعاً له برئاسة الأستاذ عبدالرحمن الفدا نائب رئيس الاتحاد حيث سيتم مناقشة الأحداث التي صاحبت مباراة النصر وعكاف التي أقيمت في الرياض والتي انتهت بفوز النصر ١٠-٥. كما سيتم مناقشة طلب نادي الترجي بتشكيل لاعبي أيد فخري.

كما سيتم مناقشة طلب نادي الترجي بتشكيل لاعبي أيد فخري.

في نادي الصم

اجتماع مجلس الإدارة ودوري داخلي للبللياردو والتنس

يقيم نادي الصم مساء اليوم اجتماعاً لعضوية شهيدي وذلك برئاسة الأستاذ عبدالرحمن العبدان رئيس النادي وبحضور أعضاء المجلس وسيتيم في هذا الاجتماع الإطلاع على آخر المستجدات على مستوى المنطقة والذي سيبدأ قريباً.. كما سيتم في هذا الاجتماع مناقشة التقرير المقدم من مدير النشاط الرياضي بالنادي منصور المسخيري عن سير العمل الإداري الذي أقيم للفريق بالمنطقة الشرقية واستمر لمدة أسبوعين.

دوري للالعاب الداخلية

من جهة أخرى بدأت داخل أروقة النادي بطولة للبللياردو وسنوكير بمشاركة ١٠٠ لاعب من الشباب وقد أعد النادي كأساً للفائز بهذه البطولة.. كما سيعقب هذه البطولة.. بطولة داخلية أخرى لنش الطالعة بعد أسبوعين من الان.. ويشرف على تلك البطولة عضو مجلس إدارة النادي عبدالله المشعل والشباب أحمد العتيقي.

اجتماع وهداوي على أن النصر أفضل خبرة منهم

ويعد لقاء فريق حتى حقق الانتصارات الماضية.

وعن مباراة اليوم يقول المشرف على فريق كرة القدم د.عبد الله بن هذيل المباراة لها طابع خاص لدى الفريقين فالفرق الذي يتوقع لاصوبه على انفسهم سيكون الأكثر طاعة وربما يتوقع بعض تقاطع المباراة.. وقال بن هذيل ان الفريقين يلقان بالنصر ولكن الروح المعنوية عالية لدى تلامذتي مما يساعدنا على تقديم مباراة جميلة بل إننا نأمل أن يحقق الفوز بالجمهورية والتكاتف تأمل أن يحقق الفوز فوزاً قوياً.

وأضاف بأن مباراة اليوم ستكون مثيرة لا يمكن التوقع بالفوز لأي من الفريقين وتتمنى فوز فريقه على النصر.. وتقدم بالشكر والوفاء لجمهور الفريق على وقتهم

الوقت	الفريق	النتيجة
١٥:٠٠	النصر	١٠-٥
١٥:٠٠	عكاف	٥-١٠



٥٥ في لقاء سمو أمير الشرقية في حفل الخليج

تكريم ١١ شخصية عسكرية وتعليمية وإدارية وتكريم أبطال الفريق والاعلاميين

١٤٠ ألف ريال

تبرعات فورية

والجميع

يؤكدون:

لقاء الأمير هو

أكبر

تكريم



محمد بن فهد لقاء سمو أمير الشرقية وحفل الخليج

□ □ كتب / محمد يوسف

الدوسري. حفلات البطل هذه.. أصيلة في معانيها.. محمد بن فهد فيها.. يشرفنا بإلهائها.. طويل المن ديم دوم.. ليالي الفرح راعياها.. ولا تنسى المكارم ترى.. كل دعوة يليها.

هذه الكلمات تمثل مقطعا من قصيدة شعرية ألغتها خلال حفل الخليج الذي أقيم مساء أمس الأول بفندق النخيل، إمام، والذي رعاه صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز أمير المنطقة الشرقية، تيمنا بمرور ١١ سنة على تأسيس نادي الخليج.

مضمون هذا الحفل والذي جمع بين سمو أمير المنطقة وسؤاليها وشبابها فاحل لم يكن حلا تكريما لإبطال فريق كرة اليد بتادي الخليج فحسب وإنما كان عرسا شبابيا ساهمت فيه جميع القطاعات بالمنطقة وحق نجاحها كبيرا أكد مدى الصلات بين المجتمع الواحد.

حفل تلجج

كان الجميع من مسؤولين في الدوائر الحكومية وفي الوسط الرياضي والاعلامي في استقبال سمو أمير المنطقة الشرقية لدى وصوله إلى مكان الحفل في الساعة الثامنة إلا ريعا مساء حيث بدأت بعد ذلك فقرات الحفل بإيات من الذكر الحكيم تلاها كلمة رئيس نادي الخليج محمد المطرود والتي جاءت شاملة حيث أشار إلى الجهود التي يبذلها المسؤولون في المنطقة وعلى رأسهم آل القائد صاحب السيادة الملك المفدى لرفع مستوى الشباب وتحقيق العديد من الإنجازات الحضارية في مختلف المجالات.

وأشار المطرود إلى أن الشباب قد تشرفوا هذه الليلة بوجود سمو أمير المنطقة الذي كان له دور كبير في تذليل العديد من الصعوبات التي واجهت الفريق. كما توه بالدور الكبير الذي يقوم به سمو أمير الشباب فيصل بن فهد ابن عبد العزيز وهو القريب من كل صغيرة وكبيرة تساهم في نجاح أي نشاط شبابي ووجه المطرود خلال كلمته شكره وشكر شباب النادي إلى العديد من الشخصيات المسؤولة في المنطقة وكذلك لجنة أهالي المنطقة الشرقية والتي سبق لها وأن كرمت العديد من الشخصيات والفريق، كما وجه شكره لاعلام وأهالي بدمر جميع الصفحات.

وجه شكرًا خاصا لجريدة (الجزيرة) التي أعادت اهتماما كبيرا بالنادي والاضافة التي أقيمت في سوريا. تلا ذلك كلمة الاتحاد السعودي لكرة اليد والتي ألقاها المقدم عبد الرحمن الفدا رئيس الاتحاد ونوه خلالها بالإنجازات التي حققها فريق الخليج لكرة اليد خلال البطولات الدولية التي شارك بها وتمنى هذا وقد شارك في الحفل عدد كبير من مسؤولي الإدارات الحكومية والشركات ورجال الأعمال حيث بدأت بعد ذلك فكرة التكريم من يد سمو أمير المنطقة

لقد كانت لفظة كريمة عندما أقدم نادي الخليج على تكريم إحدى عشرة شخصية عسكرية وتعليمية وإدارية من ضمنها الكثير للرياضة في المنطقة وذلك بهدف إحياء تراثها من سمو الأمير وهم:

- سمو الأمير تركي بن ناصر بن عبد العزيز قائد قاعدة الملك عبد العزيز الجوية بالمنطقة الشرقية.
- سمو الأمير مشاري بن سعود وكل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية.
- اللواء عبد الله المشانين مدير شرطة المنطقة.
- العميد سعد الراجحي مدير عام الجوازات بالمنطقة.
- عماد الاستاذ فيصل الشويلب.
- الدكتور بكر عبد الله بكر مدير جامعة البترول والمعادن.
- الدكتور سعيد عطية أبو عالي مدير عام التعليم بالمنطقة.
- المقدم فؤاد كزدي مدير عام المرور بالمنطقة.
- عبد الله فرج الصقر مدير مكتب رعاية الشباب.
- سعد المعجل رئيس غرفة الصناعة والتجارة.
- محمد المرزوق رئيس الشؤون الرياضية بمكتب الرعاية.

اللجان الأهلية

ثم تم تكريم أعضاء اللجان الأهلية الذين سبق وأن كان لهم دور كبير في تكريم العديد من الفرق المتفوقة وهم:

● محمد المعجل نائب رئيس نادي الاتفاق.

● عبد العزيز الدوسري رئيس نادي الاتفاق.

● أحمد الزامل رئيس نادي القاسية.

● حمد العلي رئيس نادي النهضة.

هذا وقد شارك في حفل التكريم عدد من الأندية والمؤسسات بتقديم عدد من الهدايا وهي:

● نادي الخليج فقط والذين يستحقون أكبر من ذلك وأما هو تكريم لكل لاعبي كرة اليد وللشباب الرياضي.

● وقال الدكتور سعيد أبو عالي مدير عام التعليم بالمنطقة بأن هذا الحفل جاء تأكيداً للدور الذي يلعبه الشباب من خلال تنمية ميولهم وتوجيههم الوجهة لئلا جميعاً هو دافع لتقديم علماء أكبر.

وقال محمد المعجل نائب رئيس نادي الاتفاق بأن هذا التكريم قد تجسد بصورة حية ليمرر من مدى الارتباط والتقدير لكل الشباب المعطاء وهو مؤشر لمدى تقدير المسؤولين والذي يسده سمو أمير المنطقة حيث قدم أكبر تكريم لنا جميعاً.



□ □ أحد سلة

يصله من ذلك سوى لقائه الرابع والآخر مساء الأربعاء القادم عمل الأممي البحريني.

وسيكون اليوم راحة لجميع الفرق فيما يتلقى عد العربي القطري مع الشارقة الإماراتي. والقاسية الكويتي مع الأهلي البحريني.

الأهلي يفوز بصعوبة على الشارقة

واجه فريق الأهلي صعوبات في لقائه مساء أمس مع فريق الشارقة الإماراتي بالرغم من أن اللقاء انتهى لصالحه في النهاية حيث فاز ٥٢/٦٠. وكان الشوط الأول قد انتهى لحد ٢٢/٥٢ وذلك برتفع رصيد الفريق لست نقاط مقترنا من الظهر بكسها حيث أصبح ٧

إيقاف سبيل عبد الشكور وفلاته حتى أعمار

قرر الاتحاد السعودي لكرة القدم إيقاف لاعبي فريق أحد: اللاعب الدولي سمير عبد الشكور، وجعفر محمد بكر فلاته حتى أعمار ١٨ سنة وذلك نظراً لما بدر منهما أثناء لقاء فريقهما بالانصار الذي شهدته نهاية أحدًا مؤسفة لامتدد للرافعة بصفة.

مرة يفرغ الفيصل

تأهل فريق مرخ لكرة القدم إلى المباراة قبل النهائية في التصفيات التمهيدية من مسابقة كأس جلال الملكة لنادي الأهلي لنادي المنطقة الوسطى وذلك بعد فوزه على فريق الفيصل ٢/٠. صفر في المباراة التي جرت بينهما عصر أول أمس على ملعب الصفاة بإحباط وكانت المباراة متوترة حتى المستوى في شوطها الأول جيدة في شوطها الثاني خاصة من جانب الفيصل الذي سيطر على أغلب فقرات اللعب وأمر مهاجموه العديد من القرص الحقة والسفلة وذلك نتيجة لتسرعهم أمام المرمر ولسمو الطالع الذي لزم أفراد الفريق منذ بداية المباراة بينما اعتد فريق مرخ على أغلق المنطقة الدفاعية وعمل الهجمات المرتدة التي تشكل خطورة على مرمر الفيصل نظراً لتقدم بعض مدافعيه وقد تحقق من هذه الهجمات هدف الفوز لمرخ.

ولكن هذه حال مباريات الكأس وقد سجل هدف المباراة للأهلي ماجد المنزي في الدقيقة الثامنة من الشوط الثاني وسعد عايش في الدقيقة الخامسة عشرة.

حكم المباراة عمر الشقير وساعده التحكيم وأحدهما سعيد فريق مرخ يمثل أندية سدير والزلفي في هذه المسابقة عصر عد الثلاثاء مع بطل أندية الروم على ملعب الروم وذلك لتحدي أحد طرفي المباراة النهائية لنادي المنطقة الوسطى في مسابقة الكأس والتي ستقام الجمعة القادم على ملعب الصفاة بالرياض.

مهرجان رياضي

بجامعة الملك عبد العزيز

جدة - عبد الرحمن ادريس:

يقع نادي متوسمي عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة مهرجاناً رياضياً كبيراً يتضمن مسابقة ألعاب الماء وألعاب القوى ورياضة المشي وكذلك المشاركة في سباقات كرة القدم التي ينظمها القسم الرياضي بالعمادة وتشترك فيه اللجنة التنفيذية لنادي المتوسمي كما يقام النادي خلال الفصل الدراسي الحالي حفلاً خاصاً لأنباء متوسمي الجامعة وذلك يوم الأربعاء القادم ١٤٠٦/٦/٢٢ بالتصفيية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

الدهام يغامر بالبنوك لخدمة الاجتماع الرياضي

بطولة الاندية الاسيوية بجدة خلال الفترة «٢٠-٢٠» يناير

لا صحة لما نشر عن إيقاف بعض اللاعبين!!



□ الدهام

أكد الدكتور محمد الدهام رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم عيد الرحمن للدهام بأن لا صحة للاخبار التي اشاعت كثيرا من اسماء اللاعبين خلال ما جاء في التعميم الرسمي الذي اعلنته سكرتارية الاتحاد ونشرته الصفحة يوم امس.

ومن المقرر ان يقام الدهام مساء اليوم ان يلتقي بحضور اجتماع اللجنة الفنية ولجنة المناقصات للاتحاد الاسيوي لكرة القدم.

وقد ذكر (الجزيرة) بان

برقية شكر لسمو الأمير طلال بن منصور

جدة/ مكتب الجزيرة

بعثت إدارة نادي الاتحاد ببرقية شكر لسمو الأمير طلال بن منصور رئيس مجلس إدارة النادي سابقاً على الرعاية التي يمت بها سموه وبشخصية مسؤول الفريق إلى دور الأمانة لبطولة الدوري الممتاز لكرة القدم وقد أشاد سموه في برقية بالشكر المبدولة من الإدارة والأخص بالذكر وتبني سموه للفريق وتقديمه في التفاعلات القوية في المباريات الدوري العام.

جمال فرحان يزاول اليوم أول تمرين له

جدة/ مكتب الجزيرة

شارك نجم فريق الاتحاد لكرة القدم جمال فرحان مساء اليوم أول تمرين له مع الفريق بعد غيبة طويلة من الملاعب إثر عدم اختياره ضمن بطة الفريق المشاركة في المعسكر الإعدادي الذي أقيم في صيف العام الماضي بالسعودية ضمن برنامج الإعداد للموسم الحالي هذا وقد أبدى الفرسان لآلة كرة القدم استخدامه للمرة الثمانية مؤكداً مدى إخلاصه لتأدية وظيفته في تقديم الأفضل له.

النصر والوحدة تعرض ولا تنقل

يقوم تلفزيون الملكة للفئة الأولى عصر اليوم بقل حفل سباق الخيل على كاس مؤتمر الملك عبد العزيز. وذلك فأن مباراة النصر والوحدة سيتم تبنيها وعرضها بعد نهاية حفل سباق الخيل مباشرة.

على بطولة العالم

الملكة لين التوسط

دونالد كوري يتأهل

ميتون ماكوروي

رئيس فيجاس - الولايات المتحدة - ١

ذكر مصدر رسمي أول أمس أنه تقرّر أن تستغرق مباراة بطولة العالم لكرة القدم (الأممب) (الاتحاد الدولي للملاكمة) في القارة التي أقيمت في

١٢ جولة. وتجدر الإشارة إلى أن هذه الإدارة ستجري بين الأمريكيين دونالد كوري وميتون ماكوروي يوم الجمعة القادم في لاس فيجاس (نيبادا).

وقد فاز ماكوروي الفائز في بطولة العالم وفقاً للامثلة للجلس العالمي للملاكمة في القارة التي أقيمت في

عند جولات خسارة البطولة واختار أن تتم ١٢ جولة وهو الممد الذي فرضه المجلس العالمي للملاكمة منذ ١٩٨٢

بالنسبة لمباريات البطولة.

وكان كوري الفائز في بطولة العالم ولقاء الاندلي الاتحاد الدولي للملاكمة

والاتحاد العالمي للملاكمة في عصر بانه

مستشار إذا ما فإن في الفترة أن تجري

مباراة من ١٥ جولة وهي من جولات

التي تفرق الهزتين السابقين في بطولات العالم.

أكد الاستاذ هلال البوري مدير كرة القدم بتادي الاتفاق بحيث خاض

للمصبة معه أن المباريات القادمة للاندلي الممتازة غير المشاركة في دور الأمانة

بطولة الدوري العام تم فرصة شبة

جدا للزوج بعد من الشباب والتأشيش

لآله لا فرق في التدريب بين الخامس

والثامن ومن هذا المنطلق فإن الاتفاق

حريص على أتمعة الفرصة للوجوه الشابة

لتمثيل الفريق في اللقاءات القادمة وإن لم يكن الاتفاق قد كسب بطولة الدوري فإنه سيكسب قدرات جديدة تقهده في المستقبل وتبني من الأمانة الوسط أن تستغل هذه الفرصة لتجربة أكبر عدد ممكن من اللاعبين وأضاف بأنه قد تم في اجتماع مجلس الإدارة والجهاز التدريبي مؤخراً مناقشة عدة موضوعات تتعلق بعدم تأهل الفريق لدوري الأمانة في بطولة الدوري الممتاز قرب خسارة نافعة.

الاولى يشارك كل من نادي الصفاة، الوشم، الدريجة، الشعلة، هذا وقد حدد المكتب الرئيسي لرياضة الشباب بالوسطى يوم الأربعاء آخر موعد لتقديم الاسماء للمشاركة لكل ناد وسيقام المكتب في نهاية البطولة حلاً ختامياً بحضور نائب مدير المكتب الرئيسي لرياضة الشباب بالمنطقة الوسطى عبد العتيبي. يتم خلاله توزيع الكؤوس والجوائز على الأندية الفائزة.

الجدير بالذكر أن كل فريق يفوز بورقة العمل القيمة من الأمانة الصافة

ببطولة كل درجة سوف يكون ممثل للمنطقة الوسطى في بطولة الملكة للاندلي

أبطال المناطق.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال والتي من بينها مناقشة قرارات الاجتماع الثاني لرؤساء اللجان الأرمية والنظام الأساسي لدورة الألعاب الرياضية وكذلك لجان التعاون وتشكيل لجنة منتخب الدول الأعضاء بالمجلس وضبط اللجان التنفيذية لعام ١٩٨٦م والأممب الصورية ورياضة كمال الأجسام بالإضافة إلى مناقشة تقرير من اليوم الرياضي بدول المجلس.

بدا في الثامنة أمس الاجتماع الخاص للجنة الفنية للثقافة عن لوائح رؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

